

IL FUMETTO CHE HA ISPIRATO IL FILM · 256 PAGINE! · € 5,90

© 2014 Twentieth Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. Distributed by Twentieth Century Fox Home Entertainment. Cover art by Rick Maeder.

LOB / LEGRAND / ROCLETTE

# SNOWPIERCER

## TRANSPERCENEIGE



## **SNOWPIERCER**

MENSILE - FEBBRAIO 2014

## **LA MORTE BIANCA**

SCENEGGIATURA:

**JACQUES LOB**

**BENJAMIN LEGRAND**

DISEGNI E COPERTINA:

**JEAN-MARC ROCHETTE**

GRAFICA, TRADUZIONE,

TESTI E LETTERING:

**I COSMONAUTI**

COSMO SERIE BLU 17

Pubblicazione mensile

Febbraio 2014

Autorizzazione Tribunale di Bologna  
n.8268 del 17/10/2012

Una pubblicazione di  
Editoriale Cosmo

Redazione: Via Brigata Regio 32  
42124 Reggio Emilia

Direttore responsabile:  
Albalisa Giorgio

Distributore esclusivo per le edicole:  
Press-di Distribuzione  
Stampa e Multimedia S.r.l.  
20090 Segrate (MI)

Stampa:  
Finito di stampare  
nel mese di gennaio 2014  
da Rotolito Lombarda  
Piofietto (MI)

LE TRANSPERCENEIGE 1 - LE TRANSPERCENEIGE (1994)  
LE TRANSPERCENEIGE 2 - L'ARPEUR (1999)  
LE TRANSPERCENEIGE 3 - LA TRAVERSEE (2000)  
© Castronaci. All rights reserved.



# SNOWPIERCER

## TRANSPERCENEIGE

### INTRODUZIONE

Amici lettori,

questo mese, sulle pagine della **Serie Blu**, la nostra collana dedicata all'avventura senza confini, potrete leggere l'inquietante quanto avvincente *Snowpiercer*, il distopico racconto di fantascienza scritto da **Jacques Lob** - conosciuto dagli amanti delle nuvole parlanti per aver realizzato *Blanche Épiphanie* e *Submerman*, solo per citare alcune delle sue migliori sceneggiature - e **Benjamin Legrand** - che molti di voi ricorderanno per *Lone Sloane* e *Tueur de cafards* -. Le avvincenti trame dei due narratori sono state interpretate dal talento pittorico di **Jean-Marc Rochette** - autore anche di *Napoléon et Bonaparte* e *L'or & l'esprit* -, che ha saputo arricchirle tanto da rendere quest'opera un piccolo capolavoro della *science fiction* a fumetti. Il successo di *Transperceneige* - questo il titolo originale dell'opera -, del resto è facilmente intuibile, visto che il regista coreano **Bong Joon-ho** - di cui probabilmente avete già visto *Madre* e *The Host*, i due lungometraggi che l'hanno portato al successo in ambito internazionale - a esso si è ispirato per la realizzazione del film che in questo momento sta spopolando nelle sale cinematografiche, interpretato tra gli altri da **Chris "Captain America" Evans**. Prima di lasciarvi alla lettura, ci teniamo a informarvi che il mese prossimo troverete in edicola il primo numero di **Malemort**, uno splendido fantasy scritto e disegnato da **Éric Stalner**, che i nostri lettori più affezionati ricorderanno per **Voyager**, la prima serie pubblicata su questa collana.

### LA REDAZIONE

Servizio Arretrati alle Edicole: Press-di Distribuzione Stampa e Multimedia S.r.l.  
20134 Milano (sito: <http://servizioarretrati.press-di.it>).  
Telefonare al numero 199 162171.

Potete consultare il catalogo arretrati di EDITORIALE COSMO  
sul sito [www.editorialecosmo.it](http://www.editorialecosmo.it) - [info@editorialecosmo.it](mailto:info@editorialecosmo.it)



# SNOWPIERCER

TRANSPERCENEIGE



**LA MORTE  
BIANCA**

# BASE COSMO

**APPUNTAMENTO CON L'AVVENTURA! - FEBBRAIO 2014**

Amici lettori,

anche questo mese ci sono moltissime novità da presentare. Pertanto, senza indugio, ci buttiamo nella pugna, cominciando dalla vera e propria sorpresa del mese...

Da febbraio, infatti, sugli scaffali delle migliori edicole e delle migliori fumetterie d'Italia troverete una nuova collana: **Cosmo Serie Origine**. Si tratta di una testata bimestrale che si alternerà alla **Serie Nera** e che come quest'ultima sarà votata a divulgare grandi fumetti di grandi autori. La differenza è che, seppur mantenendo una foliazione superiore alle nostre altre uscite, invece di presentare storie autoconclusive sarà dedicata a brevi miniserie. E per cominciare col botto, come siamo soliti fare, abbiamo deciso di pubblicare, in quattro albi di 144 pagine, **Hana**, il capolavoro della fantascienza scritto da **André-Paul Duchâteau** - *Arsène Lupin*, il secondo arco narrativo di *Bruce Hawker*, *Pharaon* - e disegnato dal maestro **Orzegovac Resinski** - *Thorgal*, *Western*, *il grande potere del Chinkai*, solo per citare alcuni dei suoi splendidi fumetti -, autore di riferimento di cui sentirete ancora parlare nei prossimi mesi. Veniamo ora alle novità più "regolari"...

Sulla **Serie Oliva**, in attesa dei nuovi capitoli di **Bouncer**, potrete godervi, nell'ottavo numero di **West - Fumetti di frontiera**, un'altra perla ambientata nel vecchio e selvaggio Ovest americano: **I Guerriglieri**, di **Miguel Cussó** - *Dan Lacombe* - e **José Blasco Montero**, uno dei più importanti disegnatori spagnoli, noto, tra le altre cose, per aver reso celebre il personaggio *Steel Claw* e aver lavorato su diversi numeri di *Tex*.

Sulla **Serie Blu**, invece, dopo aver letto la splendida conclusione de **Il Decalogo**, troverete **Snowplower** (*Transperceneige*), l'inquietante fumetto di fantascienza post apocalittica scritto da **Jacques Lob** - *Blanche Épiphanie*, *Submerman* - e disegnato da **Jean-Marc Rochette** - *Edmond le cochon*, *Toooloose* - da cui è stato tratto l'omonimo film che presto arriverà nel cinema del nostro paese, interpretato da **Chris** - *Captain America* - **Evans**. Un volume speciale e autoconclusivo di 256 pagine che crediamo saprà soddisfare il palato degli amanti di science fiction.

Sulla **Serie Verde**, d'altro canto, questo mese comincerà la pubblicazione di **Dorandai**, scritto da **Nicolas Jarry** - vero e proprio maestro del fantasy d'oltralpe, ha scritto, tra le altre cose, *Odin*, *Blackwood* e *Les brumes d'Ascellis* - e tratteggiato da **Gwendal Lemercler** - *Les arcanes d'Alya*, *Le crépuscule des dieux* -. Un altro grande romanzo a fumetti che crediamo saprà soddisfare la vostra voglia di avventura e di fantasia.

Su **Cosmo Color**, a seguito della conclusione del divertente **Wanted**, troverete nientemeno che "l'albo perduto" di **Jonathan Cartland**! Il west raccontato con lo sguardo atipico e personale di **Laurence Harlé** e **Michel Blanc-Dumont** - di cui avete potuto apprezzare il tratto su **Colby** - torna nelle migliori edicole, grazie al primo episodio della fortunata serie che era rimasto escluso dalla pubblicazione del precedente editore.

Infine, sulle pagine della **Serie Rossa**, potrete leggere il secondo numero de **I Sentieri di Malefosse**, il romanzo storico a fumetti di **Daniel Bardot** - *Le Boche*, *Chronique de la maison Le Quéant* - e **François Dormant** - *Souvenirs de Toussaint* - che vi porterà in Francia per assistere alle guerre di religione che hanno insanguinato la fine del '500.

**I COSMONAUTI**  
[info@editorialecosmo.it](mailto:info@editorialecosmo.it)

**EDITORIALE COSMO** [info@editorialecosmo.it](mailto:info@editorialecosmo.it)

Scriveteci all'indirizzo: Editoriale Cosmo - Redazione: Via Dozza 1, 40069 Zola Predosa (BO)

PERCORRENDO LA BIANCA IMMENSITÀ DI UN  
INVERNO ETERNO E GHIACCIATO, DA UN CAPO  
ALL'ALTRO DEL PIANETA, CORRE UN  
TRENO CHE MAI SI FERMERÀ...



È LO SNOWPIERCER DAI MILLE E UNO VAGONI.



SCARAFAGGIO!  
TI FACCIO SALTARE  
LE CERVELLA!

OUCH!


È L'ULTIMO BASTIONE  
DELLA CIVILTÀ.

RIMPIANGERAI DI  
AVER LASCIATO IL  
TUO VAGONE!




EH, PIANO! MEGLIO  
NON MALTRATTAR-  
LO TROPPO PRIMA  
CHE IL CAPO LO  
VEDA!






**COSA  
SUCCEDÈ?  
COS'È QUE-  
STO CASINO?**

**ABBIAMO BECCATO  
L'UNO "DELLA CODA"  
CHE CERCAVA DI  
INTRUFOLARSI  
QUI, TENENTE!**




**È ENTRATO DALLA  
FINESTRA DELLE LA-  
TRINE, ROMPENDO IL  
VETRO CON QUESTO.**

**E QUELLO? COSA  
CI FA QUI?**



**È POTTRINAUD, TENENTE. ERA  
QUI QUANDO L'ALTRO HA FAT-  
TO IRRUZIONE. DEVE AVERLE  
PRESE. È IL RUMORE DELLA  
LOTTA CHE MI HA INSOSPETTI-  
TO. PER FORTUNA IL CHIAVI-  
STELLO NON ERA TIRATO.**

**COSA ASPETTATE  
A PORTARLO VIA?  
CHE SI CONGELI?**



**È DI QUEST'ALTRO,  
TENENTE, CHE NE  
FACCIAMO?**

**SBATTETELO IN  
CELLA, DOMANI  
LO INTERROGHE-  
RÒ.**



**È VIETATO UTILIZZARE  
QUESTE LATRINE FINO A  
NUOVO ORDINE!  
DOBBIAMO TROVARE  
IN FRETTA IL MODO  
DI SOSTITUIRE  
IL VETRO!**

**STATE ALL'ERTA!  
QUEST'INCIDENTE  
SERVE A RICOR-  
DARCI CHE NON  
DOBBIAMO MAI  
ALLENTERE LA  
SORVEGLIANZA!**

**AI SUOI ORDINI,  
TENENTE!**



MI TERRETE GLI  
A LUNGO?

SONO IO CHE  
FACCIO LE  
DOMANDE!



COME TI  
CHIAMO?

PROLOFF...

POTREI AVERE  
QUALCOSA DA  
MANGIARE?



BROCHARD! PORTA-  
GLI DEI BISCOTTI E UNA  
TAZZA DI CAFFÈ.

SÌ, TENENTE!

EH? DEL  
CAFFÈ? ESISTE  
ANCORA?



WMM... CI VUOLE UN BEL CO-  
RAGGIO PER USCIRE... PRIMA DI  
TE MOLTI CI HANNO PROVATO...  
LASCIANDOCI LA PELLE. ANCHE  
COSÌ IMBACUCCATI, NON SI PUÒ  
RESISTERE A LUNGO! DEVI AVE-  
RE DELLE BUONE RAGIONI, PER  
RISCHIARE COSÌ TANTO...

GIÀ È  
PROPRIO COSÌ...



E SARESTI COSÌ  
GENTILE DA DIRM  
COS'È CHE TI HA  
SPINTO A FARLO?

PERCHÉ NON VI FATE  
UN GIRO LAGGIÙ?  
PERSINO LA MORTE  
BIANCA È MEGLIO  
DI QUELLO CHE CI  
TROVERETE.



SÌ COLONNELLO, ALL'APPARENZA È SINCERO. SEMBRA AVER AGITO DA SOLO, DI SUA INIZIATIVA, E NON SECONDO UN'OPERAZIONE PIANIFICATA.



COME, COLONNELLO? UN TERRORISTA? CERTO, COLONNELLO, IO NON... SCUSI? SÌ, COLONNELLO, CERTO, COLONNELLO.



TENETE LE MANI SUI FIANCHI, CONTINUATE A FLETTERE IL BUSTO E TENETE DRITTO IL MENTO. GAMBE LARGHE!



AH, BROCHARD! DICA AL SERGENTE DRUCKMANN CHE CI SERVONO DUE UOMINI PER SCORTARE AL Q.G. IL PRIGIONIERO. I SIGNORI ALL'ALTRO LATO DEL CONVOGLIO VOGLIONO INTERROGARLO DI PERSONA.

SÌ, TENENTE!

ORA RESPIRATE...



COME STA POITRI-NAUD STAMATTINA?

IL MEDICO LO STA VISITANDO, TENENTE... MA CREDO STA MEGLIO!

ORA, CORSA SUL POSTO: UN-DUE UN-DUE! PID IN ALTO LE BINOCCHIA!



NO E POI NO! PER NESSUN MOTIVO  
LASCERÒ CHE IL PRIGIONIERO PORTI IN  
GIRO I SUOI MICROBI PER TUTTO  
IL CONVOGLIO!



PENSA CHE ABBA  
QUALCOSA?



ALLORA,  
GLI UOMINI CHE  
L'HANNO CAT-  
TURATO...



GIÀ... HO PROPRIO  
VOGLIA DI METTERE  
QUESTO DANNATO  
VAGONE IN QUAR-  
RANTENA!

NON NE HO IDEA, MA LA PRUDEN-  
ZA CI CONSIGLIA DI ISOLARLO E  
TENERLO SOTTO OSSERVAZIONE  
PER UN PO'! STANDO NEI VAGONI  
DI CODA PUÒ ESSERE ENTRATO  
A CONTATTO CON OGNI TIPO DI  
VIRUS O BATTERIO!



AH AH AH!  
ISOLATI PER...  
QUALCHE GIORNO!  
AH AH AH!

COSA C'È  
DI COSÌ DI-  
VERTENTE?



DA DOVE VENGO IO,  
SI UCCIDEREBBE PIÙ  
DI RESTARE ISOLATI  
PER QUALCHE ORA...  
MI RICORDO DI UN  
COMPLEANNO...



UN'ORA DI SOLITUDINE! SESSANTA MINUTI DI PACE!  
NON È FACILE CONVINCERE TUTTI A LASCIARE IL  
VAGONE ANCHE SE PER UN'ORA SOLTANTO! E ANCORA  
PIÙ DIFFICILE FÀI FARCI ACCETTARE, ANCHE SE  
TEMPORANEAMENTE, IN UN VAGONE VICINO!



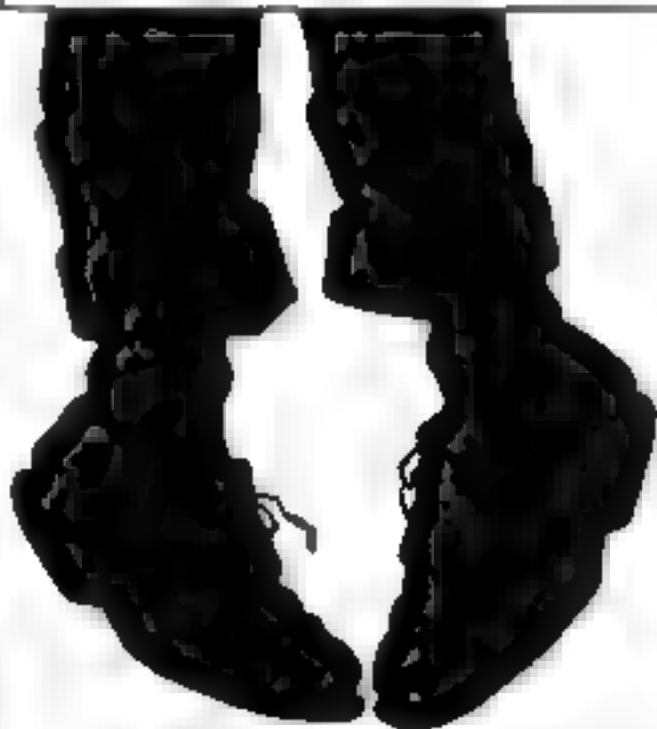
ALLA FINE CI SIAMO RIUSCITI. CERCAMO  
DI IMMAGINARMI IL NONNO DA SOLO,  
NEL VAGONE TUTTO PER SÉ.

FORSE NE  
APPROFITTERÀ PER  
TOCCARSI



AH AH!  
HA! RAGIONE!

QUANDO TORNAMMO NELLA CARROZZA, UNA  
STRANA SORPRESA CI STAVA ASPETTANDO.



CAVOLO!

COSA C'È?

IL NONNO CI HA  
FREGATO...







TENENTE, C'È UNA GIOVANE DONNA CHE CHIEDE DI VEDERLA.

UNA GIOVANE DONNA? ED È... CARINA?



NON È MALE, TENENTE

BENE! FATELA ENTRARE!



VI PREGO. SEDETEVI. CON CHI HO L'ONORE DI PARLARE? E COSA POSSO FARE PER LEI?

GRAZIE... SONO ADELINE, ADELINE BELLEAU.



SONO DEL GRUPPO DI SOLIDARIETÀ AL TERZO CONVUGLIO, IL NOSTRO OBIETTIVO È L'INTEGRAZIONE PROGRESSIVA DEGLI OCCUPANTI DEI VAGONI IN CODA.

CAPISCO..



MA SI PUÒ SAPERE CHE COSA VUOLE DA ME?

BE'. È A PROPOSITO DELL'UOMO CHE AVETE CATTURATO LA NOTTE SCORSA. MI PIACEREBBE INCONTRARLO, PARLARE CON LUI.



MI SCUSA SIGNORINA,  
MA NON CAPISCO DI  
COSA SIATE PARLAN-  
DO. NON ABBIAMO  
CATTURATO NESSUNO  
LA NOTTE SCORSA!

HO SENTITO DUE SOLDATI  
PARLARNE TRA LORO, NEL  
VAGONE RISTORANTE.



TEMO CHE ABBAI MAL  
INTERPRETATO I LORO  
DISCORSI! FORSE STAVANO  
SCHERZANDO. COMUNQUE  
SÌ, POSSO ASSICURARLE  
CHE QUI NON SIAMO TRAT-  
TENENDO NESSUNO!

EPPURE,  
DICEVANO  
CHE...



MI DISPIACE MA NON POSSO  
AIUTARLA. E ORA LA PREGO DI  
SCUSARMI. L'ACCOMPAGNO.

NON SI DISTURBI.  
CONOSCO LA  
STRADA.



ORA, SE VUOLE  
SCUSARMI, HO  
DA FARE.

BIP BIP  
BIP BIP





IL TENENTE AN HA  
ACCORDATO IL PER-  
MESSO DI VEDERE IL  
PRIGIONERO. È QUI?

BE'... SÌ...  
IN EFFETTI, È  
LÌ DENTRO.



SA CHE FORSE È  
CONTAGIOSO?

AH, SÌ?  
NO, NON LO  
SAPEVO!

IL TENENTE  
NON L'HA  
AVVISATA?



BUONGIORNO!

EH?



NON AVER PAURA.  
SONO VENUTA PER  
AIUTARTI.

E TU CHI  
SARESTI?





MI CHIAMO ADELINE.  
ADELINE BELLEAU. FACCIO  
PARTE DEL GRUPPO ■  
SOLIDARIETÀ AL TERZO  
CONVULGIO.

CHE COS'È?



BE'... IL VAGONE IN CODA... SIETE ANCORA NUMEROSI  
LAGGIU? SI DICE CHE SIANO IN MIGLIAIA A ESSERE  
STIPATI IN QUELLE CARROZZE. È VERO?



PERCHÉ NON RISPONDI?

COSA VUOI CHE TI  
DICAI? PERCHÉ CREDI  
SIA SCAPPATO?



BE', QUESTA VERITÀ VA GRI-  
DATA! SPATARLA IN FACCIA  
A QUELLI CHE VI OPPRIMONO  
E IN QUELLE  
QUELLE GELIDE BARE!

?!  
?



PER COMINCIARE, OTTERREMO LA TUA  
LIBERAZIONE! È INAMMISSIBILE CHE TU  
SIA RINCHIUSO! TORNERÒ DAL TENENTE  
E MI DOVRÀ DELLE SPIEGAZIONI!



OH!



È INUTILE CHE SI  
AGITI, SGNORINA, COME  
VEDE ABBIAMO TUTTO  
IL TEMPO!

LA PORTA  
È CHIUSA!



MI FACCIA  
USCIRE! NON  
HA IL DIRITTO DI  
RINCHIUDERMI!

MI DISPIACE, MA È LEI CHE SE  
L'HA CERCATA! IL SUO AMICO È SOTTO  
OSSERVAZIONE SANITARIA. NON POSSO  
CORRERE IL RISCHIO DI LASCIARLA AN-  
DARE SENZA UN PARERE MEDICO!



ALLORA? COSA ASPETTA A FAR  
VENIR QUI UN DOTTORE?

NON APPENA L'AVREMO TROVATO,  
LO PORTEREMO QUI! MA CI PUÒ  
VOLERE DEL TEMPO! SÌ, MEDICI  
SONO MOLTO OCCUPATI!



BASTARDO! È  
CONTENTO DI AVERMI  
RINCHIUSA!

SÌ, CALMATI  
E SIEDITI DOPPO-  
TUTTO NON È COSÌ  
MALE, QUI!



DIMMI.

COSA?

È VERO CHE SEI  
CONTAGIOSO?



LO SNOWPIERCER. L'ULTIMO BALUARDO DELLA CIVILTÀ. OSPITA E TRASPORTA GLI ULTIMI SOPRAVVISSUTI DI QUESTO MONDO.

QUELLI CHE LA MORTE BIANCA HA  
CONDANNATO A UN VIAGGIO SENZA FINE.



ECCO IL  
RANCIO!



IL RANCIO,  
HO DETTO!



NON MUOVETEVI! NON  
HO VOGLIA DI BECCARMI I VOSTRI MICROBI!



COSA C'È DI BUONO NEL MENU?  
DE BISCOTTI, QUESTO LO SO... DELLA  
VERDURA... DELLA VERDURA? AVETE  
ANCORA DELLE RISERVE?

LE COLTIVIAMO NEL  
VAGONE-ORTO.

VAGONE-ORTO? VUOI  
FARMI CREDERE CHE...

SÌ, CERTI VAGONI SONO  
PREDISPOSTI A QUESTO.  
FUNZIONAVANO GIÀ  
PRIMA.

E LA CARNE?

È DI  
TOPOLINO!

DI RATTO,  
VORRAI DIRE!

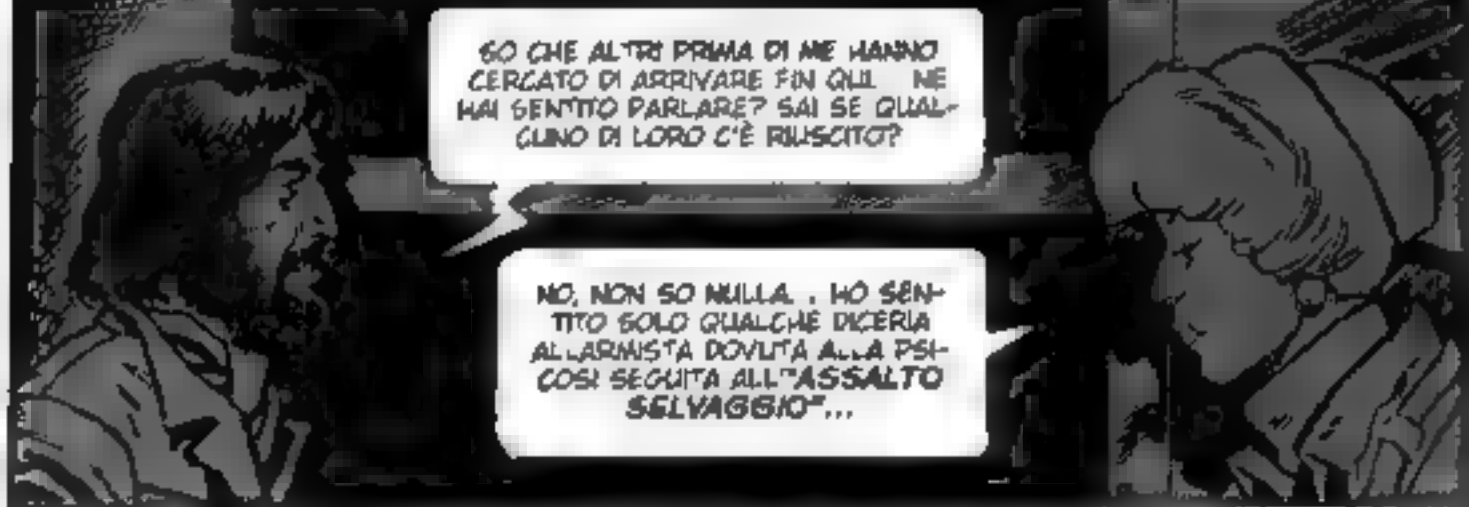
NO, NON CI SONO  
RATTI DA NOI, SOLO DEI  
TOPOLINI ALIMENTARI.  
VENGONO ALLEVATI PER  
SOSTENTARCI. E VOI?  
COSA MANGIATE LAGGIÙ?

TOC TOC

TOC TOC

COSA  
VUOLE?

LA LUCE! BISOGNA  
SPEGNERE!



SO CHE ALTRI PRIMA DI ME HANNO  
CERCATO DI ARRIVARE FIN QUI. NE  
HAI SENTITO PARLARE? SAI SE QUAL-  
CUNO DI LORO C'È RIUSCITO?

NO, NON SO NULLA. HO SEN-  
TITO SOLO QUALCHE DICERIA  
ALL'ARMISTA DOVUTA ALLA PSI-  
COSI' SEGUITA ALL'"ASSALTO  
SELVAGGIO"...



PARLA DI QUEL  
MISSILE?

SÌ. È STATO  
SPAVENTOSO.  
«EI C'ERA?

NO... NE AVEVO GIÀ  
PRESE TROPPE ALL'IMBARCO.  
NON SO SE TI RICORDI  
DELLA PARTENZA.



...SE ME NE  
RICORDO?





I VAGONI PRESI D'ASSALTO, LE GRIDA ASSORDANTI NELL'ARIA IMMOBILE, COME PIETRIFICATA DAL FREDDO.

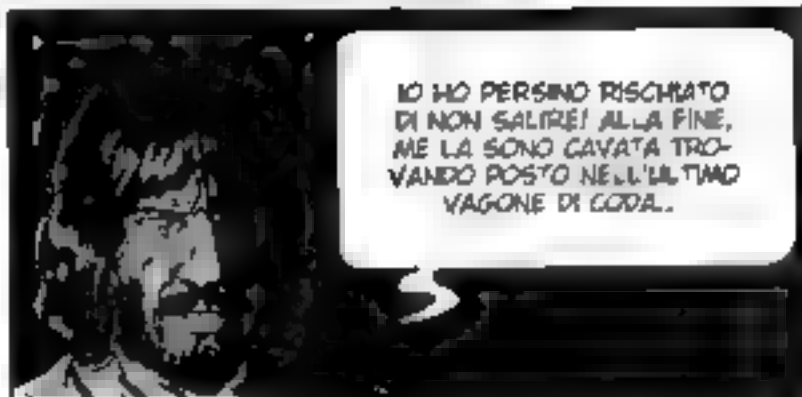


E TUTTE QUELLE FACCE SEGNA-  
TE DAL PANICO, DAL FURRORE E DALLA  
DISPERAZIONE.

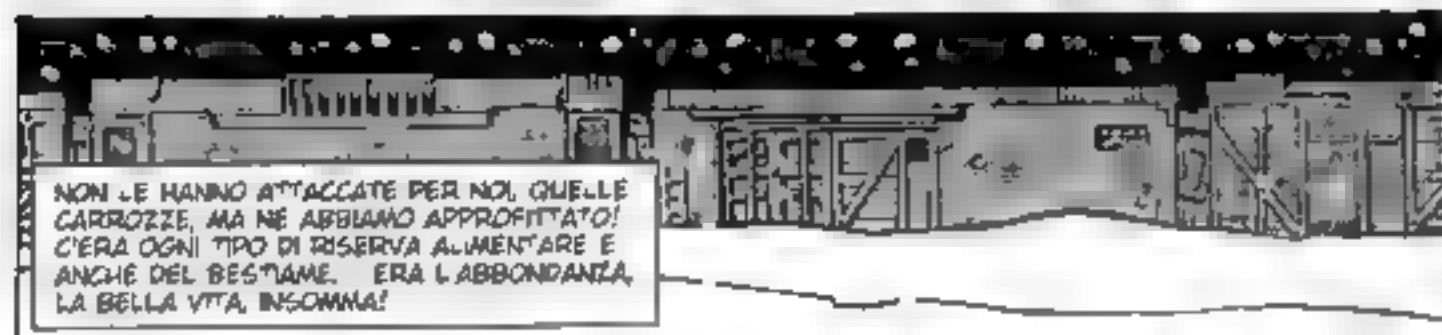


ERO ANCORA UNA BAM-  
BINA. MA COME POTREI  
DIMENTICARMELE?

TUTTAVIA, HO AVUTO FOR-  
TUNA. LA FORTUNA DI NON  
ESSERE SEPARATA DAI MIEI  
E DI ESSERE ARRIVATA, NON  
SO COME IN UNO DI QUESTI  
SCOMPARTIMENTI.



IO HO PERSINO RISCHIATO  
DI NON SALTREI ALLA FINE,  
ME LA SONO CAVATA TRO-  
VANDO POSTO NELL'ULTIMO  
VAGONE DI CODA.



NON LE HANNO ATTACCA-  
TE PER NOI, QUELLE  
CARROZZE, MA NE ABBIAMO  
APPROFITTO! C'ERA OGNI  
TIPO DI RISERVA ALIMENTARE  
E ANCHE DEL BESTIAME. ERA  
L'ABBONDANZA, LA BELLA VITA,  
INSOMMA!



...POI PERÒ I VIVERI...  
INESORABILMENTE  
FINIRONO...







ADELINE BELLEAU,  
CARROZZA 833,  
SCOMPARTIMENTO D.

IERI È VENUTA IN QUESTO  
VAGONE... E DA ALLORA  
NON NE È PIÙ USCITA!

SO UN TIZIO DEI VAGONI DI  
CODA CHE SEMBRA ESSERE  
RIUSCITO AD ARRIVARE  
FIN QUI.

LIBERATE LA NOSTRA  
COMPAGNA! ABBASSO  
I GHETTI!

COS'È QUESTA STORIA?  
PERCHÉ HA IMPRIGIONATO  
QUELLA RAGAZZA?

NON LE ABBIAMO FATTO  
DEL MALE! HA COMMES-  
SO UN'INFRAZIONE E LA  
DETERREMO PER UN  
PO', TUTTO QUI!

E QUEL CLANDE-  
STINO? VOLETE IMPE-  
DIRE ALLA RAGAZZA DI  
PARLARE, È COSÌ?

NON CREDERETE A  
QUESTE STORIELLE,  
NON È VERO?

IN QUESTO CASO NON C'È NELLA  
DI MALE SE FACCIO VISITA ALLA  
RAGAZZA, NO? COME RAPPRE-  
SENTANTE DELL'AUTORITÀ CIVILE,  
DEVO ASSICURARMI CHE...

MI DISPIACE, MA  
L'AUTORITÀ CIVILE QUI  
NON HA POTERE!

SIETE SU TERRITORIO MILITARE, ED  
È LA MIA AUTORITÀ CHE PREVALE.  
LA PRIGIONIERA SARÀ RILASCIATA IN  
AUTORIZZATO A VEDERLA? CHIARO?

È SÌ... MA  
L'AVVISO  
CHE SARÒ  
OBBLIGA-  
TO A FARE  
RAPPORTO!

VA BENE. RITORNATE NEI  
VOSTRI SCOMPARTIMENTI.  
CHIEDERÒ AL TENENTE.





S'INTRAVEDE  
IL SOLE!



SÌ, UN SOLE FREDDO  
E PALLIDO.

FORSE, MA L'ULTIMA VOLTA  
CHE L'HO VISTO È STATA  
PRIMA DEL CATACLISMA!  
NEL VAGONE DI CODA NON  
CI SONO FINESTRE



È BELLO VEDER  
SCORRERE IL  
PAESAGGIO.

È ANCHE  
ANGOSCIANTE,  
TERRIBILMENTE  
ANGOSCIANTE.

SÌ, TUTTO  
SEMBRA MOR-  
TO, INGIOTTITO  
DAL BIANCO.



CERTI DICONO CHE IL  
PAESAGGIO SCORRA MENO  
VELOCEMENTE DI PRIMA.

VLICI DIRE CHE  
IL TRENO STA  
RALLENTANDO?



SÌ, LA LOCOMOTIVA  
È SENZA FIATO...  
FATICA.

E SE SI FERMA, SIA-  
MO MORTI! SANTA  
LOCO, FONTE DI VITA,  
CORRI PER NOI!





COSA? NON VORRETE...

MI DISPIACE, ORDINI DEL TENENTE.

NEMMENO IO MI RICONOSCO. MI SENTO NUDO!







SI IL TENENTE MI HA AVVISATO, COLONNELLO, MA È PASSATO TROPPO POCO TEMPO. COME? SÌ, CAPISCO, MA BENE, COME VUOLE, COLONNELLO, MA È L'EI CHE SI PRENDE LA RESPONSABILITÀ, NON IO.



L'HANNO RASATA A ZERO, SIGNOR PROLOFF? E ANCHE L'EL RAGAZZA?

UN ALTRO ESAME?



L'ULTIMO PRIMA CHE ANDATE, MA MI DICA, HA CAMBIATO IDEA DALL'ULTIMA VOLTA?

ANDARE? ...MI LIBERANO?



SI SDRAL CARA... E NON FACCIA QUELLA FACCIA! È IL SUO TAGLIO DI CAPELLI CHE LA RATTRISTA? BAH, CRESCERANNO ANCORA, È FORTUNATA! NON COME ME!



ANIMÈ, SIGNOR PROLOFF NON È ANCORA LIBERO! MA I GRANDI CAPI LA VOGLIONO INCONTRARE NEL QUARTIER GENERALE IN TESTA AL CONVOGLIO.

ALMENO MI SGANCERÒ LE GAMBE!

GUARDA, SE DIPENDESSE SOLO DA ME, LA TERREI QUI OTTO GIORNI PER SICUREZZA, MA QUEI SIGNORI HANNO FRETTA D'INCONTRARLA.

LEI? BE' È LA COSA PIÙ STRANA. DA QUANDO HANNO SAPUTO DELLA SUA DETENZIONE, VOGLIONO INCONTRARE ANCHE LEI!

E IO?

FINITO,  
DOTTORE?

SÌ, I NOSTRI AMICI SEMBRANO ESSERE IN BUONO STATO. IL SIGNOR PROLOFF MI SEMBRA UN PO' DENUTRITO, IL CHE NON È CERTO SORPRENDENTE.

ETCIDI!

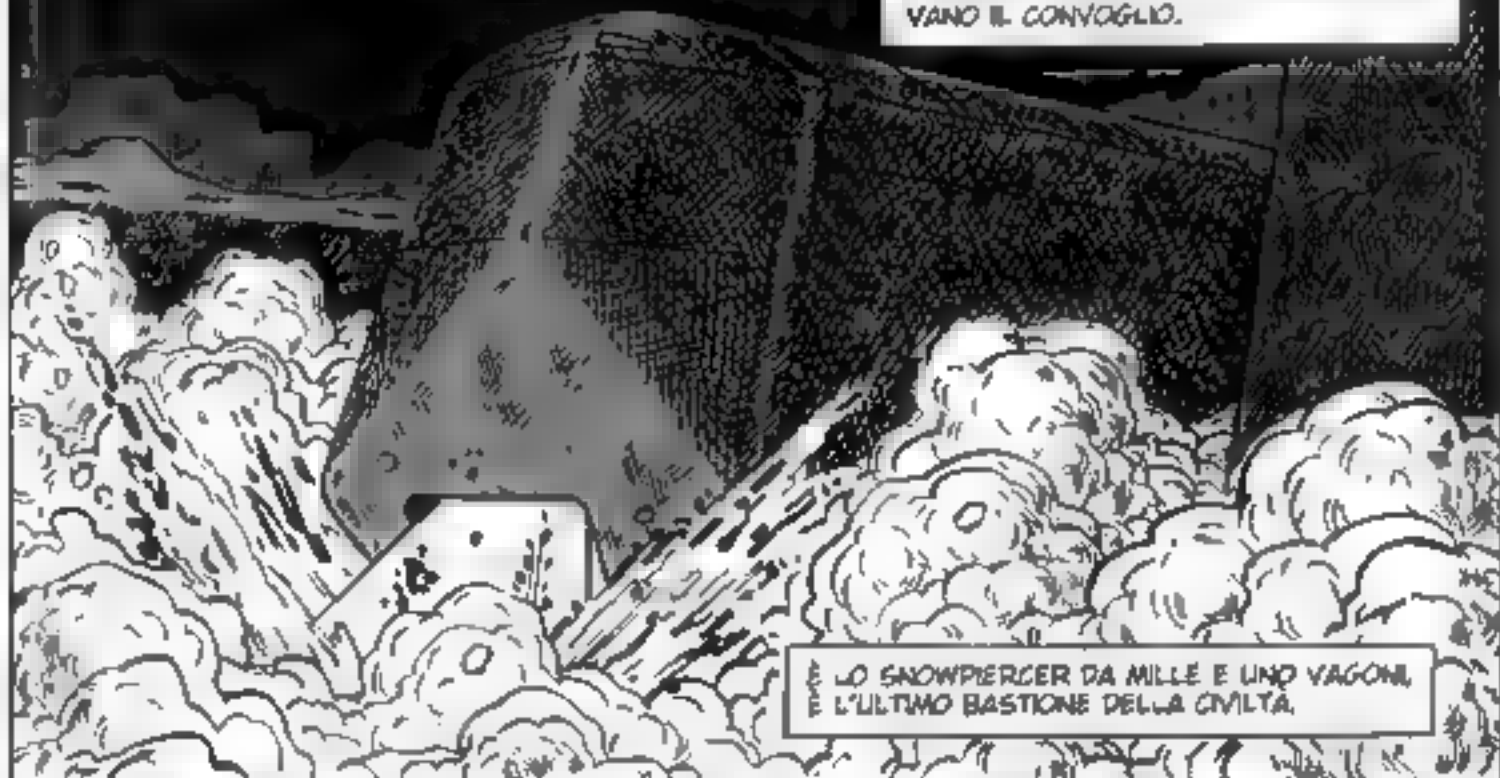
QUANTO A QUESTA RAGAZZA, MI SEMBRA ABBIA PRESO IL RAFFREDDORE E NON DOSSO CHE RACCOMANDARLE DI COPRIRSI BENE LA TESTA.

LA SIGNORINA SARÀ LASCIATA LIBERA DI MUOVERSI, SE MI PROMETTE DI NON CERCARE DI SCAPPARE.

SPERO NON ABBIATE TROPPIA DIFFICOLTÀ AD ATTRAVERSARE TUTTI QUEI VAGONI. È UN BEL PEZZO DA QUI AL QUARTIER GENERALE!

SONO IL SERGENTE BRISCARD. IL TENENTE ZAYIA MI HA ORDINATO DI CONDUKVI NEL VAGONE DELLO STATO-MAGGIORE. DOVRÒ AMMANETTARVI, AMICO: QUESTIONE DI SICUREZZA!

...NELLA LORO FUGA, SPERAVANO DI TROVARE QUALCHE LUOGO RISPARMIATO DA QUELL'INFERNALE INVERNO, MA OVUNQUE LA NEVE E IL GELO ATTEDEVANO IL CONVOGLIO.



È LO SNOWPIERCER DA MILLE E UNO VAGONI, È L'ULTIMO BASTIONE DELLA CIVILTÀ.



COSA VOLETE? IL BAR È CHIUSO!

ATTRAVERSIAMO E BASTA. MISSIONE SPECIALE!



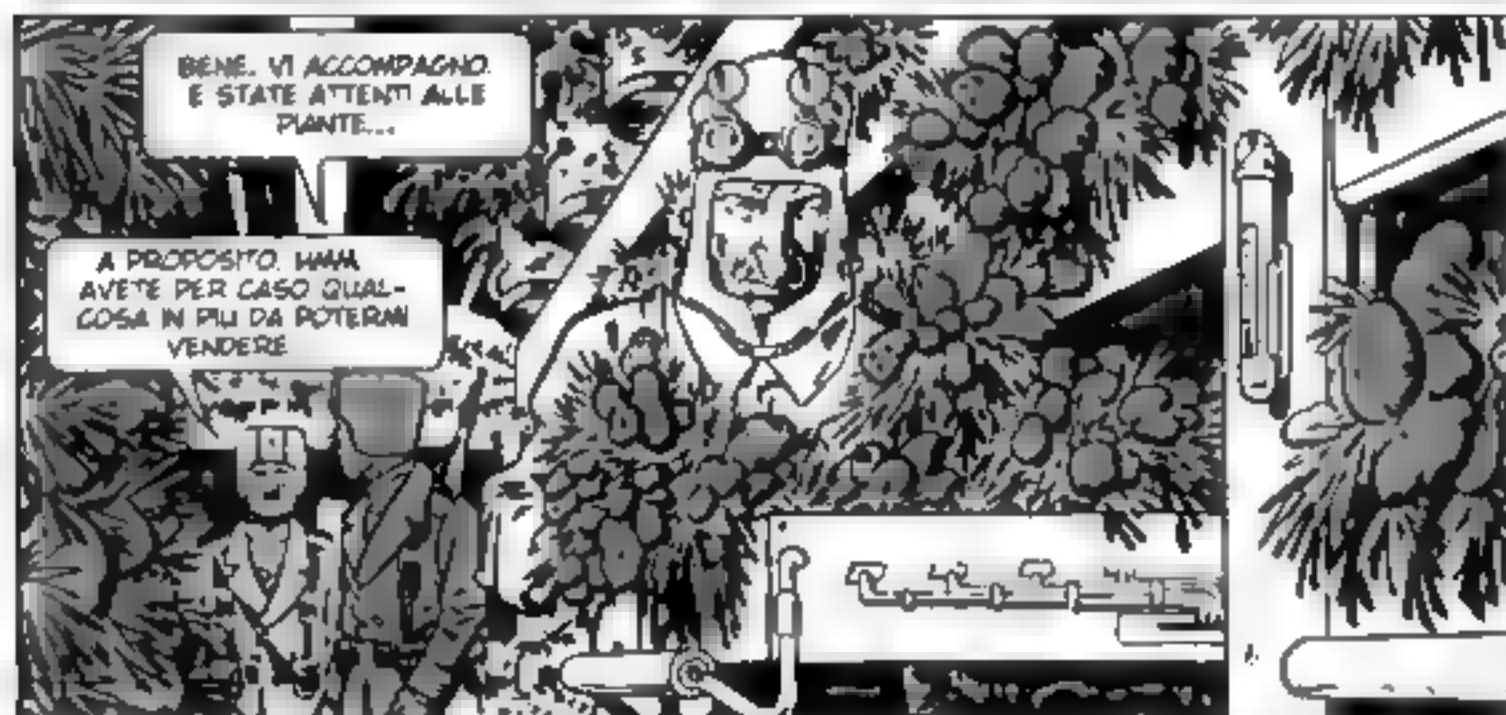
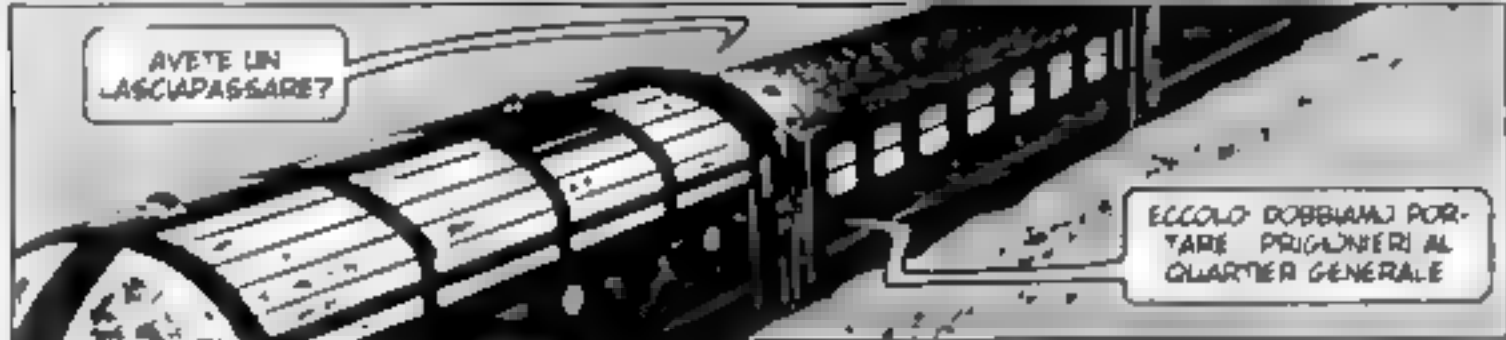
SAPETE CHE ORE SONO? NON CONTATE SU DI ME PER ARRIVARE DI NUOVO PRIMA DI DOMANI MATTINA!

NON PREOCCUPARTI!











BE' COSA  
C'È RAGAZZO?  
VAI AVANTI?

FORSE NON HA MAI  
VISTO IL VAGONE-ORTO.  
DEV'ESSERE LA PRIMA  
VOLTA.

DA DOVE  
ARRIVA?



DAI VAGONI  
DI CODA.

DAVVERO? DICI.  
È VERO CHE LAGGIU  
MANGIATE LA VOSTRA  
STESSA MERDA?

MA IH!



EH! OH!

AHIA!

BLAB!



CHE  
INBECILLE.

FERMO,  
IDIOTA!

POK!





AH! NON RIESCO NEAN-  
CHE A RESPIRARE! E SE  
NON MI FUNZIONA PIÙ?

MA DAL  
NON ESSERE  
TRAGICO!

SÌ,  
ANDIAMO.



IN PIEDI,  
VOI DUE!

CI RIESCI?  
ASPETTA, TI  
AIUTO...



PROSEGUIAMO. E  
NIENTE SCIOCCHES-  
ZE, ALTRIMENTI

EH, UN MINUTO!  
NON VE LA CAVERETE  
COSÌ! DOVETE FARE  
RAPPORTO!



SONO IL RESPONSABILE DELLE  
PIANTAGIONI, E SE CI SONO DEI DANNI  
SONO IO CHE CI RIMETTO! NON HO INTEN-  
ZIONE DI PAGARE PER VASI ROTTI DA  
UN IMBECILLE DI CODA!



HAI CAPITO,  
SCENOT? NON TE LA  
CAVERAI COSÌ!

ORA BASTA!  
PROSEGUIAMO!



AH AH! CHE IDIOTA QUEL  
TIPO! PENSAVO NON LA  
SARETTESE PIÙ DI FRIGNA-  
RE! VERO SERGENTE?

SÌ HAI  
RAGIONE

HA AVUTO FORTUNA.  
SE AVESSI AVUTO LE  
MANI LIBERE.



A PROPOSITO DI MANI  
LIBERE. TI PIACCIO-  
NO I POMODORI?

CERTO,  
MA...

PUOI PRENDERE QUELLO CHE  
TENGO DIETRO LA SCHIENA  
E QUELLO CHE È NASCOSTO  
NELLA MIA MANICA?



NO, NON È POSSIBI-  
LE! GLI HAI FREGA-  
TO DEI POMODORI!  
TH TH TH!

CI SI VENDICA CO-  
ME SI PUÒ. FORZA,  
FINCHÉ  
SONO FRESCHI, SONO  
PIENI DI VITAMINE!




PROLOFF.

MMH?




VOLEVO DIRTI... MI  
DISPIACE PER IERI.

CHE È  
SUCCESSO, IERI?




BE' QUANDO MI HANNO  
RASATA, MI SONO AR-

PERCHÉ? PERCHÉ NON  
HO FATTO L'EROE COME  
AVRESTI VOLUTO?




NON HAI FATTO NULLA PER  
PROTEGGERMI E QUINDI ME  
LA SONO PRESA CON TE.  
È STUPIDO, NON POTEVI  
FARCI NIENTE.

PARLIAMO D'ALTRO, CHE NE  
DICI? SECONDO TE CAMMINERE-  
MO ANCORA A LUNGO? È LON-  
TANO IL QUARTIER GENERALE?




NON LO SO DI  
PRECISO. SAI NON  
SONO MAI ANDATA  
FIN LAGGIÙ!

SCHERZI? NON HAI  
MAI AVUTO VOGLIA DI  
ATTRAVERSARE TUTTO  
IL CONVOGLIO? NÉ LA  
CURIOSITÀ DI ANDARE A  
VEDERE LA LOCOMOTIVA?



PIUTTOSTO NON CI SI MUOVE  
FACILMENTE SULLO SNOWPER-  
CER. ANCHE QUI QUALCUNO FA  
PAGARE CARA LA TRAVER-  
SATA DEI VAGONI...



SI DICE ANCHE QUI, GLI INAC-  
CESSIBILI VAGONI D'ORO!  
I VAGONI DEI SOGNI.

DA DOVE VENGO IO, SI DICE CHE IN  
TESTA CI SIANO DEI VAGONI QUASI  
VUOTI... VETTURE INTERE OCCUPATE  
DA UN PUGNO DI ARISTOCRATICI CHE  
VIVONO TRA PELLICCE E SETA!

ALLORA, CHE  
SUCCEDDE ANCORA?









BASTA O METTEREMO  
IN SUBBUGLIO TUTTO IL  
CONVOGLIO! CERCA DI  
AIUTARE DALEVSKI..



VOLEVANO  
IL FUCILE. E  
QUEL TIZIO?

PERDE MOLTO  
SANGUE. CHE  
FACCIAMO?



DI TIRARCELO DIETRO NON  
SE NE PARLA! E NON POSSIA-  
MO NEMMENO CURARLO. LO  
LASCIEREMO QUI... QUALCUNO  
AVVISERÀ IL CONTROLLORE..  
IN MARCIA! SI CONTINUA.

HA AVUTO  
QUEL CHE SI MERI-  
TAVA. COME VA,  
DALEVSKI?

STO BENE.

NON C'È LUCE QUI!  
SERGENTE, HA  
UNA TORCIA?

SEMBRA PROPRIO  
UN VAGONE RISTO-  
RANTE... MARTIN,  
DALEVSKI. OCCHIO  
NON APPROFITTO  
DELL'OSCURITÀ PER

SERGENTE, NON CI  
PENSO NEMMENO.

TACI E VA'  
AVANTI.

EH EH..

SI DIREBBE CHE  
CI SIA ANCORA  
DELLA GENTE...

E ALLORA?

LAGGI C'È  
UNA LUCE...

PROVANO A  
DANNAZIONE, È  
CHIUSO!



NESSUNO. E  
NON C'È MODO  
DI PASSARE!

STRANO DOVREBBE  
ESSERCI SEMPRE  
QUALCUNO DI GUARDIA  
ALLA MACELLERIA.



LA  
MACELLERIA?

SÌ. È QUI CHE C'È SI TROVA  
LA "MAMMA" CI SONO STATO DI  
GUARDIA DI NOTTE E SORVEGLIA-  
TO. PRECAUZIONE CONTRO QUELLI  
CHE GIRANO PER I CORRIDOI.



POTREMMO FAR-  
CI APRIRE DA UN  
CONTROLLORE...

BAH. A  
QUEST'ORA?

SE CI PENSAS-  
SIMO ALTROVE?  
QUI SI GELA!



ALLORA? CHE  
SI FA?

MISERIA, NON  
SIAMO ANCORA  
ARRIVATI!



EH! OH! COSA  
NON VA? CHE VI  
PRENDE? NON HO  
FATTO NIENTE IO!


VAI A CERCARE  
IL CONTROLLORE E  
DIGLI DI VENIRE AD  
APRIRCI, MUOVITI!



NON SO DOV'È IL  
CONTROLLORE! E NON  
SO DOVE CERCARLO!


ARRANGIATI! E SBRIGATI A  
PORTARCELO, SE NON VUOI  
RICEVERE UNA LEZIONE!




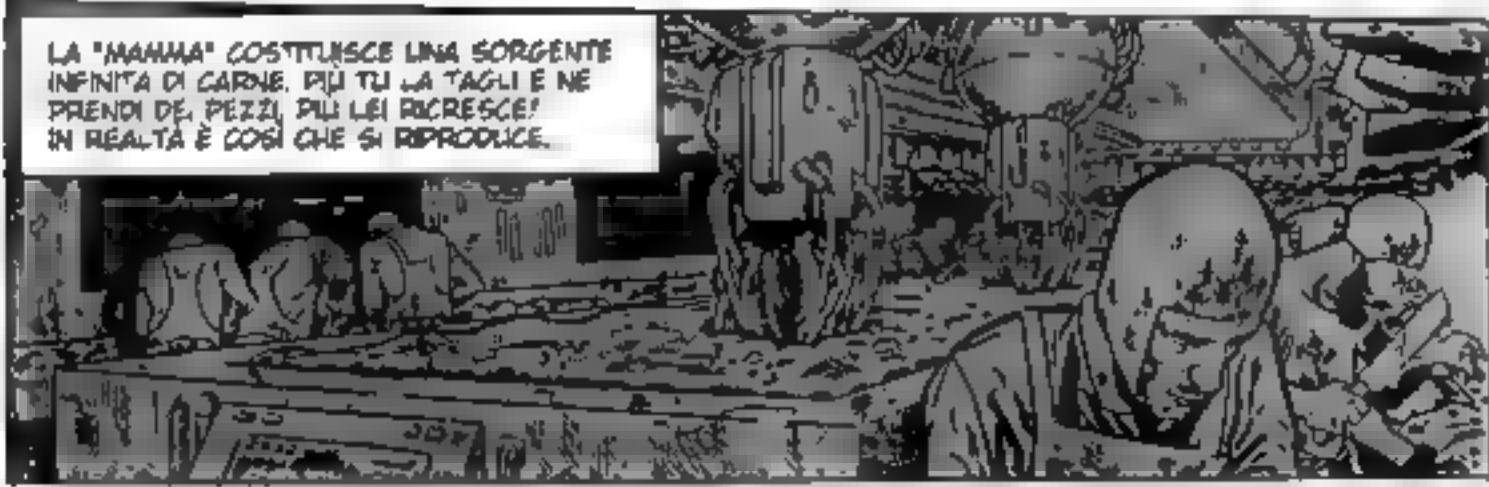


CHI È LA  
"MAMMA" DI CUI  
AVETE PARLATO  
POCO FA?


AH AH! NON CONOSCI  
LA "MAMMA" CHE CI  
SFAMA TUTTI!



È UN'ENORME MASSA DI  
CARNE SINTETICA CHE CUOCE  
LENTAMENTE IN UN LIQUIDO  
SPECIALE CHE IN QUALCHE  
MODO LA .



LA "MAMMA" COSTITUISCE UNA SORGENTE  
INFINITA DI CARNE. PIÙ TU LA TAGLI E NE  
PRENDI DEI PEZZI, PIÙ LEI RICRESCE!  
IN REALTÀ È COSÌ CHE SI RIPRODUCE.



ALLORA? ANCO-  
RA NESSUNO?

NO, È IL TIZIO CHE ABBIAMO  
SPEDITO A CERCARE IL CON-  
TROLLATORE NON È TORNATO?

NO. TEMO CHE PAS-  
SEREMO QUI LA NOTTE.  
SBAGLIO SERGENTE?



NEL GELO E NELLA DESOLAZIONE  
IL TRENO CORRE SENZA DESTI-  
NAZIONE. LA TERRA PROMESSA



SERGEANTE!  
CI SIAMO! SI  
PUÒ PASSARE!

HANNA?



HA APPENA APERTO AN-  
CHE IL BAR. ABBIAMO IL  
TEMPO PER UN CAFFÈ?

D'ACCORDO,  
MA VELOCE

ANCH'IO NE  
VORREI UNO



SERGEANTE, NON È  
FACILE BERE CON LE  
MANI LEGATE DIETRO  
LA SCHIENA.

POTRESTE SLEGAR-  
MI LE MANI DI  
BERE IL CAFFÈ?

MI DISPIACE,  
MA SIAMO DI  
FRETTA.



BENE!  
ANDIAMO...



ORA È APERTO. MA QUELLI CHE  
DOVEVANO MONTARE DI GUARDIA  
STANOTTE DOVRANNO DARMI UNA  
BUONA SPIEGAZIONE, PER NON  
FINIRE SUL MIO RAPPORTO.



EHI TU,  
VIENI UN  
PO' QUI!

?



ERI DI GUARDIA  
STANOTTE?

COSSA  
PERCHÉ?



PERCHÉ  
NON ERI AL  
TUO POSTO!

SI SENTE UNO  
STRANO ODORE.

SARANNO I PRODOTTI  
CHE USANO PER NUTRIRE  
LA "MANNA" - VUOI  
VEDERLA?



MA GUARDA, È  
IMPRESSOINANTE! SI  
DIREBBE CHE.





QUEL TIPO. LO  
CONOSCO. ERAVA-  
MO NELLO STESSO  
SCOMPARTIMENTO  
DOPO L'IMBARCO.  
FARA RAPPORTO?

SE MI FANNO DOMANDE SUL  
RITARDO, DIRO' LA VERITA'.  
NON VOGLIO RIMETTERCI  
PER COLPA LORO.

CHE ASPETTANO,  
LAGGIU' MARTIN.  
VA' A VEDERE

È LUI. VORREBBE  
FARSI SLEGARE PER  
PISCIARE

NON HAI SENTITO IL  
SERGENTE? HA DETTO  
CHE NON BISOGNA  
CORRERE RISCHI

DEVI SOLO CHIEDERE ALLA  
TUA COMPAGNA DI AIUTAR-  
TI! FORSE LEI NON CHIEDE  
DI MEGLIO! EH EH!

VIENI,  
TI AIUTO.

AH! AH! AH!

?





**FINALMENTE VI  
SIETE DECISI!**

**ABBIAMO PERSO  
ABBASTANZA TEMPO!  
IN MARCIA... E  
MUOVETEVI!**



**È STRANO. SI DIREBBE CHE  
CI SIA SEMPRE PIÙ GENTE,  
VERO, SERGENTE?**

**SÌ, È PROPRIO  
QUEL CHE VOLEVO  
EVITARE.**

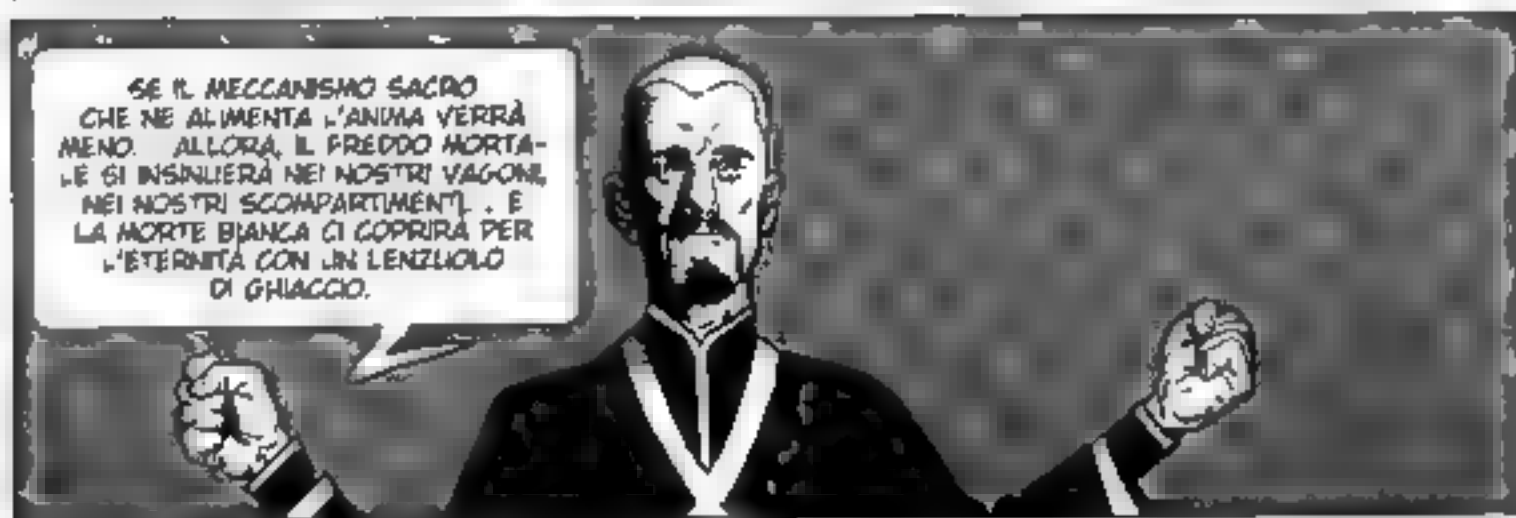


**CI SIAMO  
NON C'È MODO DI  
PROCEDERE!**

**PER LA MISERIA!  
CHE DIAVOLO STA  
SUCCEDENDO  
ANCORA?!**



IN REALTÀ, FRATELLI,  
SAPPIAMO BENISSIMO CHE  
SENZA DI LEI NON ESISTEREM-  
MO PIÙ... LE CHE CI PROCURA  
I BENI PIÙ PREZIOSI E SOPRAT-  
TUTTO IL CALORE CHE CI È  
INDISPENSABILE.



SE IL MECCANISMO SACRO  
CHE NE ALIMENTA L'ANIMA VERRÀ  
MENO. ALLORA, IL FREDDO MORTA-  
LE CI INSINUERÀ NEI NOSTRI VAGONI,  
NEI NOSTRI SCOMPARTIMENTI... E  
LA MORTE BIANCA CI COPRIRÀ PER  
L'ETERNITÀ CON UN LENZUOLO  
DI GHIACCIO.



O SANTA LOCO, CHE IL TUO MOVIMENTO  
DISPENSATORE DI ENERGIA NON RAL-  
LENTI MAI CHE CI PORTI OGGI E DOMANI  
IL NOSTRO PANE QUOTIDIANO.



SANTA LOCO,  
FONTE DI VITA,  
CORRI PER NOI.



NON AVETE MAI  
SENTITO PARLARE  
DEI FRATELLI DELLA  
MACCHINA?

I PRETI  
MECCANISTI  
SÌ, CERTO.

ORA, FRATELLI, CI RACCOGLIE-  
REMO IN SILENZIO, CONCEN-  
TRANDO I NOSTRI PENSIERI SULLA  
SANTISSIMA MACCHINA.

CERCHIAMO DI PASSA-  
RE CON DISCREZIONE  
MA SENZA ULTERIORI  
RITARDI, D'ACCORDO?

NON SARÀ  
FACILE.

EHI.

MI SCUSI

SSSS

...POICHÉ NON BASTA IMPLO-  
RE IL CIELO E LA SANTA LORO  
PER LA NOSTRA SALVEZZA.



INVIEREMO LE NOSTRE ENERGIE MENTALI. TUTTA L'ENERGIA PSICHICA CHE È IN NOI, TRASFERENDOLA NELLA MACCHINA. USIAMO IL PENSIERO, PER AGIRE SUI SUOI INGRANAGGI PER ALLEVIARE LA SUA FATICA.



MI SCUSI, SIGNOR PRETE, MA

SSST... CHE C'È? SENTO DELLE ONDE NEGATIVE CHE NUCCIONO ALLA NOSTRA CONCENTRAZIONE.



LA CONCENTRAZIONE È TUTTO! FINCHÉ TRAINEREMO I VAGONI DI CODA PIENI DI QUELLA GENTAGLIA, È FONDAMENTALE ALITARE LA MACCHINA!

GIUSTO!



ENI MILITARI, COSA ASPETTATE A SGANCiare I VAGONI DI CODA?

E QUELLI CHE CI SONO DENTRO, ALLORA?





ANCORA UN PO' E CI FACEVA LINCIARE  
DALLA FOLLA! LA PROSSIMA VOLTA  
TENGA LE SUE RIFLESSIONI PER SE...



MA TU...



PERCHÉ NON HAI DETTO  
NIENTE? PERCHÉ NON DICI  
MA, NIENTE? NON TI INTE-  
RESSA LA FINE DI QUELLI  
CHE SONO ANCORA LÀ  
DIETRO?



E SÌ CHE NE CONOSCEVAI DI  
GENTE, LAGGIÙ... PERCHÉ NON NE  
PARLI MAI? PERCHÉ NON CERCHI DI  
DIFENDERLI O DI AIUTARLI?

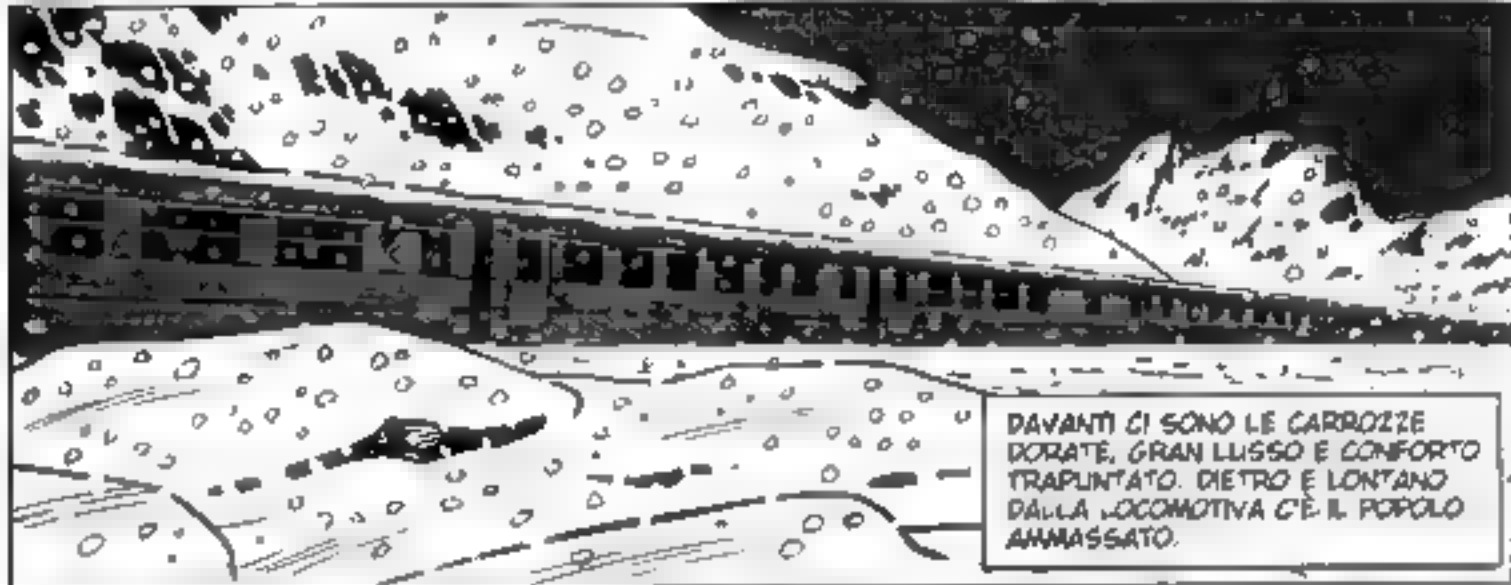
TACI, NON SAI DI  
COSA PARLI.

HA RAGIONE! BASTA!  
PENSI A DARTI UNA  
MOSSA PIUTTOSTO!



QUANDO SAREMO AL  
QUARTIER GENERALE  
SONO SICURO CHE I GRA-  
DUATI SARANNO CONTENTI  
DI SENTIRLA PARLARE!  
GIUSTO, SERGENTE?





DAVANTI CI SONO LE CARROZZE DORATE, GRAN LUSSO E CONFORTO TRAPIUNTATO. DIETRO E LONTANO DALLA LOCOMOTIVA C'È IL POPOLO AMMASSATO.



È LO SNOWPIERCER DAI MILLE E LINO VAGONE.



È L'ULTIMO BASTIONE DELLA CIVILTÀ.

VIENI, CARO?



MARTINI ALLORA! PER LA MISERIA! NON SIAMO GIÀ ABBASTANZA IN RITARDO?


APPUNTO... E VISTO DOVE SIAMO...














VORREI SAPERE PER-  
CHÉ IMPROVVISAMEN-  
TE VI INTERESSANO  
TANTO LE CONDIZIONI




BE', SEMPLICE. PERCHÉ ORA C'È IL SIGNORE  
PROLOFF CHE PUÒ RISPONDERE A QUESTE  
DOMANDE! MI SEMBRA UNA BUONA OCCASIONE  
PER OTTENERE INFORMAZIONI DI PRIMA MANO.



D'ACCORDO,  
MA PER FARE  
COSA?



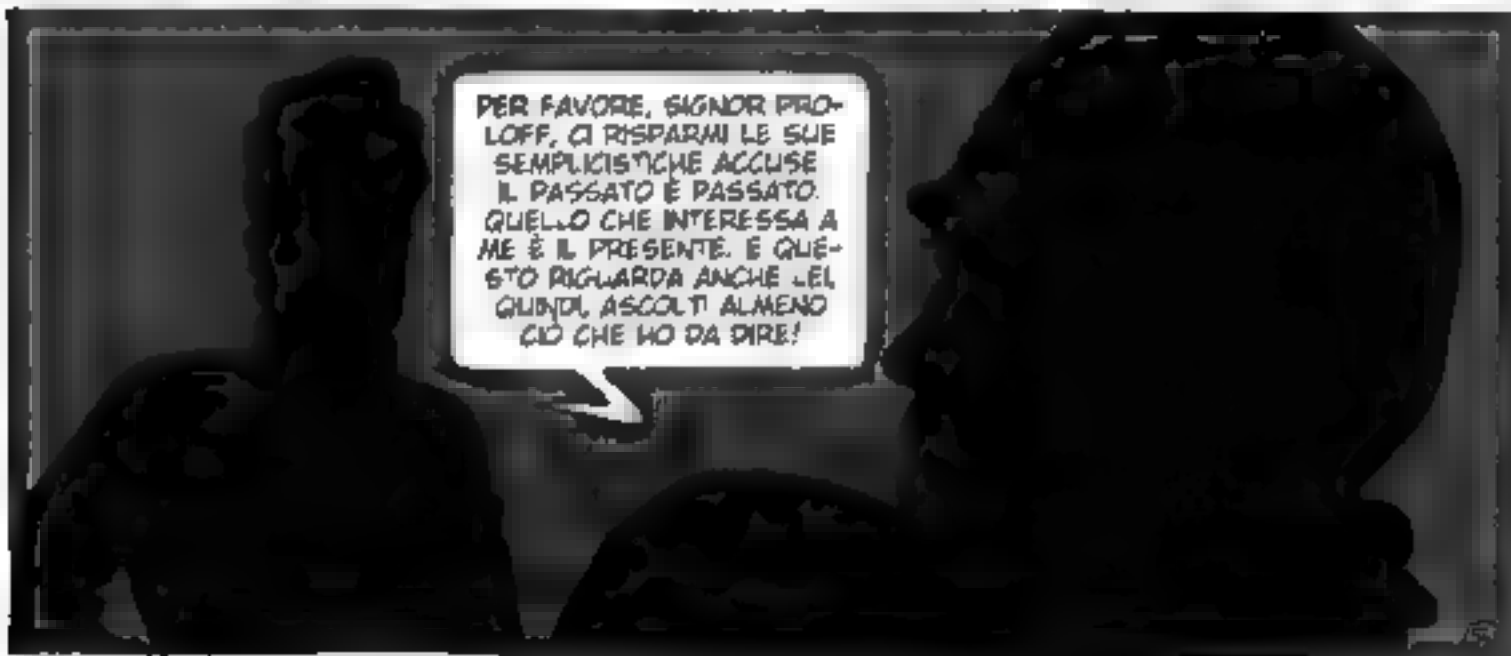
NON C'È BISOGNO DI PROLOFF  
PER SAPERE CHE LA SITUAZIONE  
LAGGIÙ È CATASTROFICA! SONO  
ANNI CHE LE PERSONE IN CODA  
CREPANO NEL LORO GHETTO.  
E NON SI PUÒ DIRE CHE ABBIATE  
FATTO CHISSÀ CHE PER MIGLIO-  
RARE LA LORO SITUAZIONE!



LEI NON  
SA...

SI CALMI COLONNEL-  
LO, E ANCHE LEI SI-  
GNIORINA. NON SIAMO  
QUI PER LITIGARE.  
NON SIAMO NOI RE-  
SPONSABILI DI QUAN-  
TO È SUCCESSO.

COL CAVOLO! CHI CI  
HA MESSI IN QUESTO  
PASTICCIO? CHI HA SCA-  
TENATO LA GUERRA, SE  
NON I MILITARI E I POLITICI?



PER FAVORE, SIGNORE PRO-  
LOFF, CI RISPARMI LE SUE  
SEMPLICISTICHE ACCUSE  
IL PASSATO È PASSATO.  
QUELLO CHE INTERESSA A  
ME È IL PRESENTE. E QUE-  
STO RIGUARDA ANCHE LEI!  
QUINDI, ASCOLTI ALMENO  
CIO CHE HO DA DIRE!



SI TRATTA DELLA  
SANTA LOCO. CIOÈ  
DELLA LOCOMOTIVA.



IL SUO MOVIMENTO  
STA RALLENTANDO.  
IMPERCETTIBILMENTE MA  
INESORABILMENTE NE  
ABBIAMO LE PROVE.



NON SIAMO SICURI  
DELLA CAUSA DI QUE-  
STO RALLENTAMENTO,  
MA È POSSIBILE CHE  
LA MACCHINA STA  
TRASCINANDO UN PE-  
SO TROPPO GRANDE.

DA QUI L'IDEA DI  
SGANCIARE I VAGONI  
DI CODA PER SALVA-  
RE LA LOCOMOTIVA?

ESATTO.



E GLI OCCUPAN-  
TI DI QUELLE  
CARROZZE?

DOBBIAMO ORGANIZ-  
ZARCI PER DISTRIBUIRLI  
DA QUESTO LATO DEL  
CONVOGLIO. LE E I  
SUOI AMICI POTRETE  
AIUTARCI IN QUESTO  
COMPTO. CHE NE DICE?



CHE NE DICO? È ESAT-  
TAMENTE QUELLO CHE  
ABBIAMO SEMPRE SO-  
STENUTO: STACCARE I  
VAGONI DI CODA E SAL-  
VARNE GLI ABITANTI!

ANCHE IL SUO AIUTO  
CI SARÀ ALTRET-  
TANTO PREZIOSO,  
SIGNOR PROLOFF.



AIUTARVI? IO?  
E IN CHE MODO?

BE', PRIMA DI TUTTO  
DICENDOCI IL PIÙ POS-  
SIBILE SU CIO CHE CI  
ASPETTA E POI



MI SEMBRA LA PERSONA  
PIÙ INDICATA PER FARE DA  
INTERMEDIARIO CON QUEL-  
LA GENTE PER FACILITA-  
RE PRIMI CONTATTI.

VUOLE DIRE CHE  
DOVREI TORNARE  
LAGGIÙ?



STIA TRANQUILLO. SARÀ  
PER POCO! E NON SARÀ  
SOLO. ALCUNI DI NOI LA  
ACCOMPAGNERANNO, AS-  
SIEME A QUALCHE MEM-  
BRO DELL'ORGANIZZAZIO-  
NE DELLA SIGNORINA.

QUANDO  
INIZIA QUEST'OPERAZIONE?



IL PIÙ PRESTO POSSIBILE. IL TEM-  
PO STRINGE! CI SIAMO PREFISSI DI  
SGANCIARE I VAGONI IN UN PUNTO  
PRECISO DEL PERCORSO.

COLONNELLO!



CI SONO DEGLI ESA-  
GITATI ALL'ENTRA-  
TA... RECLAMANO LA  
LIBERAZIONE DEI DUE  
PRIGIONIERI!

DEVONO ESSERE I SUOI  
AMICI... SPETTA A LE  
DAR LORO LA PROVA CHE  
NON SIETE PIÙ DETENUTI  
E FARLI PARTECIPARE DELLE

NEL FRATTEMPO,  
MOSTRATE AL SIGNOR  
PROLOFF IL SUO  
SCOMPARTIMENTO E  
OCCUPATEVI DI LUI



RABINOFF REGNA SU VAGONI CHE OSPITANO DIVERSE ANGLAIA DI BESTIOLE. TUTTO È ORGANIZZATO PER IL LORO NUTRIMENTO. ALLEVA ANCHE DEI TOPOLINI ALIMENTARI...



DA DOVE VENGO-  
NO I CONIGLI?

NON SI DIMENTICHI CHE, PRIMA DELLA CATASTROFE, LO SNOWPIERCER ERA UN TRENO PER VIAGGI DI PIACERE, DOVE TUTTO ERA ORGANIZZATO PER PERMETTERE UN'AUTONOMIA DI DIVERSE SETTIMANE! PROBABILMENTE È QUESTO CHE CI HA SALVATO LA VITA.



A VOI DI  
SICURO!

MI SCUSI, IN EFFETTI  
DIMENTICAVO TUTTI  
QUELLI... TUTTI QUELLI  
COME LUI.

COMUNQUE,  
I CONIGLI SONO  
BEN CURATI.



SÌ. SOPRATTUTTO  
LE CONIGLIE!

LE CONIGLIE?



RABINOFF È IL SOLO A  
POSSEDERNE IN TUTTO IL CON-  
VUGLIO, IL CHE GLI PERMETTE  
DI AVERE IL MONOPOLIO DELLA  
IL MERCATO.









IN QUELLE STANZE DORATE, I  
BENESTANTI HANNO COME UNICO  
ORIZZONTE LE PARETI DEI  
LORO VAGONI.



IL SUO  
6 COMPARTIMENTO,  
CON BAGNO...



ACQUA CORRENTE  
GARANTITA DA NEVE  
PURA. CONOSCE IL SI-  
STEMA DI RECUPERO?



QUI È DOVE  
STO IO.



TUTTI QUESTI LIBRI  
SONO SUOI?

ALCUNI PROVENGONO DALLA  
BIBLIOTECA DEL CONVOGLIO. LA  
MAGGIOR PARTE SONO ROMANZI, UN  
TEMPO DI SCARSO INTERESSE, OGGI  
PREZIOSI. IL RESTO È MIO.



QUANDO PARTIMMO PER  
SFUGGIRE AL FREDDO, MOLTI  
HANNO RIEMPIUTO LE VALIGIE  
DI VESTITI, DI VETTOVAGLIE O  
DI OGGETTI PREZIOSI. IO HO  
PREFERITO PORTARE I MIEI LI-  
BRI! BE' QUELLI CHE SONO  
RIUSCITO A TRASPORTARE!



LE PIACE  
LEGGERE?

MAH...



IO HO SEMPRE VISSUTO  
TRA I LIBRI. QUESTI LI HO  
LETTI E RILETTI MOLTE VOLTE  
DARE, TUTTO CIÒ CHE HO  
PER SENTIRE L'ODORE DI  
UN LIBRO NUOVO...

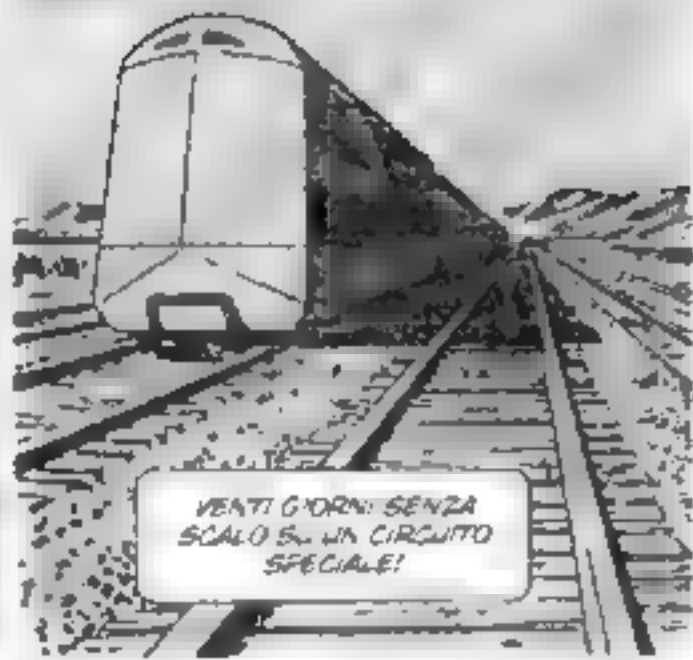
E QUESTO?  
FUNZIONA?



SÌ, VUOLE CHE METTA SU QUALCOSA?  
HO SOPRATTUTTO NASTRI DI ATTUALITÀ  
DOCUMENTI. SA, SONO UN PO' L'ARCHIVISTA  
E LO STORICO DELLO SNOWPIERCER...



VIVETE UN'AVENTURA  
INDIMENTICABILE A  
BORDO DI UN TRENO  
EXTRA-LUSO



VENTI GIORNI SENZA  
SCALO SU UN CIRCUITO  
SPECIALE!



HO RIUNITO QUI TUTTO  
QUELLO CHE HO TROVATO.  
GIORNALI, RIVISTE E PRO-  
SPETTI PUBBLICITARI

PAESAGGI  
STRAGORDINARI,  
COMFORT INE-  
GUAGLIABILE




PER VOI PIÙ A TASTO CON NOI, SÌ,  
PRONTO A SODDISFARE OGNI DESIDERIO




E POI APPUNTI, PAGINE E PAGINE  
DI APPUNTI! PERCHÉ SI POSSANO  
RICORDARE LE CIRCOSTANZE CHE  
HANNO PORTATO ALLA PARTENZA,  
LA CATASTROFE IMPROVISA.

LA BOMBA  
CHE HA INGARBU-  
GLIATO IL TEMPO  
ATMOSFERICO!




NON C' SONO CERTEZZE  
SULLA CAUSA DEL

NON SCHERZIAMO! È QUANTOMENO STRANO CHE SIA SUCCESSO PROPRIO NEL MOMENTO IN CUI È SCOPPIATA LA GUERRA. NO? A MENO DI NON VEDERCI UNA MANIFESTAZIONE DELLA GIUSTIZIA DIVINA.



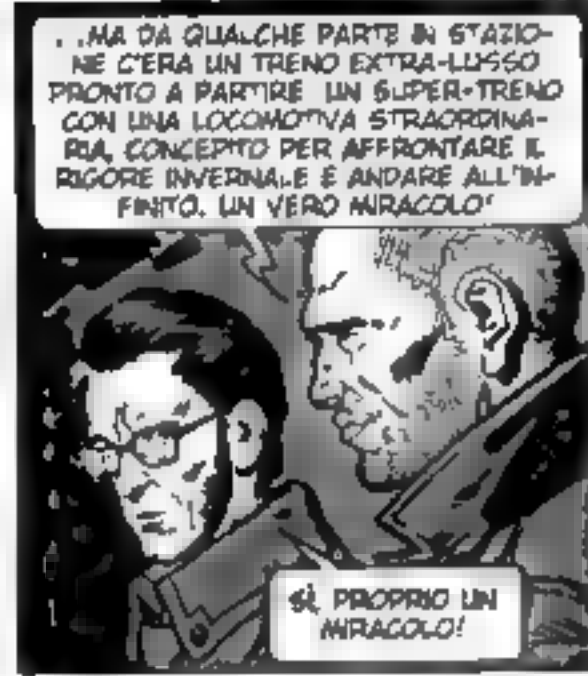
DA UN PO' DICEVANO CHE  
L'ARMA CLIMATICA ERA PRONTA!  
HA SEMPLICEMENTE FUNZIONATO  
AL DI LÀ DELLE ASPETTATIVE!

NON È POSSIBILE È  
STATO UN INCIDENTE.  
SONO SICURO CHE SI È  
TRATTATO DI UN INCIDENTE!




RICORDO ANCORA QUAN-  
DO TUTTO È COMINCIATO.  
D'IMPROVISO, IN UN PO-  
MERIGGIO DI LUGLIO!

ANCHE IL RICORDO DI QUEL-  
LO STRANO VENTO ARRIVATO  
D'IMPROVISO, COME UN SOF-  
FIO GELIDO, TERRIFICANTE, CHE  
HA SPAZZATO VIA TUTTO.  
IN POCHE ORE!



...MA DA QUALCHE PARTE IN STAZIO-  
NE C'ERA UN TRENO EXTRA-LUSO  
PRONTO A PARTIRE UN SUPER-TRENO  
CON UNA LOCOMOTIVA STRAORDINA-  
RIA, CONCEPTO PER AFFRONTARE IL  
RIGORE INVERNALE E ANDARE ALL'IN-  
FINITO. UN VERO MIRACOLO!

SÌ, PROPRIO UN  
MIRACOLO!



UN TRENO CAPACE DI RACCOGLIERE  
LE PERSONALITÀ POLITICHE, I MILITARI  
CON LE LORO FAMIGLIE... ALL'ULTIMO  
SONO STATE AGGIUNTE ALTRE CAR-  
ROZZE, ORA OCCUPATE DALLA GENTE  
COMUNE, E DEI VAGONI PER LE SCOR-  
TE ALIMENTARI SU CUI SONO SALITI  
DEGLI OSPITI NON INVITATI





DALLA PARTENZA,  
MI SONO SFORZATO DI  
DESCRIVERE LA VITA A  
BORDO, GIORNO PER  
GIORNO, IL PIÙ FEDEL-  
MENTE POSSIBILE.

MOLTO INTE-  
RESSANTE.



VUOLE CHE LE  
PARLI DEI VAGONI  
DI CODA. GLI-  
STO? LE CONTA  
SU DI ME PER  
COLMARE L'UNICA  
LAGUNA DEL SUO  
DIARIO.

IN EFFETTI, SÌ.



NON HO NESSUNA  
VOGLIA DI RACCONTARE  
QUELLO CHE SUCCÈDE  
LAGGIÙ. IL MIO UNICO  
DESIDERIO È DIMENTICA-  
RE QUELL'ORRORE.

IO IO  
CAPISCO,  
MA.



NO, LE NON CAPISCE,  
MA POCO IMPORTA!  
VORREI FARLE UNA  
DOMANDA.

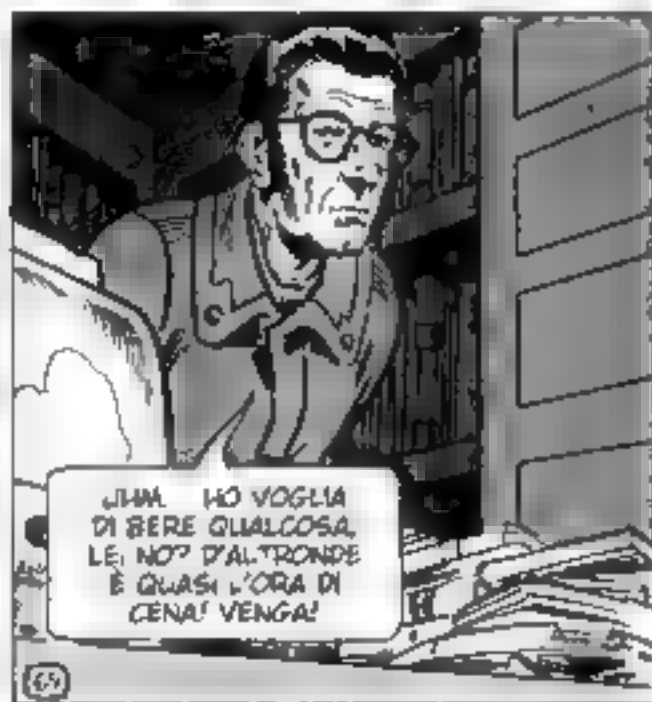
CERTO,  
MI DICA.

TUTTO QUESTO. IL  
DIARIO, GLI APPUN-  
TI... A CHI CREDE  
SERVIRANNO?



NON È MOLTO  
OTTIMISTA,  
VERO?

LE LO È?



JIM, HO VOGLIA  
DI BERE QUALCOSA.  
LE, NO? D'ALTRODE  
È QUASI L'ORA DI  
CENA! VENGA!



CI SONO DUE  
POSTI, LÀ.

GRAZIE.

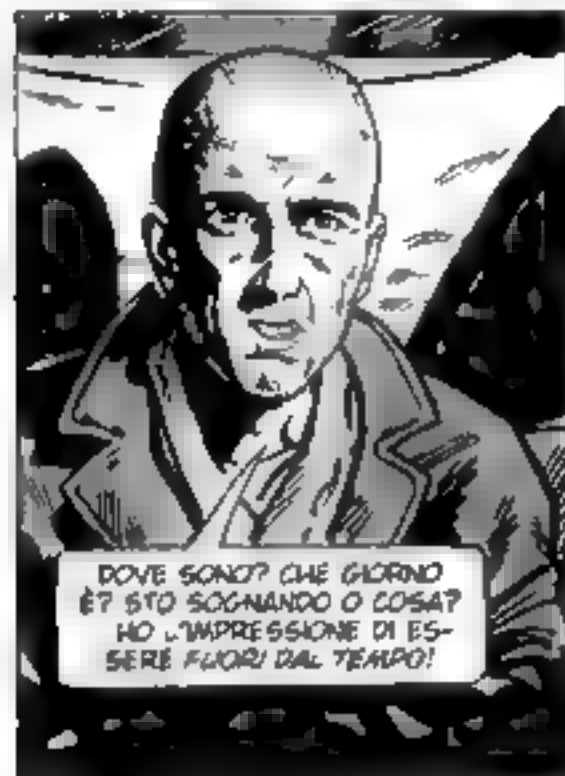


NON DICE PIÙ NIENTE  
DA PRIMA. QUALCOSA  
NON VA?

È COSÌ...



NON SI RENDE CONTO? GIAMO  
QUI TRANQUILLAMENTE SEDUTI  
A TAVOLA DAVANTI A PIATTI RAFFINATI,  
BEVENDO UN MISCHUGLIO  
CHE SEMBRA VINO. SERVITO DA  
UN MAÎTRE E CON UNA MUSI-  
CHETTA IN SOTTOFONDO.



DOVE SONO? CHE GIORNO  
È? STO SOGNANDO O COSA?  
HO L'IMPRESSIONE DI ES-  
SERE FUORI DAL TEMPO!



È COME SE NON  
FOSSSE SUCCESSO  
NIENTE.

SÌ, È PROPRIO COSÌ.  
CERCHIAMO DI VIVERE FUORI  
DAL TEMPO! ORDINO UN'AL-  
TRA BOTTIGLIA?



PIANO! NON SONO  
ABITUATO, LA TESTA  
INIZIA A GIRARMI.

È MOLTO DILUITO, NE AD-  
PROFITTI! PRESTO NON CE  
NE SARÀ PIÙ! LE RISERVE  
STANNO FINENDO...



NON SI DIMENTICHI CHE  
IN SECONDA, E ANCHE  
GLI MOLTE PERSONE  
SONO RIMASTE TRAUMATIZZATE  
DALL'ATTO  
DI FORZA CHE AVETE  
TENTATO QUALCHE  
MESE DOPO LA PAR-  
TENZA L'ASSALTO  
SELVAGGIO.

TRAUMATIZZATI? VOI? E  
COME DEFINIRE ALLORA  
QUELLO CHE ABBIAMO  
PATTO NOI, DOPO IL  
MASSACRO CHE HA  
PUNITO IL NOSTRO DI-  
SPERATO TENTATIVO DI  
USCIRE DAL GHETTO?!



ALLORA?  
VA MEGLIO?

SÌ. E ADESSO?  
CHE SI FA? QUAL È  
IL PROGRAMMA?



AVER ASPETTATO COSÌ TANTO PER  
ABBANDONARE I VAGONI DI CODA  
E PENSARE DI SALVARNE GLI ABI-  
TANTI! IL VOSTRO PRESIDENTE  
VUOLE RIPULIRSI LA COSCIENZA,  
MA È UN PO' TARDI.

BISOGNA TENER  
CONTO DELL'OPINIO-  
NE DEL RESTO DEL  
CONVOGLIO.



COS'HA? DOVE  
STA ANDANDO?

MI SCUSI. NON MI  
SENTO BENE.



DEPENDE DA LUI... PREFERISCE  
RIPOSARE O ANDARE ALLA SCOPERTA  
DELLE FOLLI NOTTE DEL...

NO! MI LASCII  
VOGLIO ANDAR-  
MENE!

CAGNA!

CHE  
SUCCEDE?

CHE NE SO? FORSE È UNA  
RAGAZZA RACCATTATA  
DURANTE UNA RAZZA! AL-  
CUNI QUI FREQUENTANO LA  
GENTAGLIA DELLA SECONDA  
CLASSE E A VOLTE TORNANO  
CON DELLE RAGAZZE CHE  
OBBLIGANO A SODDISFARE I  
LORO PIACERI

NO! NO!  
LASCIATEMI!

AAAHI OOOHI  
AH AH AH!

AHIE!

QUI LE NOTTI  
SONO ABBASTANZA  
MOVIMENTATE!

SESSO. FATTO IN OGNI  
MODO POSSIBILE E IMMAGI-  
NABILE! È QUELLO CHE HAN  
TROVATO DI MEGLIO CONTRO  
L'ANGOSCIA E LA MORIA.

IL SESSO È UNA DROGA  
COME L'ALTRA! ALTRI  
PREFERISCONO IL FUMO  
O IL KRONOL.

E LEI?

IO? IO PREFERISCO LA BOTTIGLIA.  
NON SONO ABBASTANZA DISINIBITO  
PER IL SESSO E SONO TROPPO  
SPAVENTATO DAL RESTO.

AAAL, CUCCIO-  
LOTTO! TU QUI? A  
QUESTORA? ODDIO! È  
TORNATA LA PRIMAVER-  
RA O COSA?!



LIZI

PRESENTAMI IL TUO AMICO.  
NON HO ANCORA IL PIACERE  
DI CONOSCERLO...

PER FORZA! IL  
SIGNOR PROLOFF È  
UN SUPERSTITE DEI  
VAGONI DI CODA...



UNO DI CODA? QUE-  
STO È UN AVVENIMENTO!  
VENGA, SI SIEDA CON  
NOI. SIANO UN PO'  
STRETTI, MA LA PROMI-  
SCUITÀ NON DOVREBBE  
DARLE FASTIDIO!



ENTRATE CARL,  
VENTE.

PHILO CARO, PASSAMI UNA  
BOTTIGLIA PER IL MIO PIC-  
COLO AL E IL SUO AMICO DEI  
VAGONI DI CODA.

COSA DICE?



TI PENSA?

PASSAMI UN  
CALICE.

È UNO DI  
CODA!

HMM, È  
BUONO?



È GIÀ LIBERATO.

CREDIMI, LO SO BENE.  
DOMANI SARANNO  
SGANCIATI!

E QUANDO TE  
LO FACCI?



COSA TI  
PRENDE?

EH?



**COSA STAI**

**CHI? IO? NIENTE!**

HO RICONOSCIUTO LA  
TUA VOCE "SARAN-  
NO SGANCIATI" DI  
CHE COSA PARLAVI?

IO NON C'ENTRO NIENTE! IL PRESIDENTE E IL  
COLONNELLO VI HANNO RACCONTATO DELLE  
BALLE... NON HANNO MAI AVUTO INTEN-  
ZIONE DI RICOLOCARE I REIETTI DI CODA

ALLORA PERCHÉ TUTTA QUELLA  
MESSA IN SCENA DAVANTI A QUELLI  
DI SECONDA CLASSE?

SPERANO DI  
PIÙ INFLUENTI

O DEI PIÙ ROMPISCATO-  
LE, ATTIRANDOLI NEI VAGO-  
NI DI CODA E SGANCIANDOLI  
ASSIEME ALLA FECCIA!

MA PERCHÉ?

EH! OH! ROMPERETE  
ANCORA MOLTO CON  
QUESTE LAGNET?

IL PRESIDENTE È CONVINTO, A TORTO  
O A RAGIONE CHE QUEGLI ESAGITATI  
RAPPRESENTINO UNA MINACCIA POLI-  
TICA E CHE PRIMA O POI CERCHERANNO  
DI PRENDERE IL POTERE

OVVIAMENTE NON DOVREI  
RACCONTARGHIELO.  
COSA VUOLE FARE?

**PROLOFF!**







...DAI VAGONI PIÙ REMOTI LA MORTE RISALE  
LENTAMENTE IL CONVOGLIO, SEMINANDO  
OVUNQUE TERROR E SGOMENTO.



NON  
MUOVERTI  
TI DICO!

È PAZZO? COSA  
LE PRENDE?



PAZZO? IN EF-  
FETTI LO SONO.  
PER AVERMI FATTO  
VENIR QUI A CON-  
TAMINARE CHISSÀ  
QUANTE PERSO-  
NE.

COSA VUOL DIRE? DI COSA  
STA PARLANDO?







COSA PUOI CHE TI DICA, ADELI-  
NE? CHE SONO COMPLETAMENTE  
SANO? CHE SONO MALATO E  
CONTAMINATO FINO AL MIDOLLO?  
NON LO SO E ME NE FREGO! TUT-  
TO CIÒ CHE POSSO DIRTI È CHE  
NON PUOI NEANCHE IMMAGINARE  
L'ORRORE DA CUI PROVENGO!

SE ESISTE L'INFERNO, È LAGGIÙ CHE  
SI TROVA! CI SONO CADAVERI OVUN-  
QUE... E QUELLI CHE NON SONO AN-  
CORA MORTI HANNO SOLO QUELLE  
CARCASSE CON CUI NUTRIRSI.

MIO DIO.

SCERZII? SE AVESSI  
DETTO LA VERITÀ, NON  
SAREI MAI ARRIVATO

PERCHÉ NON ME NE HAI  
PARLATO PRIMA? FORSE C'È  
ANCORA QUALCOSA DA FARE  
PER QUELLI CHE RESTANO...

TUTTO QUEL CHE  
CI HANNO RAC-  
CONTATO. LUI È IL  
SUO PRESIDENTE,  
È UNA FAVOLA PER  
FAR TACERE I TUOI

RAZZARSI DI LORO  
ASSIEME AI VAGONI  
DI CODA!

QUANTO A TUTTI QUELLI CHE CI  
HANNO LASCIATO... SAI DI COSA  
SONO MORTI IN REALTÀ? DI FAME? DI  
FREDDO? DI MALATTIA? NO... SONO

RISALE A QUALCHE MESE DOPO LA PARTENZA. QUANDO ABBIAMO COMINCIATO A CEDERE NELLA PENOMBRA DI QUEI VAGONI MAL RISCALDATI, MENTRE VOI VI RIPOSAVATE, BEN NUTRITI E COMODI. LA CLASSICA STORIA! DOVEVAMO BATTERCI.



VOI LO CHIAMATE "L'ASSALTO SELVAGGIO"



PER NOI È "IL MASSACRO" GLI ASSASSINI IN UNIFORME, CHE CI AVETE MANDATO CONTRO PER DIFENDERE IL VOSTRO SPAZIO VITALE, NON HANNO FATTO FATICA A SCHIACCIARCI... E I SOPRAVVISSUTI, DONATI, SONO TORNATI NEL LORO GHETTO.



POI AVETE CHIUSO LA BRECCIA E IMPEDITO PER SEMPRE OGNI COMUNICAZIONE. QUEL GIORNO, AVETE UCCISO OGNI SPERANZA... QUEL GIORNO, CI AVETE ASSASSINATO.





...BE', NON HO PIÙ NIENTE  
DA FARE QUI. NON SEI  
OBBLIGATA A SEGUIRMI!  
STAI SOLO ATTENTA CHE  
NON TI FACCIANO SALTA-  
RE LE CERVELLA COME  
MISURA PREVENTIVA!



DOVE SONO?

NON È QUESTO... PENSO A  
STEFF E AGLI ALTRI. DEVO AV-  
VISARLI... DOBBIAMO DIR LORO  
CHE LI HANNO PRESI IN GIRO E  
CHE VOGLIANO FARLI SPARIRE.



SONO TORNATI  
IN SECONDA  
CLASSE

È IMPOSSIBILE  
RILUSCIRE A RAG-  
GIUNGERLI. ORMAI  
TUTTI SANNO CHI  
SEI. TI FERME-  
RANNO!

IL SIGNOR PROLOFF HA RAGIONE,  
MA C'È UN ALTRO MODO PER AV-  
VERTIRE I SUOI AMICI...



TOM, ERA  
QUI, LEI?

C'È UNA CABINA RADIO IN  
UN VAGONE PIÙ AVANTI... VI SEN-  
TIRANNO IN TUTTO IL CONVOGLIO,  
ANCHE IN SECONDA!



GRAZIE DELLA  
DRITTA!

AL! COSA FA?  
IMPEDISCA LORO  
DI PASSARE!

NON ANDRAI  
ESTRANGERO,  
PROLOFF!

AVREMMO DOVUTO STENDERLO  
O RINCHIUDERLO! ALLERTEA  
TUTTO IL CONVOGLIO!

AVREI DOVUTO ACCOPPARLO,  
È VERO! MA NON SONO MAI  
STATO CAPACE DI UCCIDERE  
A SANGUE FREDDO!

TORNI NEL SUO SCONPAR-  
TAMENTO! E NON ESCA PER  
NESSUNA RAGIONE! CAPITO?  
FAREMO I CONTI PIÙ TARDI!

BENE. NIENTE  
PANICO! PRIMA DI  
TUTTO MI DEVO  
VESTIRE.

CHE QUELL'ESAL-  
TATO NON MI ABBA  
CONTAMINATO!

DEVO STARE CALMO.  
FORSE GLI ALTRI HANNO  
TOPPATO... È INUTILE  
AGITarsi, PRIMA DI





« COLONNELLO! CI SONO  
NUOVI CASI E UNO DEI  
RAGAZZI È MORTO STA-  
MATTINA... ASPETTI, LE  
PASSO IL MEDICO.



« SÌ, SI TRATTA DI UNA PNEUMO-  
PATIA PARTICOLARMENTE VIRU-  
LENTA, UNA DIAVOLERIA INFETTIVA  
CHE COLPISCE VELOCEMENTE! I  
PRIMI SINTOMI? FEBBRE, SÌ.



« COMINCIA SPESSO CON VIOLENTI MAL DI  
TESTA... DIFFICOLTÀ RESPIRATORIE... TOSSE  
SECCA, DOLORE TORACICO O ADDOMINALE,  
FORTE AGITAZIONE PER ALCUNI.



« NON SIAMO EQUIPAGGIATI PER  
AFFRONTARE UNA VERA EPIDE-  
MIA. A PROPOSITO, CHE NE HA  
FATTO DEL PRIGIONIERO E DELLA  
RAGAZZA CHE L'ACCOMPAGNA-  
VA? NON DIMENTICI, COLON-  
NELLO, CHE È SOTTO LA SUA  
RESPONSABILITÀ E CONTRO IL  
MIO PARERE CHE SONO STATI  
TOLTI DALLO STATO  
D'OSSERVAZIONE.

CLICK!



« BASTA? ...SONO IL COLONNELLO  
KRAMSON. BISOGNA SUBITO  
BLOCCARE LE PORTE DI COMU-  
NICAZIONE DELLE VETTURE A-32  
E A-33. COME? ...NON DISCUTE-  
RE! È UN ORDINE!

ECCOI RICOMINCIA! O MEGLIO, CONTINUA!

COSA?

LA FUGA, NO...? ANCORA UNA VOLTA DOVRÒ EVITARE DEGLI SBIRRI!

CORRENDO DI VAGONE IN VAGONE. A COSTO DI RIMANERE SENZA FIATO... CON LA MUTA URLANTE ALLE CALCIAGNA!

UCCIDIAMO IL PORCO, RAGAZZI!

È LA SORTE DEI VAGABONDI CHE NON SI SONO INTEGRATI IN NESSUNA TRIBÙ! IL LORO SACRIFICIO FAVORISCE LA COMUNITÀ.

CAPOLINEA! PER TE È FINITA!

NOOO! NON VOGLIO! NON MI AVRETE MAI!

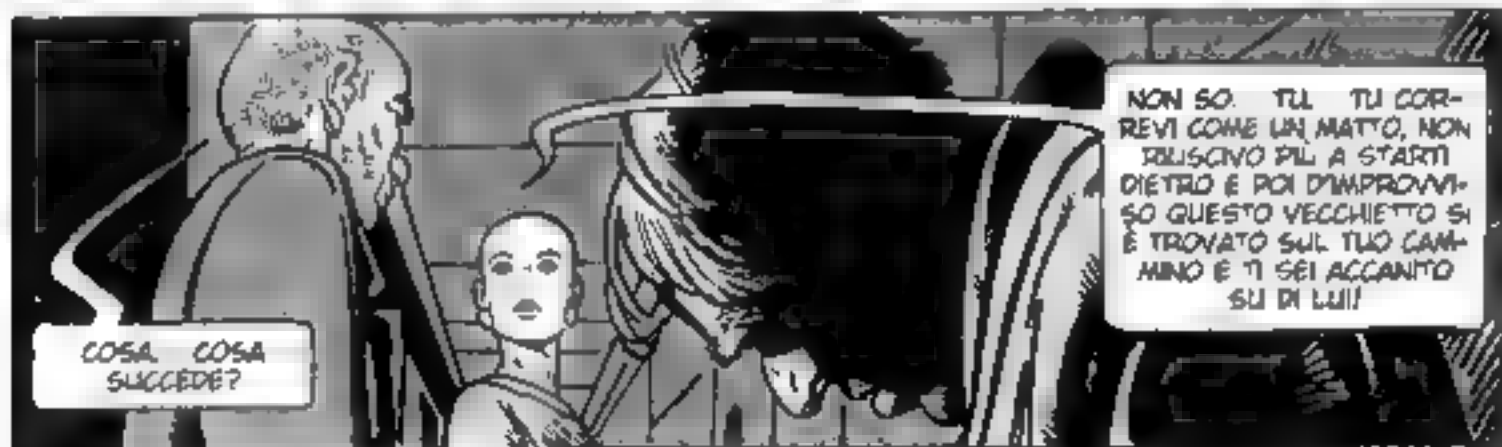
AAH... AIUTO...

PROLOFF!



PROLOFF! BASTA!  
FINISCI LA!

AAAHI!



COSA COSA  
SUCCEDDE?

NON SO. TU TU COR-  
REVI COME UN MATTO, NON  
RILASCI PIÙ A STARTI  
DIETRO E POI D'IMPROVVI-  
SO QUESTO VECCHIETTO SI  
È TROVATO SUL TUO CAM-  
MINO E TI SEI ACCANTO  
SU DI LUI!



MI SCISI, NON VO-  
LEVO. IO. ASPET-  
TI, L'AUTO A .

NON LO TOCCHI!  
ASSASSINO!

VIENI! MEGLIO  
PROSEGUIRE..



NON ERA COL VECCHIO  
CHE C'È L'AVEVI VERO?  
DEVI AVERNE VISTE DI  
TUTTI I COLORI.

LA CABINA RADIO SE VUOI  
AVVERTIRE TUOI AMICI È  
IL MOMENTO GIUSTO



È CHIUSA!

COSA VOLETE?



È LEI IL  
RESPONSABILE  
DELLA RADIO?

VOGLIAMO MANDA-  
RE UN MESSAGGIO,  
È URGENTE.

CHE MESSAGGIO?



APRI E NON FAR  
DOMANDE ABBIAMO  
FRETTA.

D'ACCOR-  
DO.



SONO ADELINE... ADELINE BELLEAU  
AL MICROFONO. MI RIVOLGO A STEFF  
E A TUTTI I MEMBRI DELL'A.T.C.!



IL COLONNELLO KRIMSON E IL PRESI-  
DENTE VI HANNO MENTITO. NON HANNO  
MAI AVUTO L'INTENZIONE DI SALVARE  
GLI ABITANTI DEI VAGONI DI CODA.



SI TRATTA DI UNA TRAP-  
POLA PER ELIMINARVI.  
RIPETO.

PRESTO! FATELA  
SMETTERE!



VI HANNO MENTITO...  
INTENDONO ATTIRARVI  
NEI VAGONI DI CODA  
E SBARAZZARSI DI  
VOI QUANDO STAC-  
CHERANNO QUELLE  
CARROZZE...



STEFF... ABBI CURA  
DI TE... E NON PRE-  
OCCUPARTI PER ME.

BENE!  
ANDIAMO!



TU INVECE,  
RESTERAI QUI.

MA...



E ADESSO?

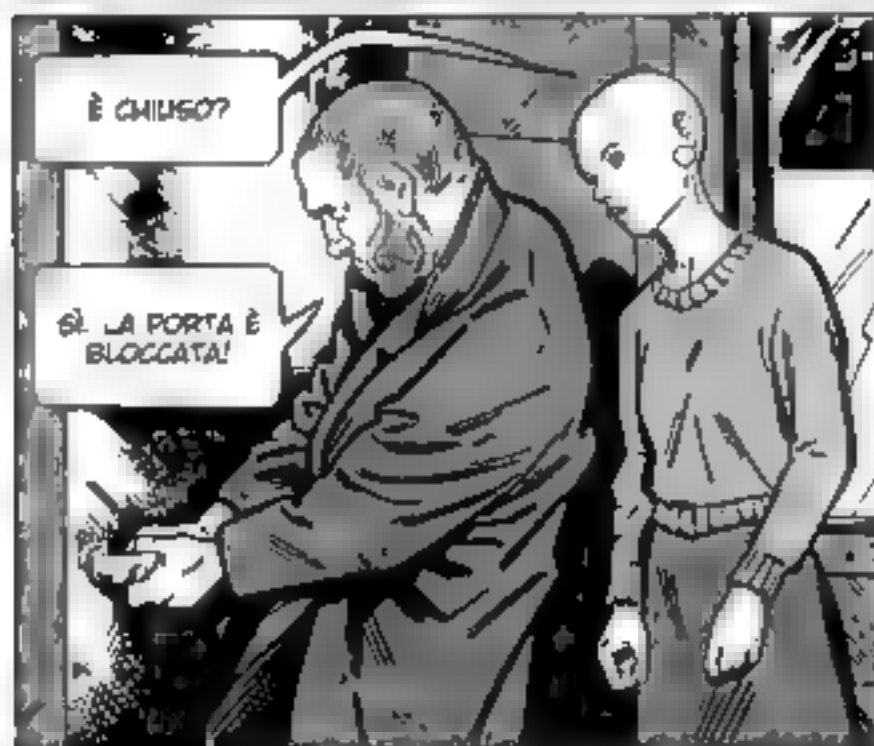
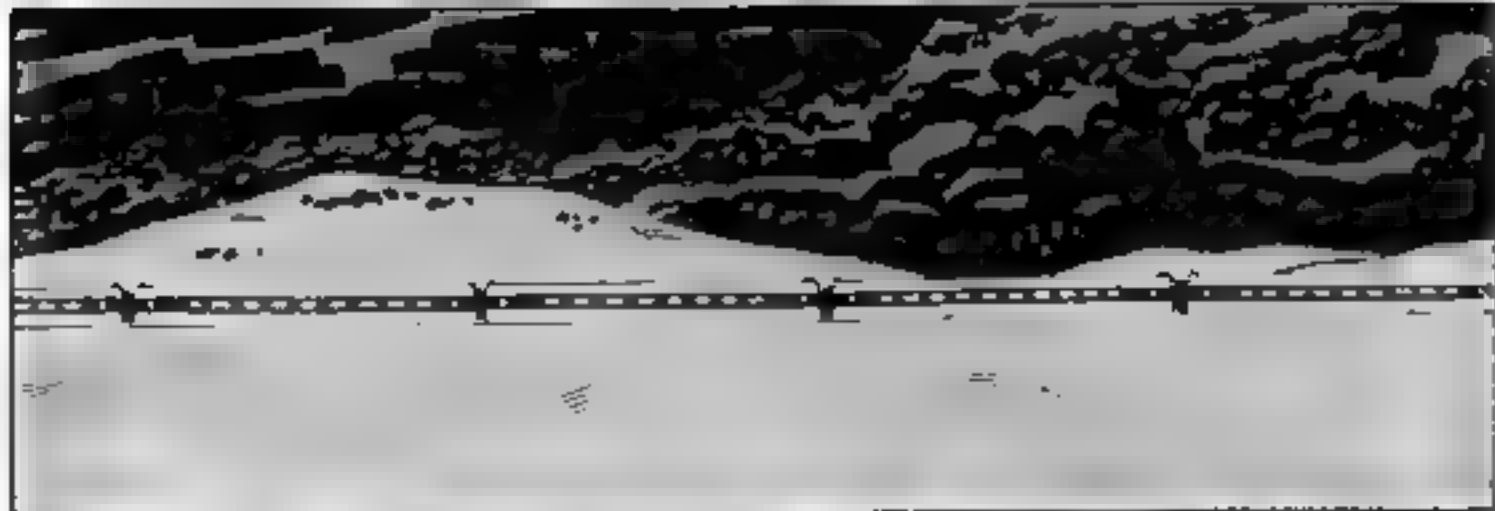
NON ABBIAMO  
SCELTA! CONTI-  
NUIAMO!



FINO A DOVE?

FINO IN TESTA! OGGI  
FINALMENTE RIUSCIREMO A  
VEDERE LA LOCOMOTIVA!





È CHIUSO?

SÌ, LA PORTA È  
BLOCCATA!



E OVVIAMENTE QUEI  
CANI CI POMBERANNO  
ADDOSSO DA UN SE-  
CONDO ALL'ALTRO!

COSA FACCIAMO,  
ALLORA?



BE', VISTO CHE  
NON HO INTENZIONE DI  
FARMI BECCARE.



MISERIA, NON È  
POSSIBILE! NON C'È  
MODO DI SCALFIRLO!



PROVIAMO A  
SCASSINARLO!

TROPPO TARDI!  
ECCOLI!





E MENTRE SULLA SUA SCIA  
DIVAMPANO VIOLENZA E MA-  
LATTIA, SANTA LOCO CONTINUA  
IMPERTERRITA LA SUA CORSA  
CIECA VERSO IL NULLA.



SÌ, QUI MORLOUT,  
DEL SETTORE B IN  
SECONDA. NON SO  
SE SEI AL CORREN-  
TE MA ABBIAMO  
SERI PROBLEMI. QUI  
COMINCIA A SPAR-  
GERSI IL PANICO.



COSA? NON HAI SENTITO PAR-  
LARE DELL'EPIDEMIA? NO, PER  
QUEL CHE NE SAPPIAMO PO-  
TREBBE ANCHE ESSERE PESTE!  
IL VIRUS SAREBBE STATO POR-  
TATO DA UNO DELLA CODA E...



LA  
PESTE?

SÌ, HO SENTITO  
IL CONTROLLORE  
CHE LO DICEVA  
AL TELEFONO!

COSA DICE?

COSA?



SOLO UN MEDICO IN TUTTO IL SETTORE! PER LE MEDICINE... SÌ, CI SONO GIÀ STATI DIVERSI DECESSI... COL RISCHIO DEL CONTAGIO, NESSUNO VUOLE OCCUPARSI DEI CADAVERI. PREFERISCONO ABBANDONARE LO SCOMPARTIMENTO. INIZIANO A MIGRARE VERSO.



ASPETTA UN ATTIMO... COS'È QUEST'ODORE? SI DIREBBE.

C'È QUALCOSA DI STRANO, TI CHIAMO DOPO, D'ACCORDO?

87



LASCIATEMI PASSARE!

COS'È QUESTO FLUJO?

UN MATTO CHE DÀ FUOCO AI VAGONI!



TRATTIENILO, ARRIVO!

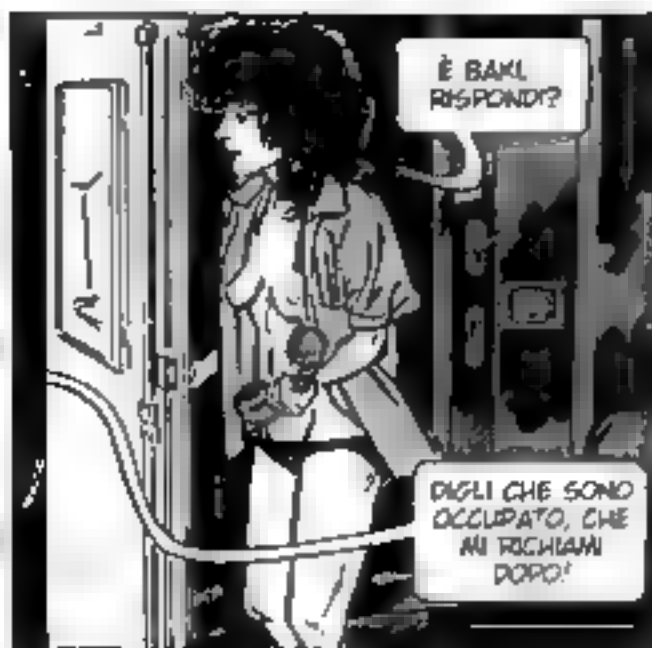
SEI TU, MORO-LO? AIUTAMI A FERMARE QUESTO CRETINO!

LASCIAMI!



DAMMI!

IL FUOCO PURIFICHERÀ TUTTO! DISTRUGGERÀ I GERMI DELLA MALATTIA!







UNA SALA CINEMATOGRAFICA!

NASCONDI  
L'ARMA



COSA FAI?  
SBRIGATI!



STASERA DANNO  
"CASABLANCA" E  
OGGI POMERIGGIO  
"STAR WARS 5"!

SEI PROPRIO MATTO! ABBIAMO UN  
INTERO BATTAGLIONE ALLE CALCA-  
GNA E TU TI FERMI PER GUARDARE  
LA PROGRAMMAZIONE!



SONO ANNI CHE NON VEDO  
UN FILM! PRIMA CI ANDAVO  
ALMENO TRE VOLTE  
LA SETTIMANA.


CHIUSO!  
SPERO.



GIÀ FUNZIONA PER FORTUNA  
ABBIAMO QUESTA CHIAVE!

NON DIMENTI-  
GARTI DI RI-  
CHIUDERE.






PRONTO?  
CHE SUCCE-  
DE? RISPON-  
DETE!




COLONNELLO, IL PRESI-  
DENTE STA ASPETTANDO.




COLONNELLO, CI SONO DELLE  
PERSONE CHE VOGLIONO MI-  
GRARE NEI VAGONI D'ORO!

NON LASCIATELI PASSARE!  
NON ESITATE A USARE LE  
ARMI PER DISPERDERLI!



COS'È  
QUESTA?

UNA CUPOLA DI OSSERVAZIONE.  
C'È UNA GRAN VISTA DA QUI!



GUARDA! SI VEDE LA LO-  
COMOTIVA! CREDI DAV-  
VERO CHE RILASCIAREMO  
AD ARRIVARE FIN LÀ?

PERCHÉ NO?  
DAL VIENI.





ATTENZIONE A QUEI  
DUE! ALLONTANATEVI,  
SONO PERICOLOSI!  
CONTAGIOSI!



EH!

!



LASCIA CADE-  
RE L'ARMA,  
OBBEDISCI E  
CHE NESSUNO  
SI MUOVA O  
SPARI!



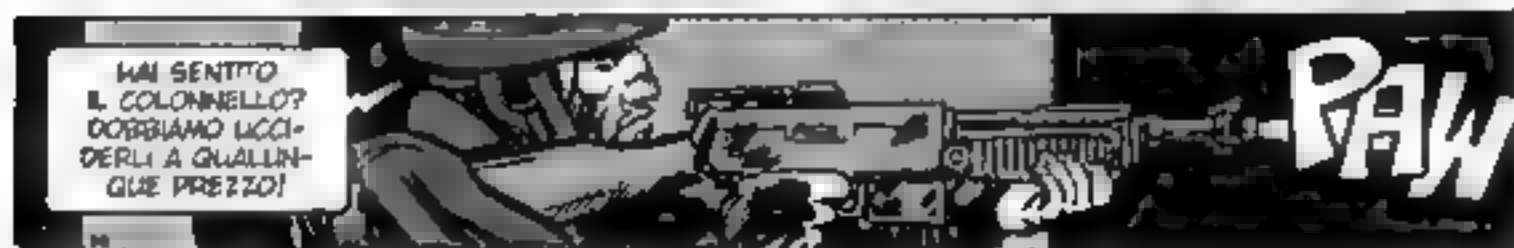
ADELINE! PRENDI  
QUESTA E SORVE-  
GLIA GLI ALTRI DUE!  
SE SI MUOVONO  
NON ESTARE A  
SPARARE!

S... S!



CRETINI! SI SONO FATTI  
FREGARE! DAL FUOCO!

RISCHIAMO  
DI PRENDERE  
I NOSTRI!



MA SENTITO  
IL COLONNELLO?  
DOBBIAMO LICCI-  
DERLI A QUALUN-  
QUE PREZZO!

PAW





BASTA! SIETE  
IMPAZZITI?

PRO-  
LOFFI!



RAZZA DI  
BASTARDI!

PROLOFFI!

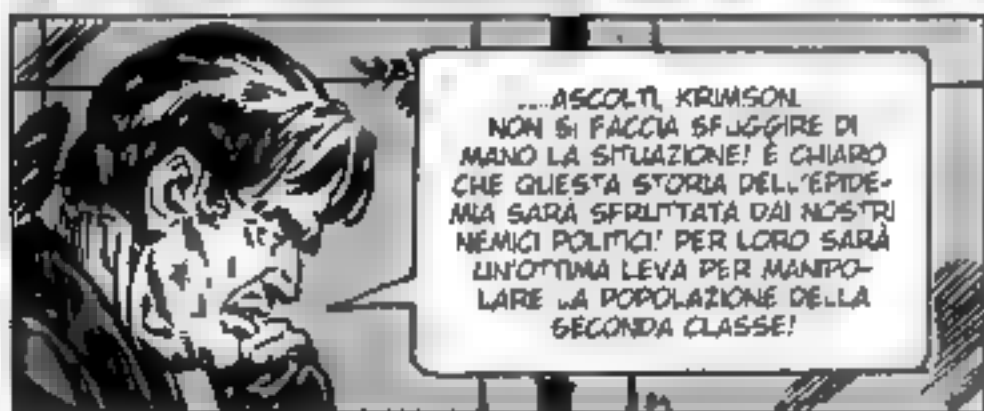
SPOSTATI! NON  
RESTARE LÌ!

TAKATAKATAK



COGA FAI?  
SVELTO, VIENI  
PRIMA CHE  
RICOMINCINO!

UN MINUTO!  
PRENDO DEI  
CARICATORI...



...ASCOLTI, KRIMSON.  
NON SI FACCIÀ SFUGGIRE DI  
MANO LA SITUAZIONE! È CHIARO  
CHE QUESTA STORIA DELL'EPIDE-  
MIA SARÀ SFRUTTATA DAI NOSTRI  
NEMICI POLITICI! PER LORO SARÀ  
UN'OTTIMA LEVA PER MANIPOL-  
LARE LA POPOLAZIONE DELLA  
SECONDA CLASSE!

QUANTO AL TIPO DI  
CODA E ALLA RAGAZZA,  
RICONOSCO CHE È STATO  
UN ERRORE FARLI VENIRE  
FIN QUI. NON LI AVRETE  
LASCIATI SCAPPARE,  
ALMENO?

NON SI  
PREOCCUPA,  
PRESIDENTE.

A QUESTORA NON CONTAMINERANNO PIÙ  
NESSUNO! DEVONO ESSER BUONI PER LA  
FOSSA, CON DEL PIOMBO NELLO STOMACO!  
I MIEI UOMINI SI SONO OCCUPATI DI LORO.

MOLTO BENE  
COLONNELLO,  
A DOPO.

È CARINO  
QUI? COS'È, UN  
RISTORANTE?

COSA CONTATE DI  
FARE? DOVE MI  
PORTATE?

FINO ALLA LOCOMO-  
TIVA. SE NON SARÀ  
STUPIDO E RISPONDE-  
RÀ ALLE MIE DOMANDE,  
LA LASCERÒ IN VITA.  
CI SONO ANCORA PER-  
SONE CHE POTREMMO  
INCONTRARE?

ALCUNI SCOMPARTIMENTI A VOLTE SONO  
OCCUPATI DAL CLERO. IL CONTROLLORE  
IN CAPO, QUALCHE PREPOSTO.

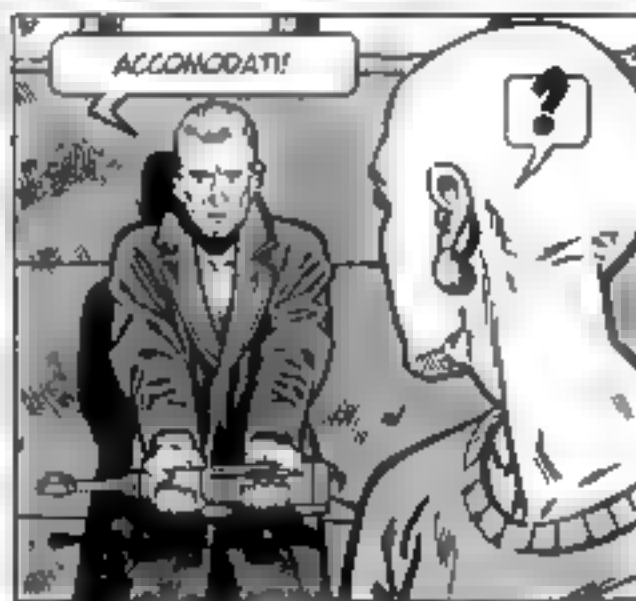
E SCOMMETTO ANCHE  
DE MILITARI. LA LOCO-  
MOTIVA DEVE ESSERE  
SORVEGLIATA, OVVI!

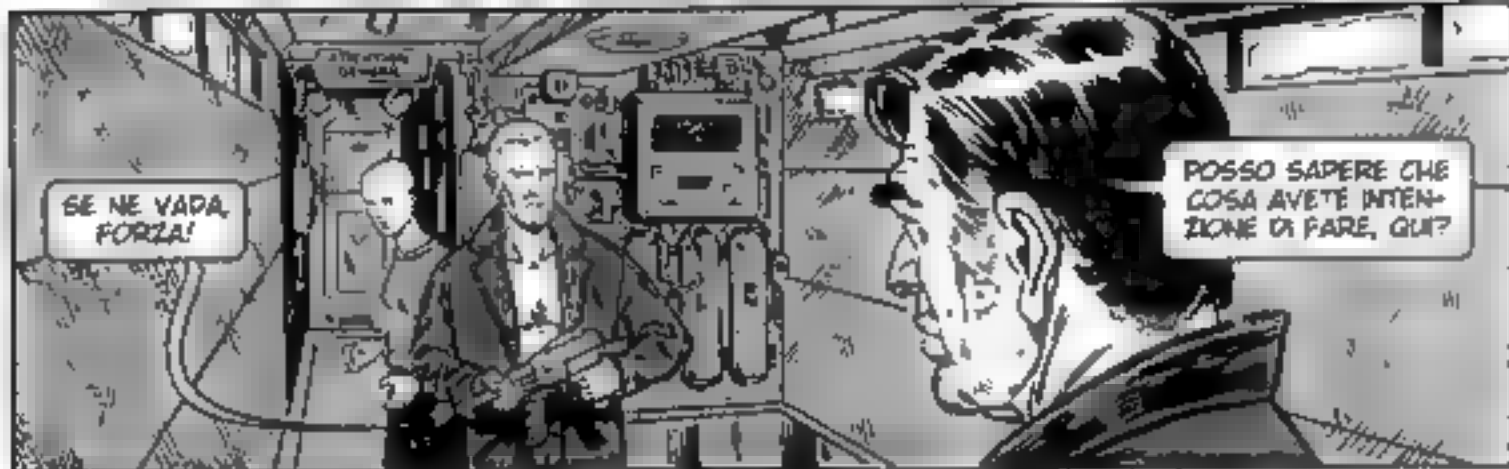
OH, SIGNOR  
PRESIDENTE...  
COSA?

UHM! REVERENDO  
KRAWCZYK... MI SCUSA IO...  
UHM! DEVE RESTARE NEL  
SUO SCOMPARTIMENTO!

NO, NO, ANZI ESCA!  
VENGA CON NOI!











PERCHÉ L'HAN  
FATTO? PERCHÉ?

IN QUESTO VIAGGIO SENZA  
FINE, TUTTI HANNO LA STESSA  
DESTINAZIONE, MA ALCUNI  
SONO GIÀ ARRIVATI: LA STA-  
ZIONE SI CHAMA ETERNITÀ.



È IMPOSSI-  
BILE APRIRE!

È DA PAZZI! COSA FAREMO?  
MIO DIO! MORIREMO QUI!



PROLOFF!  
TI PREGO!



NON VOGLIO  
RESTARE QUI! NON  
VOGLIO MORIRE!

ALLA BÈ... E DOVE VUOI  
ANDARE, DI GRAZIA?





CHI È LEI?  
DOVE SIAMO?

NELLA LOCOMOTIVA  
SONO RIUSCITO, A FATICA,  
A TRASCINARLA FIN QUI.



E ADELINE? LA  
RAGAZZA CHE ERA  
CON ME. DOVE?

MI DISPIACE... NON POTEVO  
OCCLUDERMICI DI TUTTE E DUE.  
COMUNQUE, PER LEI ERA  
GIÀ TROPPO TARDI.



PERCHÉ HA  
ROTTO I VETRI?



... SE ERA PER TAGLIARE  
LE COMUNICAZIONE CON  
GLI ALTRI, C'È RIUSCITO!

GUARDA, POSSO  
CAPIRE. ANCH'IO HO  
TAGLIATO CON TUTTI! E DA  
UN BEL PO' DI TEMPO!

CHI È LEI?



IL MIO NOME NON  
LE DIRÀ NIENTE DI  
SICURO, PERO.

COFF COFF  
COFF

MI SCUSA...

NON SONO NÉ IL MACCHINISTA, NÉ L'ADDETTO  
AL SUO MANTENIMENTO. D'ALTRODE OLGA  
NON HA BISOGNO DI NESSUNO! FUNZIONA  
BENE DA SOLA.

OLGA?

LA LOCOMOTIVA IO SONO  
ALEC FORESTER.  
IL PADRE DI OLGA!

CONOSCE IL SISTEMA  
FORESTER? È L'APPLI-  
CAZIONE DEL MOVIMENTO  
PERPETUO: IL MOVIMENTO  
DELLA MACCHINA PRODUC-  
CE LA SUA ENERGIA. LA  
DISPERSIONE E L'APPORTO  
DI ENERGIA COMPLEMEN-  
TARE SONO MINIMI.

EH, COSA SUCCED? LA  
VELOCITÀ È APPENA ACCELE-  
RATA BRUSCAMENTE!

I VASONI DI







ALL'INIZIO, ABITAVO IN UNO  
DEI PRIMI VAGONI. MA STA-  
VO QUASI SEMPRE QUI, A  
VEGLIARE SUL MOTORE

PIÙ TROPPO AVEVO TUTTO IL TEMPO KRIMSON E  
I SUOI MILITARI SUL GOBBONE... NON MI PIACEVA  
VEDERLI GIRONZOLARE QUI ATTORNO, NÉ LA MANIE-  
RA IN CUI SI COMPORTAVANO CON OLGA. COME SE  
FOSSE LORO, COME SE NE FOSSE RO PADRONI!

ERA CHIARO CHE NON SI FIDAVA-  
NO DI ME. CHE COMPIOTTAVANO  
ALLE MIE SPALLE. PERÒ, SONO  
STATO PIÙ FURBO DI LORO! HO  
CAPITO LE LORO INTENZIONI. HO  
AVUTO IL TEMPO DI PREPARARE  
LA MIA MOSSA, DI PORTARE QUI  
TUTTO CIÒ DI CUI AVEVO BISOG-  
NO! E UN GIORNO.

COFF! COFF!  
COFF!  
COFF! COFF!

BE' GLI HO DEFINITIVAMENTE CHIUSO  
LA PORTA IN FACCIA! ORA, NON POS-  
SONO RAGGIUNGERMI, HO PRESO LE  
MIE PRECAUZIONI. HO TUTTO QUEL  
CHE MI SERVE PER RESISTERE. AN-  
CHE SE NON HO PIÙ MOLTO TEMPO.

NON MANGIA?  
NON HA FAME?





PENSAVO CHE LA LOCOMOTIVA NON AVESSE BISOGNO DI NESSUNO PER FUNZIONARE...

ESATTO! MA, OLGA NON È UNA MACCHINA COME LE ALTRE!



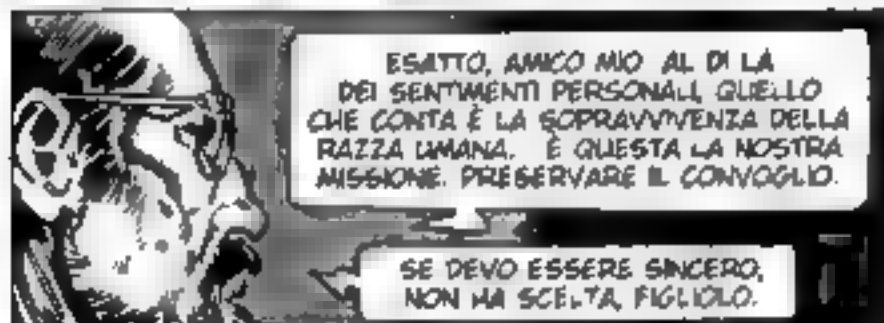
È UN PO' COME GLI UMANI. ANCHE SE È AUTO-SUFFICIENTE, COME LORO, HA BISOGNO DI ALTRO PER SBLOCCARE: UNA PRESENZA. QUALCHE PAROLA. HA BISOGNO DI SENTIRSI ABITATA!

CAPISCO.



COL TEMPO ANCHE LE IMPARERÀ A CONOSCERLA E AD AMARLA.

ASPETTI! SE HO BEN CAPITO CONTA SU DI ME PER AVERE... EH... IL CAMBIO?



ESATTO, AMICO MIO. AL DI LÀ DEI SENTIMENTI PERSONALI, QUELLO CHE CONTA È LA SOPRAVVIVENZA DELLA RAZZA UMANA. È QUESTA LA NOSTRA MISSIONE. PRESERVARE IL CONVOGLIO.

SE DEVO ESSERE SINCERO, NON HA SCELTA, FIGLIOLO.



VEDRA. NON È COMPLICATO CIÒ CHE È IMPORTANTE È LA SUA PRESENZA. DAL BUON FUNZIONAMENTO DI OLGA DIPENDE LA SOPRAVVIVENZA DEL CONVOGLIO E DEI SUOI ABITANTI.

NON ME NE FREGA UN BEL NIENTE DELLA SOPRAVVIVENZA DEL CONVOGLIO!



QUI SI STA TRANQUILLI... PRESTO NON CI SARÀ PIÙ NESSUNO CHE LE DARÀ NOIA. E POI C'È OLGA!... IL SUO CALORE... SONO SICURO CHE...

BASTA!





COMUNQUE, NON NE AVRÒ ANCORA  
PER MOLTO... SIAMO TUTTI CONDANNATI!  
IO COME GLI ALTRI! PRESTO O TARDI,  
È SOLO UNA QUESTIONE DI TEMPO! LA  
MACCHINA AVRÀ ANCHE UN MOTORE A  
MOVIMENTO PERPETUO, MA NON VUOL  
DIRE CHE SIA ETERNA! ARRIVERÀ PURE  
IL GIORNO IN CUI SI FERMERÀ.



EH,  
STUPIDA... TI  
FERMERAI?



COSA? ...CHI  
C'È LÀ? SEI TU,  
ADELINE?

GIURERE DI  
AVER SENTITO  
BUSSARE ALLA



PERCORRENDO LA BIANCA IMMENSITÀ  
DI UN INVERNO ETERNO, CORRE  
UN TRENO CHE MAI SI FERMERÀ.



# SNOWPIERCER

TRANSPERCENICE



## IL GEOESPLORATORE



**EDITORIALE COSMO**

**SPAZIO ALL'AVVENTURA**

# HANS

**IL NUMERO 1**  
**IN EDICOLA DAL 19 FEBBRAIO**

PERCORRENDO LA BIANCA IMMENSITÀ DI  
UN INVERNO ETERNO, CORRE UN TRENO  
CHE MAI SI FERMERÀ...

AVEVO DOICI ANNI... VIVEVO IN QUELLO  
CHE ALLORA CHIAMAVANO "IL SUD DEL  
CENTRO"... IL WINTERCRACK CORREVA  
COME SEMPRE...

ERA UN CONVOGLIO AD ALTA TECNOLOGIA ED EXTRA-LUSO. NEI FATTI? UN TRENO CAPACE DI CREPARE IL  
GHIACCIO, PUNTO E BASTA.

PAPÀ, NON TI SEMBRA  
CHE OVERMARS NON

PLUG, FINISCLA DI DIRE  
STUPIDATE!

PERCHÉ NON CI SONO MAI  
BUONE NOTIZIE?

ETHAN  
OVERMARS VI  
ASPETTA DOMANI...

ORA, I NOSTRI  
PROGRAMMI  
RELIGIOSI...

NON C'ERANO NOTIZIE SULLO SNOWPESKER, NÉ SUI  
MARTIRI DELL'ALTRO TRENO, COME LI CHIAMAVA  
IL PRETE A SCUOLA...

GRAZIE ETHAN... VORREI  
CHE ORA INTERROMPESTE  
QUALSIASI ATTIVITÀ...





ATTENZIONE,  
A TUTTO IL VAGONE,  
STIAMO PER FARE UN  
"ESERCIZIO DI FRENATA!"



INTERROMPIAMO I NOSTRI PROGRAMMI PER  
UNA COMUNICAZIONE STRAORDINARIA: STIAMO  
PER FARE UN "ESERCIZIO DI FRENATA", RE-  
STATE CALMI E OBBEDITE ALLE DIRETTIVE



COSA? SANTA  
LOCO! NON È  
POSSIBILE!

COME, UN  
"ESERCIZIO DI  
FRENATA"? MO-  
RIREMO CON-  
GELATI!

NON  
PREOCCUPARTI,  
CARA.



NON HO BEN CAPITO COSA SUCCESSE QUEL GIORNO...  
ERA LA PRIMA VOLTA CHE IL WINTERCRACK SI FERMAVA.

VADO A CONTROL-  
LARE LA PORTA.  
PAPA'



PIÙ! TORNA  
SUBITO QUI!

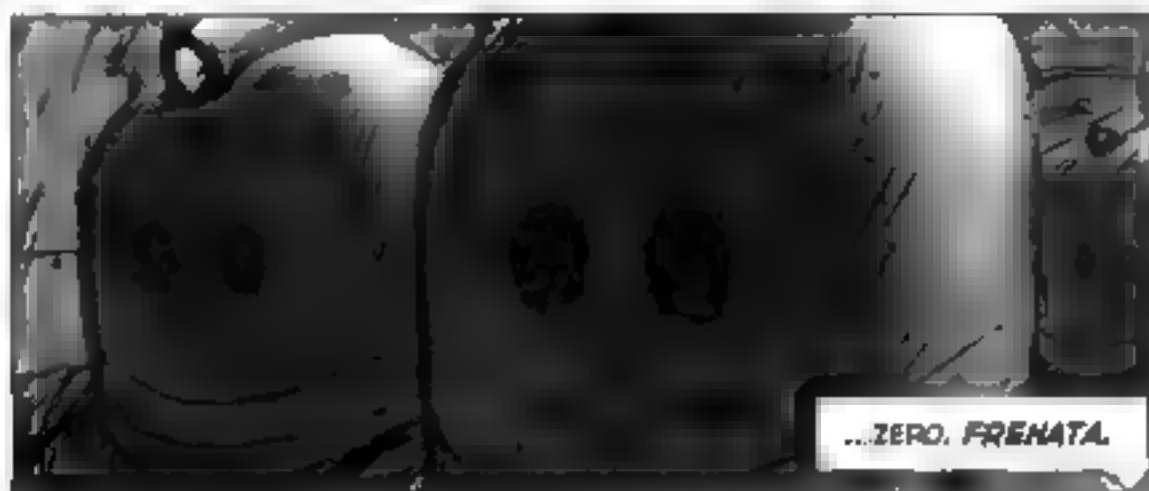
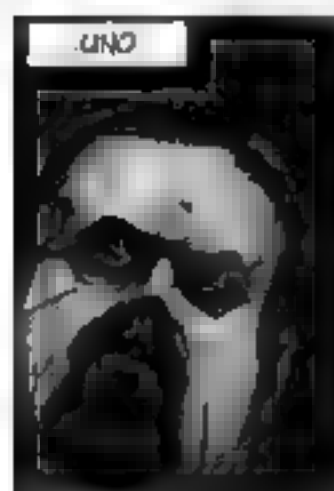


NON AVREI MAI DOVUTO SEGUIRE  
I GEODESPERATORI...



...MA IL WINTERCRACK È  
PIENO DI GENTE CHE NON  
AVREBBE MAI DOVUTO FARE  
QUELLO CHE HA FATTO..





APERTURA DELLE PORTE...

MISERIA...  
E LA CHIAMANO  
FRENATA!

AGGANCIAN-  
NE E  
NE ESTERNA!

PORC...!

AAAAA

CLAC

K K K K H S S S

AAAAA

ABBIAMO  
GIÀ PERSO UN  
UOMO.

ATTENZIONE... ECCO LE VOSTRE  
ISTRUZIONI...

ROBA DA  
MATTI...

L'IMMAGINE NON È  
BUONA...

LÀ FUORI FA -85°...

AH... FA BENE  
UN PO'...

TU, ADDETTO RADAR,  
BASTA CON GLI SCHER-  
ZI! ALTRIMENTI...

NON PUÒ FARMI  
NIENTE, KENNEL.  
SENZA DI NOI VOI  
SIETE CIECHI.

VAL, VAI A GIOCARE  
IN CAMERA TUA...

NON HO FATTO  
NIENTE DI MALE,  
PAPÀ! SONO SOLO  
CURIOSA!

CURIOSA? DIVENTERAI  
UNA BUONA ADDETTA  
RADAR, DA GRANDE!

NO, DA GRANDE SARÒ  
UNA SCULTRICE  
D'IMMAGINI.



# BLAM

# AAAA

... ERA LA PRIMA  
VOLTA CHE SI COMPIVA UN  
"ESERCIZIO DI FRENATA".  
NON DURO A LUNGO.

... POI GEODESPERATORI  
SONO RITORNATI.

CHI TI HA DETTO DI RI-  
PORTARLO QUI?

NON ROMPERE,  
RESPIRA ANCORA...

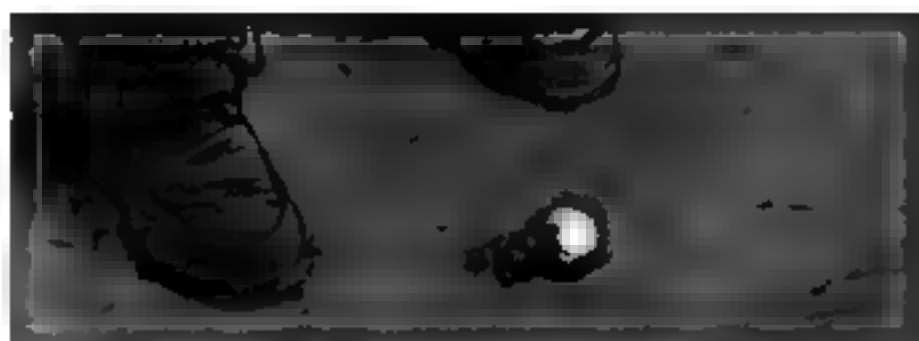
APRITE QUESTA  
CAVOLO DI PARATIA!

POVERO  
IMBECILLE!

COL CAVOLO  
CHE RESPIRA!

# Fok





QUINDICI ANNI DOPO.

A COSA PENSI CHARLOTTE?

ACCELERA UN PO' COSÌ! ARRIVIAMO PRIMA ALL'ARENA!



NON COSÌ IN FRETTA, SI DEFORMA TUTTO!



ANCORA UNA CORSA DI BIGHE? BASTA!

DOVREBBE PROVARE IL FAR WEST, È ECCEZIONALE.



ALFRED, ANDIAMO ALTROVE, NON SOPPORTO GLI ZOTICONI DEL CENTRO!

NON HO ABBASTANZA CREDITO, CHARLOTTE.



DAMMI QUESTO DECOR!



AVEVI RAGIONE, CARA, È MOLTO PIÙ TRANQUILLO QUI...

SÌ, MA È SEMPRE LA STESSA COSA..





ORA È DI -85°, IL CHE È UN NETTO MIGLIORAMENTO DA SOTTOLINEARE.

LA PRODUZIONE AGRICOLA È PIÙ CHE SODDISFACENTE.

... E LE PREVISIONI PER LA CARNE SONO ECCELLENTE.

... IL PROGRAMMA DI CONTROLLO DELLE NASCITE PORTA I SUOI FRUTTI...

L'ENTUSIASMO PER IL GIOCO È A MASSIMI LIVELLI.

ABBIAMO DOVUTO ALIMENTARE IL NUMERO DELLE VINCITE... C'ERA TROPPO DOMANDA.

ALLORA VA TUTTO BENE CARO KENNEL. FARÀ FATICA A TROVARE QUALCHE SPUNTO, STAVOLTA.

QUALCOSA C'È, PERÒ...

LA DOMANDA DI ANTIDEPRESSIVI È ENORME. LA PAURA DELL'URTO FRONTALE.

CON LO SNOWPIERCER... O QUEL  
CHE NE RESTA... ALIMENTA

BISOGNA CAPIRLI. NON  
HANNO LA SUA STATURA  
MENTALE, SIGNORE

NON MI PIACE LA  
SUA IRONIA...

INFINE, DEVO SEGNALARLE LA CRESCITA  
SIGNIFICATIVA DEI COSMONAUTI.

QUANDO PENSO CHE  
SONO CONVINTI CHE SIAMO  
SU UNA NAVE SPAZIALE  
LANCIATA NEL VUOTO...  
PEFF...

POSSIAMO ELIMINARLI,  
QUANDO VOGLIAMO. O  
FARNE DEI PILOTI.

HANNO SOGNATO  
TROPPO LO SPAZIO  
PER NON ACCONTEN-  
TARLI! AH AH!

BENE IL CONSIGLIO  
MI ASPETTA.

PAPÀ...

PICCOLA! ALLORA,  
COME VANNO LE TUE  
CREAZIONI?

HO UN'IDEA, CREDO,  
PER MIGLIORARE I  
PROGRAMMI.

NE RIDARLEREMO,  
NON HO TEMPO.

VORRE USARE DEI  
GEOESPLORATORI.

SEI MATTA, VAL?!  
TE LO VIETO!





NEMMENO PER SOGNO!

MA IL SOGNO È IL MIO  
NESTIERE, PAPÀ!



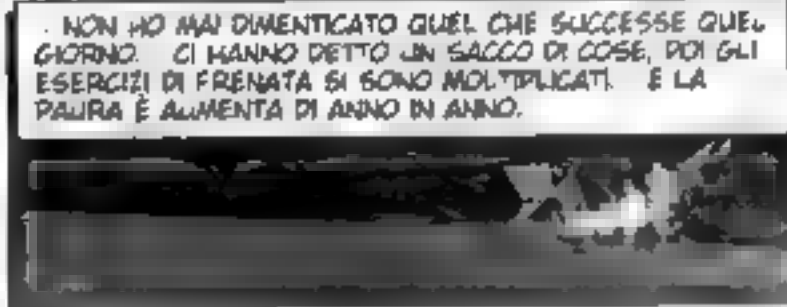
CARI MEMBRI  
DEL CONSIGLIO, CHE  
SANTA LOCO CI  
PROTEGGA.



ECCO LE ULTIME NOTIZIE PRIMA  
CHE ETHAN OVERMARS LE DIFFON-  
DA SUL TRENO... LA TEMPERATURA  
ESTERNA È DI -90°. LA PRODUZIONE  
AGRICOLA È AUMENTARE È  
IN DIMINUIZIONE.



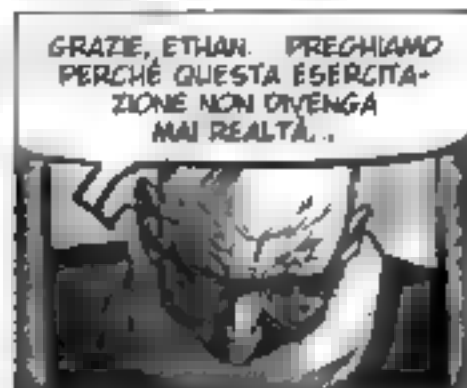
SE VOLESSI INCONTRARE UN  
GEODESPLORETORE, COSA  
DOVREI FARE?



NON HO MAI DIMENTICATO QUEL CHE SUCCESE QUEL  
GIORNO. CI HANNO DETTO UN SACCO DI COSE, DOI GLI  
ESERCIZI DI FRENATA SI SONO MOLTIPLICATI. E LA  
PAURA È AUMENTA DI ANNO IN ANNO.



...MA IO AVEVO LA PROVA... LA PROVA DI  
COSA, PERÒ... ANCORA NON LO SAPEVO.





E ORA IL LORO TRENO  
ERRA VUOTO SULLA SUPER-  
FICIE TERRESTRE...



SCUSATE, MA NON  
MI PIACE RESTARE NEI COR-  
RIDOI QUANDO FRENA...

...PREGHIAMO PERCHÉ SANTA  
LOCO SAPPIA FERMARSI IN TEMPO!  
CHE CI RISPARMI L'URTO FRONTALE  
CON L'ALTRO CONVOGLIO!



È UN ONORE PER NOI, POVERI  
DEL CENTRO, RICEVERE UNA  
DEL NORD...

PREGHIAMO CHE I NOSTRI  
ADDETTI RADAR INTERCETTINO IN  
TEMPO LA SUA PRESENZA...



MI HANNO DETTO CHE QUI  
POTREI INCONTRARE UN GEO-  
ESPLORATORE...



COM'È VERO CHE MI CHIAMO  
METRONOMO, AVETE BUGGATO  
ALLA PORTA GIUSTA!

COS'È QUEST'ODORACCIO?



QUELLO SE L'È  
FATTA SOTTO PER  
LA PAURA!



IN EFFETTI SEMBRANO TUTTI  
DAVVERO SPAVENTATI...



CI CREDONO DAVVERO A QUESTA STORIA  
DELLA SNOWPIERCER.  
AH AH AH!

LEI NO?



CERTO CHE NOI SIAMO  
IN UNA NAVIGELLA SPAZIALE!  
QUINDI CAPISCE BENE CHE NON  
RISCHIAMO CERTO DI SCONTRARCI  
CON UN ALTRO TRENO!

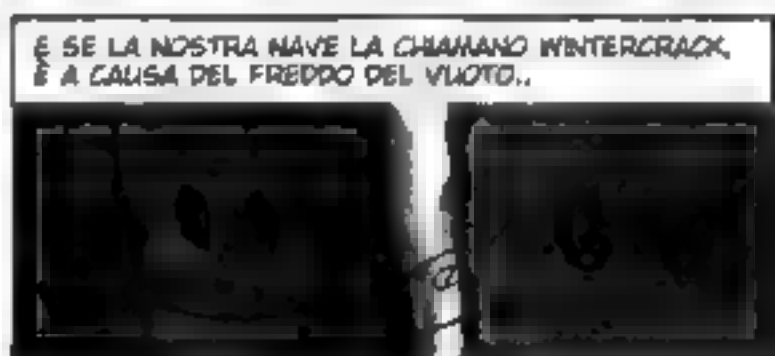


IL CONTO ALLA ROVESCIA  
È COMINCIATO.

MA UN GIORNO CAPIRANNO... NON  
C'È NEVE FLUORI, È DELL'INTOX...  
E I GEODEPLORATORI...



QUANDO IL TRENO FRENA, APPRODANO SU  
DEGLI ASTEROIDI.



E SE LA NOSTRA NAVE LA CHIAMANO WINTERCRACK,  
È A CAUSA DEL FREDDO DEL VUOTO..



MA NON POSSONO DIRLO. LA GENTE NON  
LO SOPPORTEREBBE. CI SIAMO,  
RALLENTA...



ME SIETE SICURO? COME  
LO AVETE CAPITO?

SE MI CHIAMANO  
METRONOMO, C'È UN  
MOTIVO... LO SO... TAC,  
TAC... TAC, TAC.



TIC, TAG... DIREI DIECI MINUTI DI  
FERMATA, NON DI PIÙ.  
TIC, TAG...



GEOSPLORATORI,  
TENETEVI PRONTI. FERMATA  
TRA CINQUE SECONDI.



SQUADRA ALFA RAGGIUNGETE  
LA CENTRALE SITUATA A CIRCA  
CINQUE MINUTI...



...RAGGIUNGETE IL  
PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI, A DIECI  
MINUTI E TRENTA A OVEST.



TOCCA A NOI.  
MISERABACIA...



DIECI MINUTI, PIÙ ALTRETTANTI  
PER TORNARE... NON AVREMO  
MATERIALE...



RISPARMA IL FIATO... PREFERIRESTI  
VISITARE LA CENTRALE, COME LORO?





SE I MIEI GENITORI NON FOSSERO  
MORTI IL GIORNO DELLA PRIMA  
FRENATA...



FORSE NON SAREI DIVENTATO UN GEOESPLORATORE.  
NÉ AVREI ROVISTATO NEI RIMASUGLI DEL PASSATO. NON  
AVREI MAI AVUTO ACCESSO ALLA CULTURA.



SCARICA L'ARMA,  
SBRIGATI!



BSSSS



ATTENZIONE!



AAAAA





QUALCUNO, SUL TRENO, STAVA RACCONTANDO  
UN MICCHIO DI BUGIE.

AVREI FATTO MEGLIO A RACCOGLIERE LIMONI.

... FINE DELL'ESERCITAZIONE DI FRENATA... A  
LEI, ETHAN OVERMARS.

CITTADINI, VI RINGRAZIAMO PER LA  
VOSTRA PAZIENZA E LA VOSTRA TENACIA.  
NON DIMENTICATE CHE TRA POCO CI SARÀ UNA  
NUOVA ESTRAZIONE DEL VIAGGIO VIRTUALE...  
NEL MENTRE, UN MESSAGGIO DEL CONSIGLIO.

...LAVORATE CON CURA.  
NESSUN GESTO È INUTILE... IL NOSTRO FUTURO  
DIPENDE DA VOI TUTTI.

IL CAPITANO  
VUOLE VEDERTI PER  
QUELLA STORIA DELLA  
VIDEOCAMERA.

NON HO NIENTE  
DA DIRE.

LORO LA PENSANO  
DIVERSAMENTE!  
SEGUIMI...





MI DISPIACE, MA QUELLO  
DEVE ANDARE A NORD. SARÀ  
PROCESSATO, CREDO...

CREDE? INTERES-  
SANTE. MI DICA TUTTO,  
COLONNELLO...

SONO SOLO UN CAPITANO.  
COSÌ LEI È LA FIGLIA DEL NOSTRO  
VENERATO CONSIGLIERE

METTIGLI LE  
MANETTE...

DOVE VUOI CHE VADA? A  
FARE UN GIRO? FUORI?

NON SCHERZARE, QUESTI TIPI  
SONO ALLENATISSIMI, ANCHE A  
SOPPORTARE IL FREDDO!

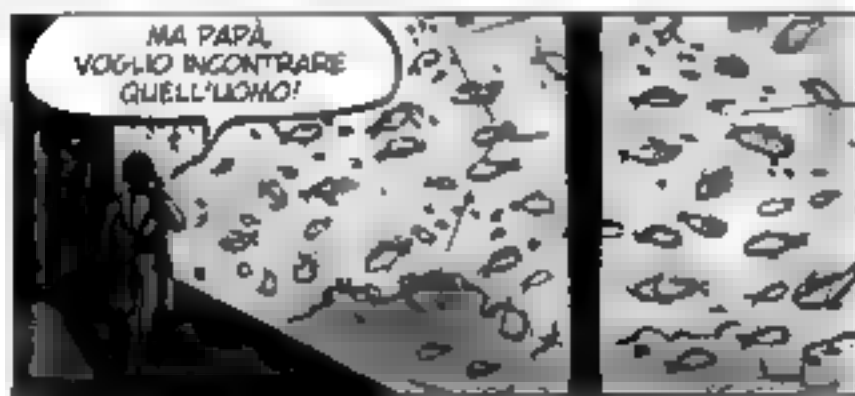
È VERO?

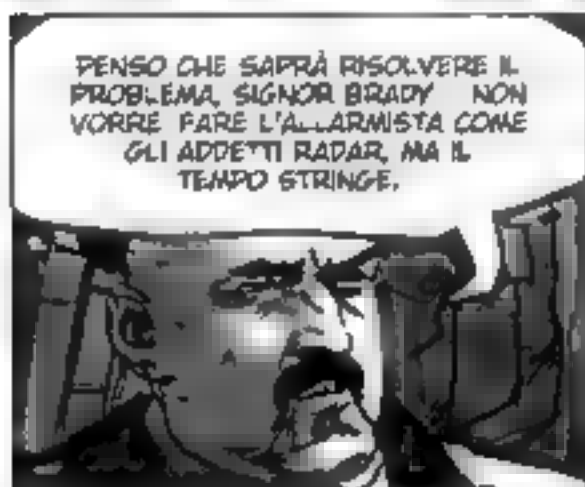
DEVI SOLO  
APRIRE LA PARATA  
PER SCOPRILO.

IL COMANDANTE AVEVA  
RAGIONE, SEI UNA  
TESTA CALDA.

...UNA FIGLIA DI PAPA... AVEVO ADDOSSO IL  
SUO PROFILINO...

NON MI SAREBBE SERVITO A UN GRANCHÉ. SE NON  
A RENDERMI NOSTALGICO DI UN MONDO CHE NON  
AVEVO NEMMENO CONOSCIUTO...







PORCO GHIACCIO! SIAMO  
ARRIVATI GIUSTI GIUSTI  
PER L'ESTRAZIONE!

HAI  
GIOCATO?



GIOCO TUTTE LE VOLTE,  
VECCHIO MIO. MIA  
MOGLIE L'ADORA.

CHE FORTUNA!  
LA MIA NO. HAI  
GIÀ VINTO?



SÌ, UNA VOLTA. E ANCHE MIA  
MOGLIE ABBIAMO FATTO IL  
VIAGGIO ASSIEME.

E COM'ERA?



FANTASTICO... È DIFFICILE  
SPIEGARLO A PAROLE... LO  
SO GNO ANCORA...

ZITTO! INIZIA!



AMICI DEL VIAGGIO VIRTUALE,  
BUONASERA. PROCEDIAMO CON  
L'ESTRAZIONE. QUANDO LA  
RUOTA FINIRÀ DI GIRARE.

C'È CHI DICE CHE  
SIA TRUCCATA...



...APPARIRANNO  
I NOMI DEI FORTUNATI CHE  
AVRANNO UN'ORA PER VENIRE  
A RITIRARE IL PREMIO!

ECCO LA LISTA DEI VINCITORI: NATHANIEL  
REVEN, CLAUDE BUGY PUIS VALLÈS,  
SOLANGE RAFFAEL, DENIS  
FEDOR RAY.



SONO IO! DENIS  
FEDOR SONO IO!

TU? HAI PIÙ FORTUNA  
CHE ANIMA!



PRENOTO IL MIO VIAGGIO  
VIRTUALE, CHIAMO MIA MOGLIE  
E VI OFFRO DA BERE!

ANCHE A  
LUI?



HO DECISO DI PRENDERE  
UN VIAGGIO PIÙ CORTO,  
MA DI FARLO CON  
MIA MOGLIE...

IO NON RISCHIO  
DI VINCERE. NON  
GIOCO. STO RI-  
SPARMIANDO.

TRA POCO ETHAN OVERMARS  
VI DARÀ GLI ULTIMI AGGIORNAMENTI... E  
POI SARÀ L'ORA DI SPEGNERE. A DOMANI  
AMICI CARI... E BUONA FORTUNA.



PER COMPRARTI UNO  
SCOMPARTIMENTO?

SÌ. CHE HAI GEO-  
ESPLORATORE?

AVEVO VINTO  
ANCHIO.



PERCHÉ NON HAI DETTO NIENTE?

CREDO CHE, IN QUANTO  
A VIAGGI, IL MIO NON  
SARÀ VIRTUALE!



NON TI CONDANNERANNO  
MAI A MORTE...

NON AVETE MAI  
SENTITO PARLARE DELLE  
MISSIONI SUICIDE?







DAL È UNA LEGGENDA!

SÌ, COME I BAMBINI...  
NON VI SIETE MAI CHIESTI  
PERCHÉ NON AVETE FIGLI?



CAPISCO PERCHÉ  
VOGLIANO SBATTERTI  
DENTRO! SEI UN GLA-  
STAFESTE DEPRIMENTE!

EHI  
CALIATI..

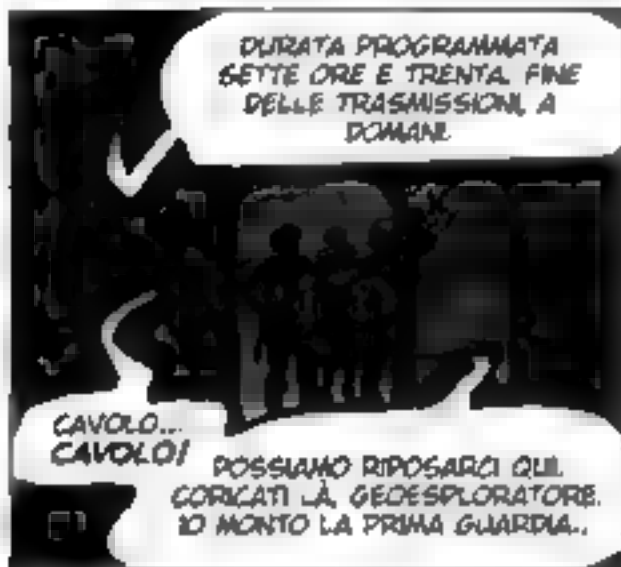


HAI RAGIONE. MA NON HAI IL  
DIRITTO DI PARLARE DI QUESTE  
COSE! E POI, DOVE LI SISTEME-  
REMMO, I BAMBINI?

SEMBRA CHE PRESTO LO  
METTERANNO IN PALIO, IL DIRITTO  
DI FARE UN FIGLIO!



ATTENZIONE, INIZIO  
DELLA NOTTE TRA  
DIECI MINUTI...



DURATA PROGRAMMATA  
SETTE ORE E TRENTA. FINE  
DELLE TRASMISSIONI A  
DOMANI.

CAVOLO...  
CAVOLO!

POSSIAMO RIPOSARCI QUI.  
CORICATI LA GEODESPLOTORE.  
IO MONTO LA PRIMA GUARDIA..



CHISSÀ SE, IN QUEL  
MOMENTO, ANCHE FLORI  
ERA NOTTE



NON SO PROPRIO. CREDI  
CHE FUNZIONERÀ?

ABBIATE FIDUCIA IN ME... LA  
FORZA DELL'ESPLOSIONE FARÀ  
DEVIARE LA NAVE VERSO IL  
PLANETA PROMESSO!

MA SE TROPPO ARIA  
SI DISPERDESSE NEL  
VUOTO?

NIENTE PUÒ SUCCEDERE AGLI  
ELETTI! E TU NE FAI PARTE!  
ANCHE TU, HENRIETTE!

E SE FOSSIMO DAVVERO  
IN UN TRENO E NON IN  
UNA NAVICELLA?

HAI DEI DUB-  
BIT? NON HAI  
FIDUCIA?

NO, NON È COSÌ. NON  
ARRABBIARTI.

È DEL PLASTICO CHE HO  
RUBATO PRIMA DI FARMI CACCIARE  
DALL'ARMERIA! COM'È VERO CHE  
MI CHIAMO METRONOMO...

LA MIA BOMBA SCOPPIERÀ  
EGATTAMENTE COME DA PRO-  
GRAMMA! E ALLORA...

IL VELIERO CHE CHIAMANO WINTERCRACK,  
LO RIBATTEZZERÒ PLOWSPACE. SIANO  
MALEDETTI I PRETI A BORDO DI QUESTA  
NAVE! MALEDETTE LE LORO BUGIE!

SOLO GLI ELETTI RAGGIUNGERANNO IL  
PIANETA PROMESSO. GEORGES, ORA  
TU FAI PARTE DEGLI ELETTI!

...ELETTO? IO! UN VINCITORE  
DEL VERO VIAGGIO?

SÌ, MA ORA  
DEVO STARE SOLO  
CON HENRIETTE...

POLLASTRELLA, COME DICO SEMPRE,  
PERCHÉ LE RAGAZZE SI SALVINO.



IL PIANETA PROMESSO.



NON C'È PIÙ NÉ GIORNO NÉ NOTTE,  
IL TRENO CORRE E LE ORE PASSANO  
SARÀ OGGI IL GIORNO DELLA FINE?  
ARRIVERÀ IL MOMENTO DELL'URTO



FORZA, IN  
PIEDII



BUONGIORNO! PER INIZIARE  
BENE LA GIORNATA, ECCO UN  
DOCUMENTARIO SUI NOSTRI ME-  
RAVIGLIOSI AMICI, I PESCI.

MI PIACEREBBE LAVORARE NEGLI  
ACQUARI.

HA, RAGIONE, PUZZANO  
MENO DEI VAGONI DI  
RICICLAGGIO.



È IL TUO ULTIMO GIORNO DI LIBERTÀ, GEO-  
ESPLORATORE. NON FARE SCIOCCHESSE, OK?

NON HO NIENTE CONTRO  
DI VOI, RAGAZZI..

BENE, ANDIAMO!  
SBRIGHIAMOCI,  
HO FAME..



MA PERCHÉ PROPRIO LUI?

NON LO SO, È "PARTICOLARE". SAI DOV'È?

TORNA PURE A GIOCARE CON LE TUE IMMAGINI. TI FARÒ VEDERE COSA SONO IN GRADO DI FARE

DANNATO GHIACCIO!  
CHE PUZZA!

PISCIO E MERDA RICICLATI!  
PER ALIMENTARE I POLLI.  
E POI NOI LI MANGIAMO.

NON HO PIÙ  
FAME.

MISERIA, È ANCORA LONTANA  
QUESTA STAZIONE?

..PRIMA C'È L'OSPEDALE, QUALCHE VAGONE ABITATIVO.

UNA SERIE DI VAGONI AGRICOLI..

..POI LA STAZIONE DEL "PICCOLO TRENO"  
E PER FINIRE LA GATTABUIA.

BUON RITORNO, RAGAZZI.

PUOI DIRLO FORTE! HO VINTO  
UN VIAGGIO VIRTUALE...

EH, RIPRENDETEVI LE  
MANETTE...



VIENI QUI, VERME... TI  
BRACCIALETTI!



ATTENZIONE! CI SARÀ UN'ESERCITAZIONE  
DI FRENATA NON PREVISTA, TENETEVI...

STENDI LE  
BRACCIA!



ECCOTI ACCON-  
TENTATO!





**ATTENZIONE!  
ATTENZIONE!**

**FOU**

**TOF**

IN POSIZIONE PER  
L'URTO FRONTALE,  
RIPETO.

IN POSIZIONE PER L'UR-  
TO FRONTALE MASSI-  
MA ALLERTA!

COS'È QUESTA ESER-  
CITAZIONE, BRADY?

UNA MIA IDEA, SIGNORE GLI  
ADDETTI RADAR PENSANO DI  
AVER TROVATO QUALCOSA E

PER POCO NON CI CASCAMO! BRA-  
VO, ECCELLENTE INIZIATIVA.

IL GEODESPLOATORE È  
EVASO! È ARMATO! HA  
UCCISO DUE GUARDIE!

DOVEVA SUCCEDERE PRIMA O DOI... MA, FRAN-  
CAMENTE... DOVE VOLETE CHE VADA?

STAVO ANDANDO A NORD... PER FAR SPUTARE  
LORO LA VERITÀ, UNA BUONA VOLTA.



MA PERCHÉ? COSA SAREBBE  
CAMBIATO?



AVREI COMUNQUE SBATTUTO CONTRO UN MURO  
DI GOMMA...



O, COME TEMEVO, SAREBBE ANDATA ANCHE PEGGIO.



PREGHIAMO, FRATELLI MIEI! È  
L'UNICA SOLUZIONE QUANDO LA  
SORTE CI METTE DI FRONTE A  
QUALCOSA D'INASPETTATO.

ASCOLTATEMI,  
TUTTI!



IL GIORNO DELLA VERITÀ  
È VICINO! NON È UN'ESER-  
CITAZIONE DI FRENATA! NON  
SIETE SU UN TRENO!



È. È VERO! È UN  
VASCELLO SPAZIALE!  
ASCOLTATE L'ELETTO!







NON HO DATO  
L'ORDINE DI FAR  
FUOCO, RAZZA  
D'IMBECILLE!

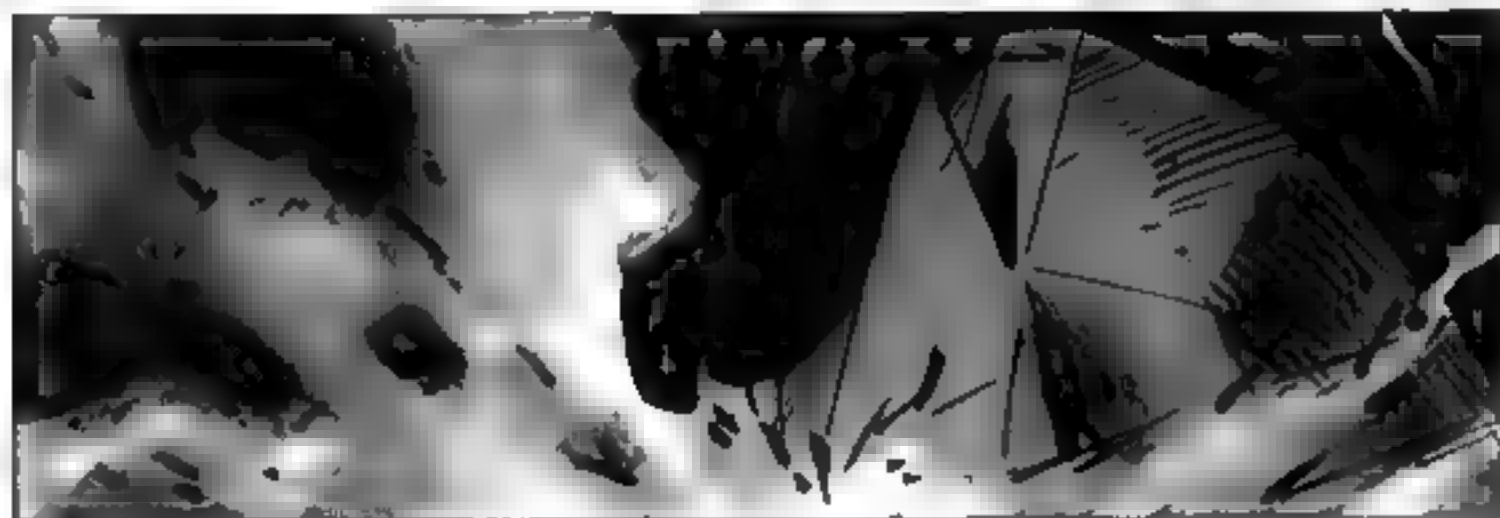


HENRIETTE! TI  
VENDICHERÒ!



FINE DELL'ESER-  
CITAZIONE DI  
FRENATA.

È VIVO!





MA VAL... QUESTI DATI  
SONO SECRETI, NON PUOI  
VISIONARLI E ANCOR MENO  
SERVIRTENE!

CARO BRUCE,  
GLI ARTISTI NON  
HANNO REGOLE!



CHE ORRORE  
NON VORRA DAVVERO  
CREARE UN VIAGGIO VIR-  
TUALE SULL'ESTERNO?



SÌ LE PERSONE  
DEI  
PAESAGGI DEL



FIN DOVE ARRIVANO  
GLI ARCHIVI DEI GEO-  
ESPLORATORI?

FINO A QUINDICI  
ANNI FA.

OTTIMO!



NON RIESCO A TROVARE LA PRIMA  
ESERCITAZIONE DI FRENATA EPPURE  
ME LA RICORDO. ERO PICCOLA. ERO  
NEL Q.G. ASSIEME A MIO PADRE.

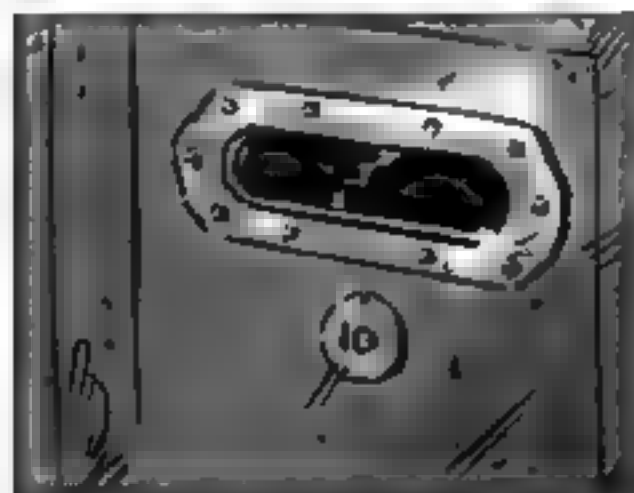


MA COSA? SI  
DIREBBE CHE...



TUTTE LE TESTIMONIANZE  
DI QUEL GIORNO SONO  
SCOMPARSE.





È PROPRIO DALLA PRIMA  
ESERCITAZIONE DI FRENATA CHE  
È INIZIATO IL PROGRAMMA DI  
CONTROLLO NASCITE...

ERA NECESSARIO.  
E POI, NOI ABBIAMO I NOSTRI  
PICCOLI PRIVILEGI...



SO BENE CHE SOGNI DI  
FARE UN FIGLIO, MA NON  
CONTARE SU DI ME!

MI PIACE FARE L'INNAMORATO  
COTTO! INCORAGGIA IL MIO  
NATURALE MASOCHISMO.



COME ANNUNCIO SONORO,  
TI PIACEREBBE UNA COSA TIPO:  
"CONDIVIDETE L'INDIMENTICABILE  
ESPERIENZA DEI CORAGGIOSI  
GEODESPLORATORI! VIVETE LA  
PAURA DEL FREDDO!?"



"E POI RITORNATE A CASA AL  
CALDUCCIO? FINISCI LA CON  
LE STUPIDATE..."

EH! COSA  
FATE QUI, A  
QUEST'ORA?



DELL'ARTE, CARINA  
NON CAPIRESTI...



C'È BUIO  
PESTO...



EH! C'È QUALCUNO?  
APRITE!





È INUTILE AGITARSI!  
USCIRAI PER MANGIARE E  
PER LA PASSEGGIATA!

E COME FACCO PER  
IL BAGNO?

COME TUTTI,  
CRETINO: LA  
TIENI!



DI UN PO', GEO-  
ESPLORATORE,  
COM'È FUORI?



BIANCO...



CHI HA CONCEPITO QUE-  
STO WINTERCRACK HA  
PENSATO A TUTTO...

COME QUELLI DELLO  
SNOWPIERCER? AH!  
AH! AH! NON FARMI  
RIDERE...



IL PONTE DOVREBBE  
AVER TENUTO...

C'È SOLO  
UN MODO PER  
SAPERLO.



GIÀ... UTILIZZEREMO  
LA NOSTRA "ARMA  
SEGRETA"


...CHI NON HA I SUOI  
PICCOLI SEGRETI...?



SEI IN ANTICIPO,  
CAVOLO!

LASCIATEMI  
USCIRE!


ZITTO, SARAI LIBERATO TRA  
DUE GIORNI! POTRAI RITORNA-  
RE ALLE TUE POMPE PER LA  
FOGNA, FORTUNELLO!



HA, UNA VISITA, GEO-  
ESPLORATORE!



NON CONOSCO  
NESSUNO...



MA QUALCUNO  
CONOSCE TE,  
A QUANTO  
PARE...




MI GIRA LA  
TESTA.

PASSERÀ  
COME TUTTO IL  
RESTO.



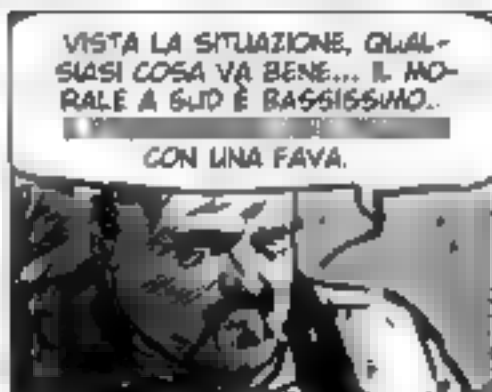
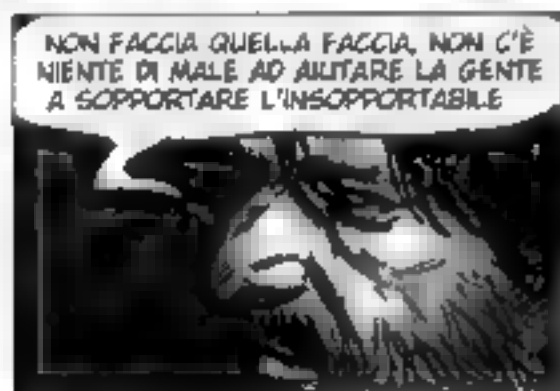
STA BENE?

COSA LE  
IMPORTA?

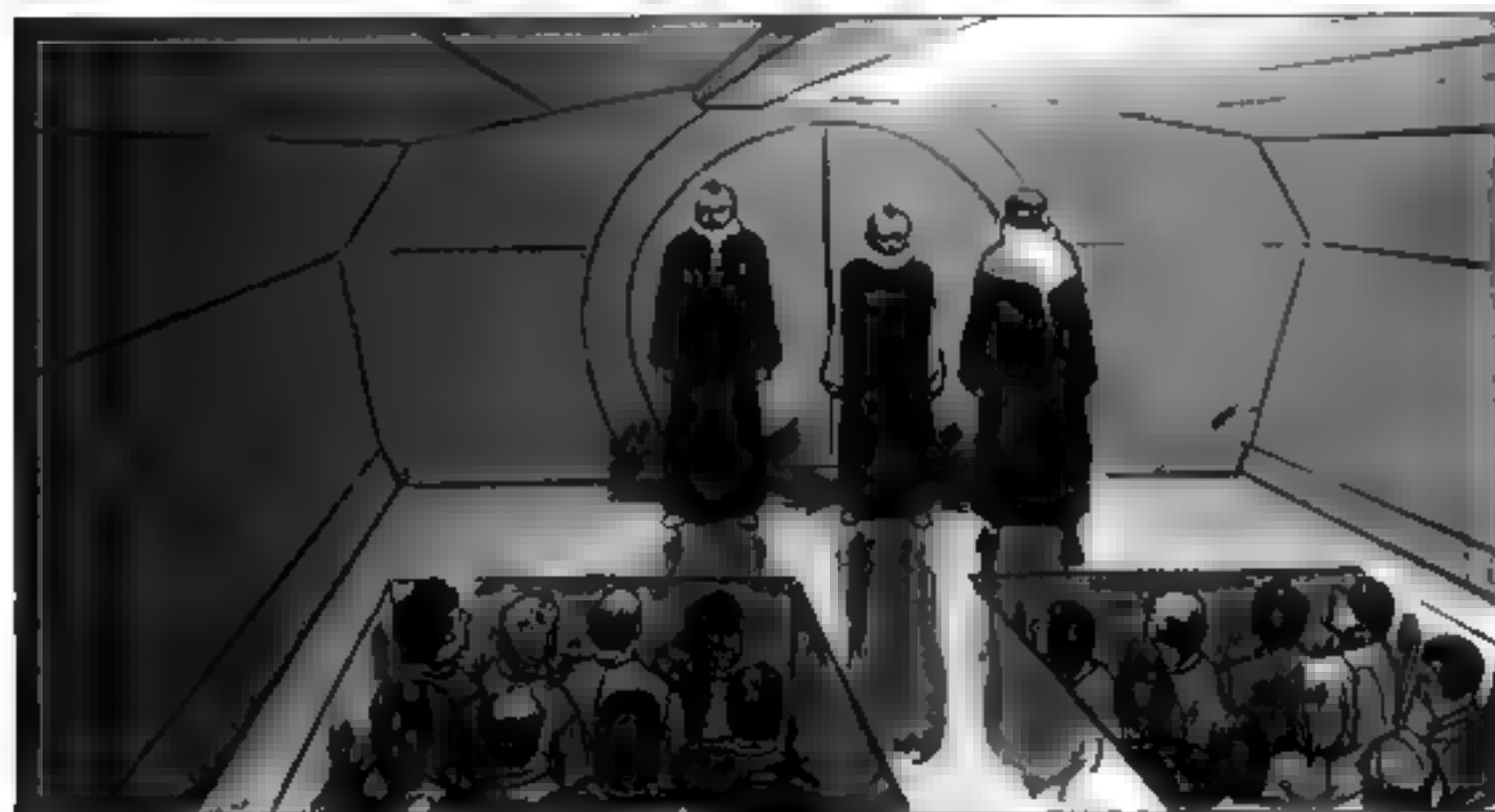
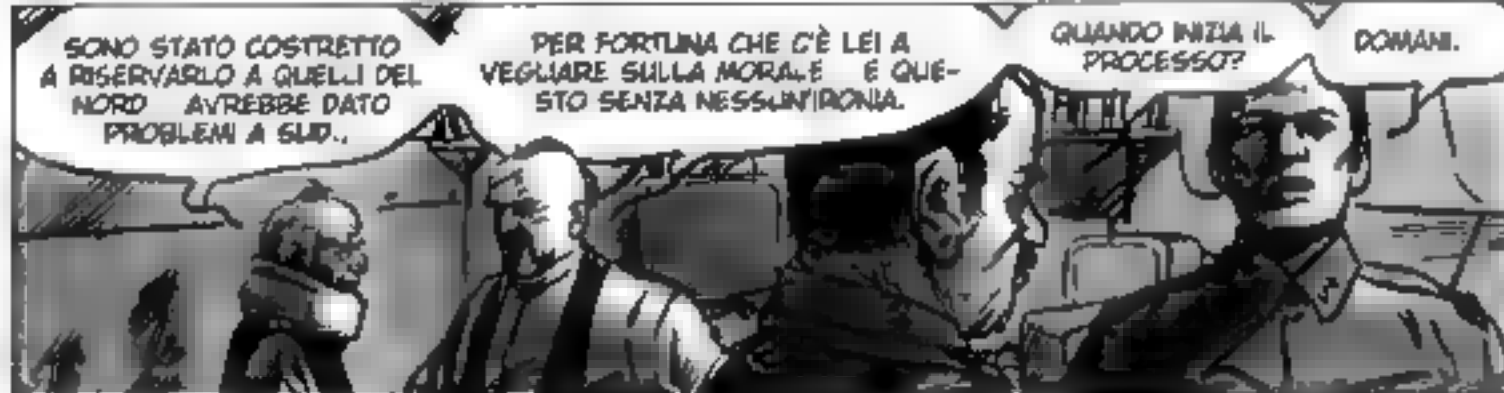


VORREI CHE, PRIMA  
DEL PROCESSO, MI  
RACCONTASSE COM'È  
LA FUORI.

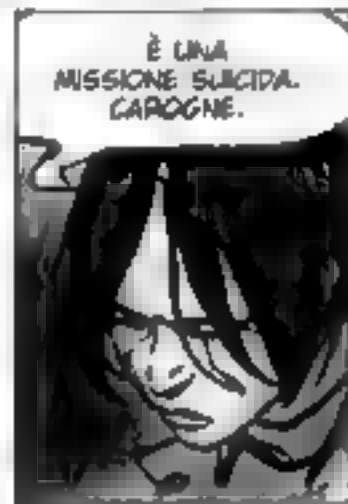
È BELLO...

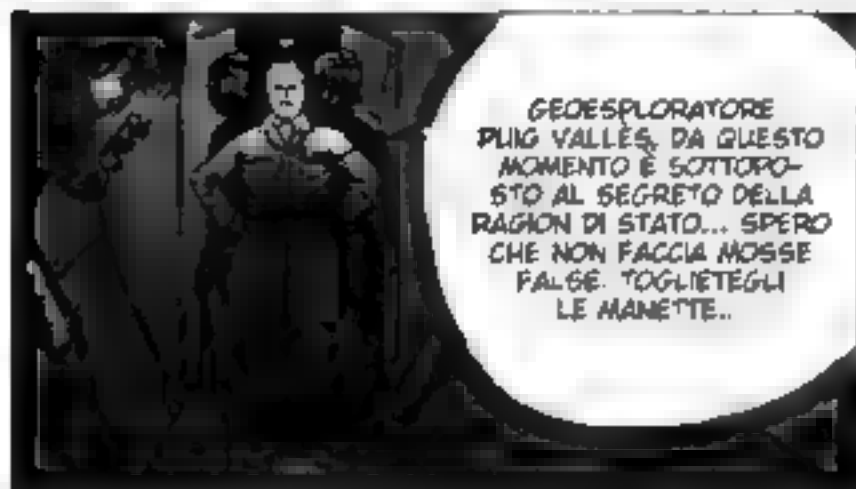






NEL WINTERCRACK REGNA LA GIUSTIZIA, OGNUNO HA I SUOI DIRITTI E IL SUO POSTO, GRANDE È LO SPIRITO DI SACRIFICIO PER LA SALVAGUARDIA DEL BENE COMUNE.







ECCOCI DAVANTI ALL'ARMA  
SEGRETA DEGLI ADDETTI  
RADAR... QUANDO NON CI  
VEDONO, MANDANO DEGLI  
ESPLORATORI.



QUANTI PILOTI  
SONO MORTI SU QUESTO  
FERRO DA STIRO?



ALCUNI SONO T...  
L'APPARECCHIO È SEMPLICE  
DA MANEGGIARE VEDRA,  
PERCHÉ SORRIDE?

PERCHÉ HO SOGNATO  
SPESSE DI VOLARE... E ORA  
SONO STATO ACCONTENTATO.  
CONOSCO QUALCUNO A CUI

TUTTO QUESTO...







VEDO LA  
LOCOMOTIVA!



SALGO, QUI BAL-  
LA TROPPO...

E ACCELERI UN PO', AL-  
TRIMENTI ARRIVEREMO  
PRIMA DI LEI.



NON CI POSSO  
CREDERE! STO DAV-  
VERO VOLANDO!

SPERO NON SALTI IN  
ARIA COME GLI ALTRI!

HA L'ARIA PIU'  
SOLIDA...



DOVREBBE  
INTRAVEDERE UN  
PONTE..





DOVRESTE  
PROVARCI, DAVVERO,  
È FANTASTICO!



PUIG POSSO  
CHIAMARLA PUIG? DOB-  
BIAMO SAPERE SE  
QUEL PONTE È  
INTATTO

UN PONTE?

UN PONTE  
GIGANTESCO...  
DOVREMMO ARRIVARCI  
TRA VENTI MINUTI..



LO VEDI? MI  
AVVICINO!



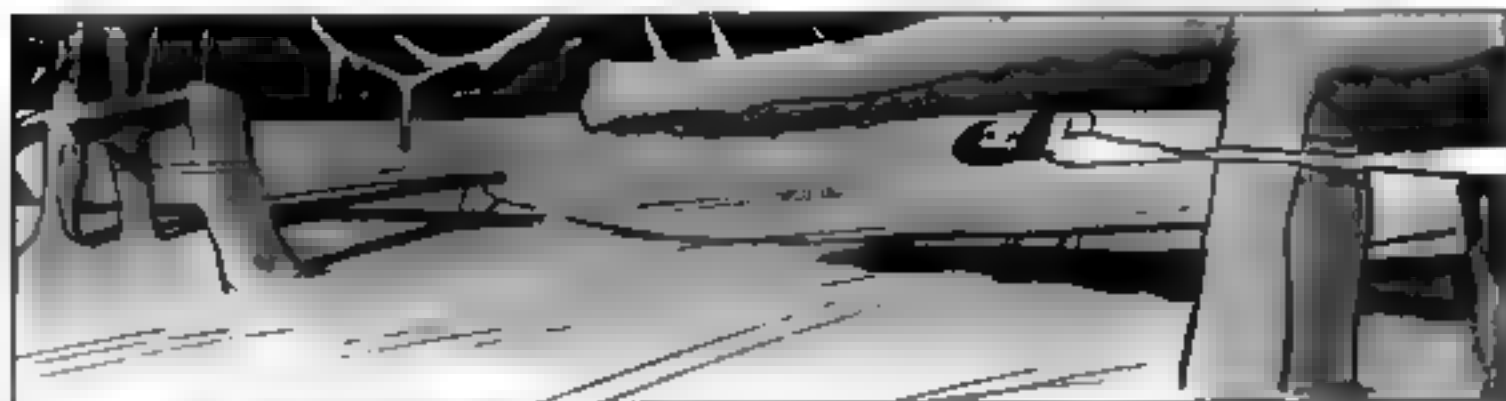
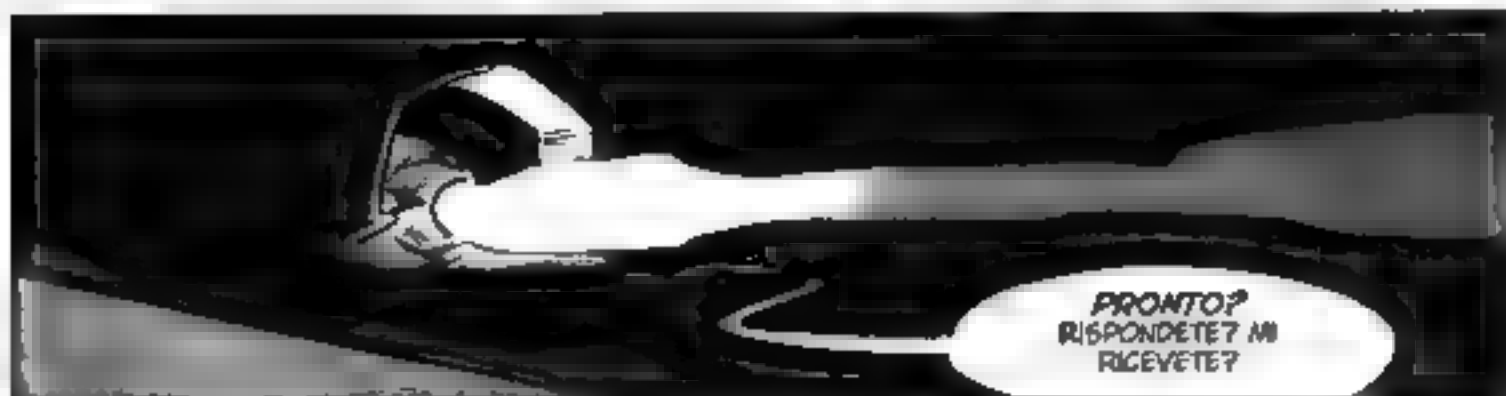
FRENATE,  
SVELTI! IL PONTE  
È CROLLATO!



L'INFORMAZIONE.




FRENATE,  
DANNAZIONE!








HO VISTO IL SOLE! MI  
SENTITE? IL SOLE...  
QUELLO VERO!



MA DOV'È QUEL DANNATO  
CONVOGLIO? NON È POS-  
SIBILE! HO QUASI FINITO

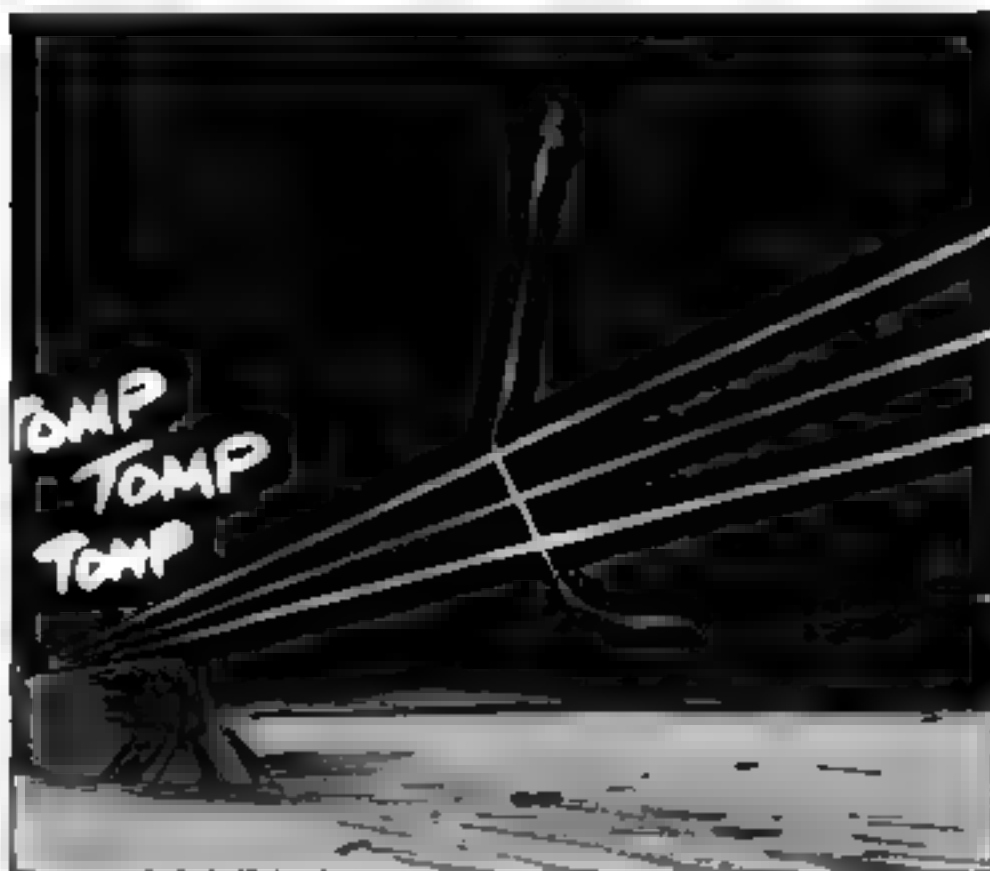


HANNO CAMBIA-  
TO DIREZIONE?!  
COME ?



PRONTO, MI  
SENTITE? VI STO  
SEGUENDO!







SE NON APRITE IL VAGONE  
PIATTAFORMA, MI GETTERO  
IN PICCHIATA.



CONTRO LA  
LOCOMOTIVA! QUELLA DI  
TESTA, OVVIAMENTE!



NON HO MAI AVUTO NIENTE  
DA PERDERE, QUINDI...



VIENI A VEDERE COSA HO  
INTERCETTATO SULLE FRE-  
QUENZE DELL'ESERCITO!



HO VISTO IL SOLE... E  
QUESTO MI BASTA.

INCREDIBILE,  
È FUORI IN CIELO!



DEVI TUTTO SUI  
CIRCUITI INTERNI!



APRITE QUELL DANNATO  
PORTELLONE O DISTRUGGO QUEL  
CHE RESTA DELL'UMANITA'!

SE PAZZA? VUOI  
MORIRE ANCHE  
TU?

È LA SUA UNICA  
POSSIBILITA'! ALTRIMENTI  
LO UCCIDERANNO APPENA  
ATTERRERA!

INVECE  
TI DICO!

TI RENDI CONTO  
DEI RISCHI?

MA COS'HA IN  
TESTA QUEL GEO-  
ESPLORATORE?

È INCREDBILE!  
STA VOLANDO!

VE L'AVEVO DETTO  
CHE SIAMO SU UN RAZZO!  
COM'È VERO CHE MI CHIAMO  
METRONOMO.

I VOSTRI ARTIGLIERI  
SONO DEGLI INCAPACI  
GENERALE!

È VOOSTRA FIGLIA IL  
PROBLEMA, KENNEL!  
GUARDA IL CANALE DI  
SVAGO. È TROPPO.

TRA UN MINUTO MI  
GETTERÒ SU DI VOI. E VI  
PORTERÒ TUTTI CON ME!

PUIG... NON FARLO.  
CEDERANNO!

VAL, CI SONO  
DEI POLIZIOTTI CHE  
TI CERCANO.

RIPRENDIAMO LE NOSTRE TRASMISSIONI  
ABITUALI CON UN DOCUMENTARIO APPASSIONANTE  
SULLA VITA DELLE TERMITI...

SIETE SICURI CHE  
FUNZIONERA?

NON POSSIAMO PIÙ  
ELIMINARLO, ORA CHE È  
STATO IN TELEVISIONE! SUA  
FIGLIA CI HA FOTTUTO!

CHE INGILLAGGIO! NON È  
CERTO ADATTO A UN UOMO DI  
CHIESA, REVERENDO. APRI IL  
PORTELLONE, GENERALE..

GRAZIE, SIGNORI!

OGNI UOMO HA UN  
PREZZO, MA QUESTO  
GEOESPLORATORE NON  
CREDE IN NIENTE.

CREDERÀ... COME  
TUTTI NOI.

LEI È UN GRAN GIOCATORE  
DI POKER... ANCORA TRENTA  
SECONDI E AVREBBE FINITO  
IL CARBURANTE.

PERCHÉ NON L'HA  
DETTO A LORO?

UN TIPO COME LEI  
MERITA DI SAPERE  
LA VERITÀ.

DEVO RINGRA-  
ZIARLA?

SIGNOR VALLÈS, IL CONSIG-  
GLIERE KENNEL LA RICEVERÀ  
PERSONALMENTE. È UN  
EROE ADESSO.

DICA A KENNEL CHE  
RIPRENDEREMO I NOSTRI  
PICCOLI INTRALLAZZI PIÙ TARDI...  
MI SEMBRA DI CAPIRE CHE  
AVREMO MOLTO TEMPO  
PER PARLARE.

PER QUESTO FESTEGGIAMO IL NOSTRO  
NUOVO EROE... PORTANDO A TERMINE UNA  
MISSIONE QUASI SUICIDA HA, COL SUO APPAREC-  
CHIO, SALVATO IL NOSTRO TRENO DA UNA CADUTA  
MORTALE. IL MERITO VA ANCHE AI CONTROLLORI  
RADAR, CHE GIORNO E NOTTE VEGLIANO



AL MOMENTO IL NOSTRO EROE  
SI STA RIPOSANDO, MA POTRETE  
VEDERLO STASERA AL RICEVIMENTO  
DEL CONSIGLIERE KENNEL...



COSA VUOI  
FARE ORA?

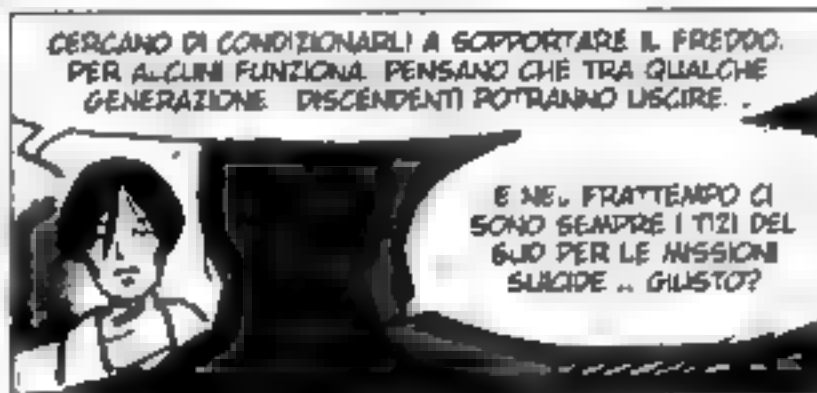
VISITARE IL  
NORD...



CREDO  
SARA MOLTO  
ISTRUTTIVO...









VENITE A SCOPRIRE LA  
REALTÀ... VISITATE IL MONDO  
ASSIEME AI NOSTRI EROI

ALLORA, LE  
PIACE?

È... COME DIRE?  
ORRIBILE!

FORTE!

BUONASERA..

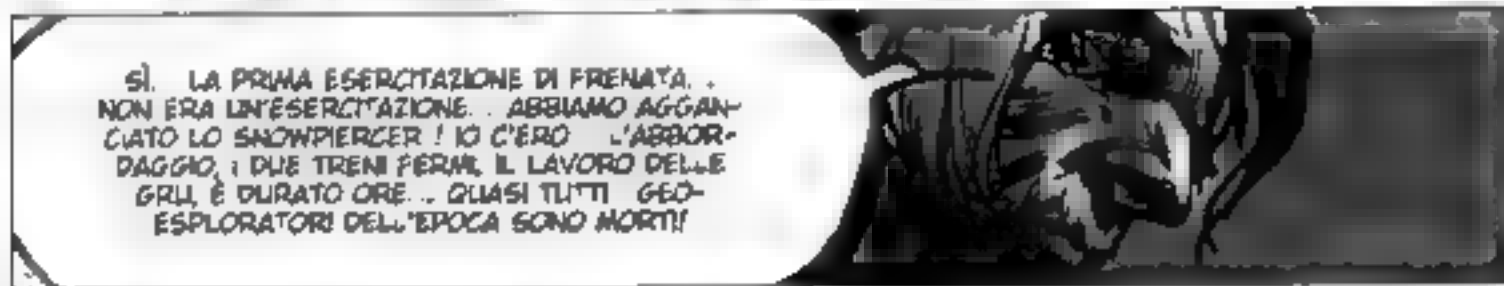
NON FARÒ DISCORSI, MI LIMITERÒ  
A SALTARE L'UOMO CHE CI HA  
SALVATO E CHE NOMINO CITTA-  
E  
DEL CONSIGLIO.


SIGNORE  
E SIGNORI VI  
PRESENTO. .

PUGS VALLÈS!  
E ORA, CHE LA  
FESTA COMINCI!

PUGS... HO L'IMPRESSIONE  
CHE PRESTO SCOPRIRAI  
TUTTA LA VERITÀ..







DA ALLORA USANO IL TERRORRE  
DELL'URTO FRONTALE PER TENERE  
LA POPOLAZIONE SOTTO CONTROLLO..  
SECONDO LORO, SENZA LA PAURA,  
TUTTI QUEI POVERI STUPIDI SI



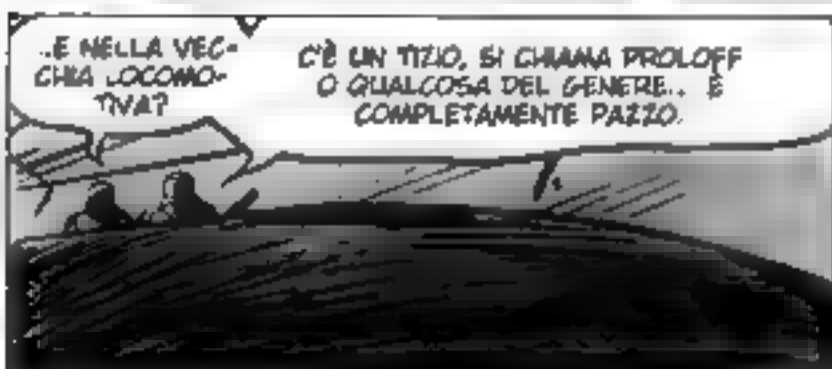
L'ORECCHINO ERA IL  
SUO, VERO?



C'È L'HAI  
TU?

..E NELLA VEC-  
CHIA LOCOMO-  
TIVA?

C'È UN TIZIO, SI CHIAMA PROLOFF  
O QUALCOSA DEL GENERE.. E  
COMPLETAMENTE PAZZO.



PARLA SOLO ALLA LOCOMOTIVA.. METTO  
DELLE RAZIONI VICINO AI RESTI CONGELATI  
DELLA SUA DONNA... LE PRENDE QUANDO  
LE VEDE, NON SI CHIEDE MAI DA  
DOVE PROVENGANO..



SALITA KENNEL E GLI ALTRI  
DA PARTE MIA... DI LORO  
CHE VA TUTTO BENE

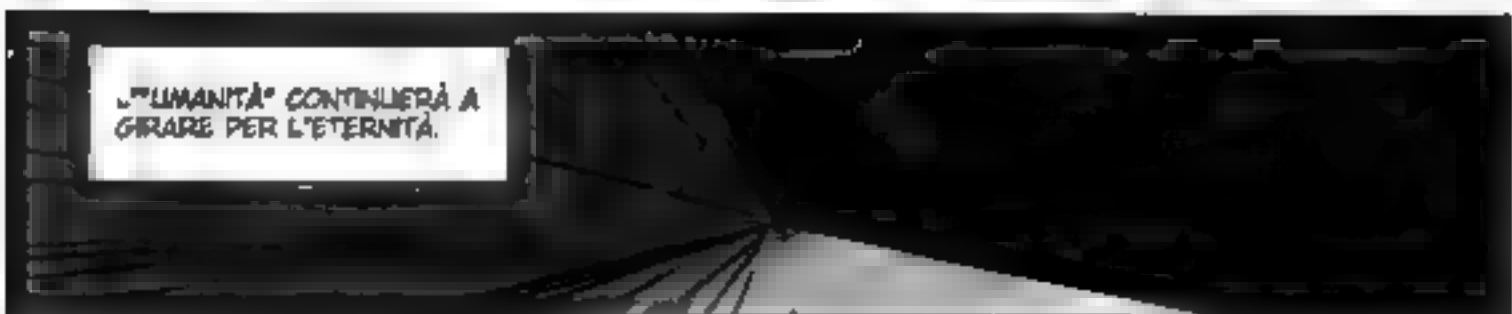
NON HAI  
BISOGNO DI  
NIENTE?



NON SO COSA POTREBBE  
MA GRAZIE COMUNQUE.



L'UMANITÀ CONTINUERÀ A  
GIRARE PER L'ETERNITÀ.





TUTTI DOVREBBERO CONOSCERE LA VERITÀ...  
MA LEI NON LO MERITA... NESSUNO LO MERITA...



ALLORA, FUTURO GENERO  
E FUTURO PADRE DEI MIEI  
NIPOTI, SI DIVERTE?




PLUG, COSA VOLEVA  
PARTI VEDERE  
PAPA?

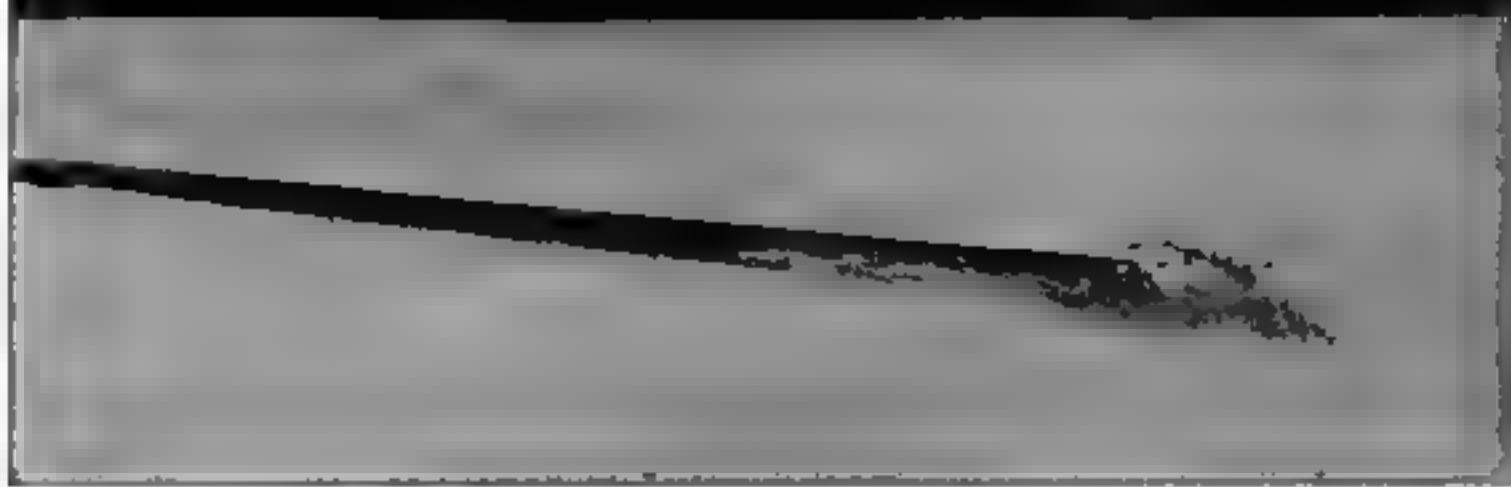


NIENTE DI CHE... VA  
TUTTO BENE.





GIRA GIRA, WINTERCRACK, GIRA SENZA SOSTA...  
COME UNA GIOSTRA SULLA NOSTRA TERRA GELIDA.



# SNOWPIERCER

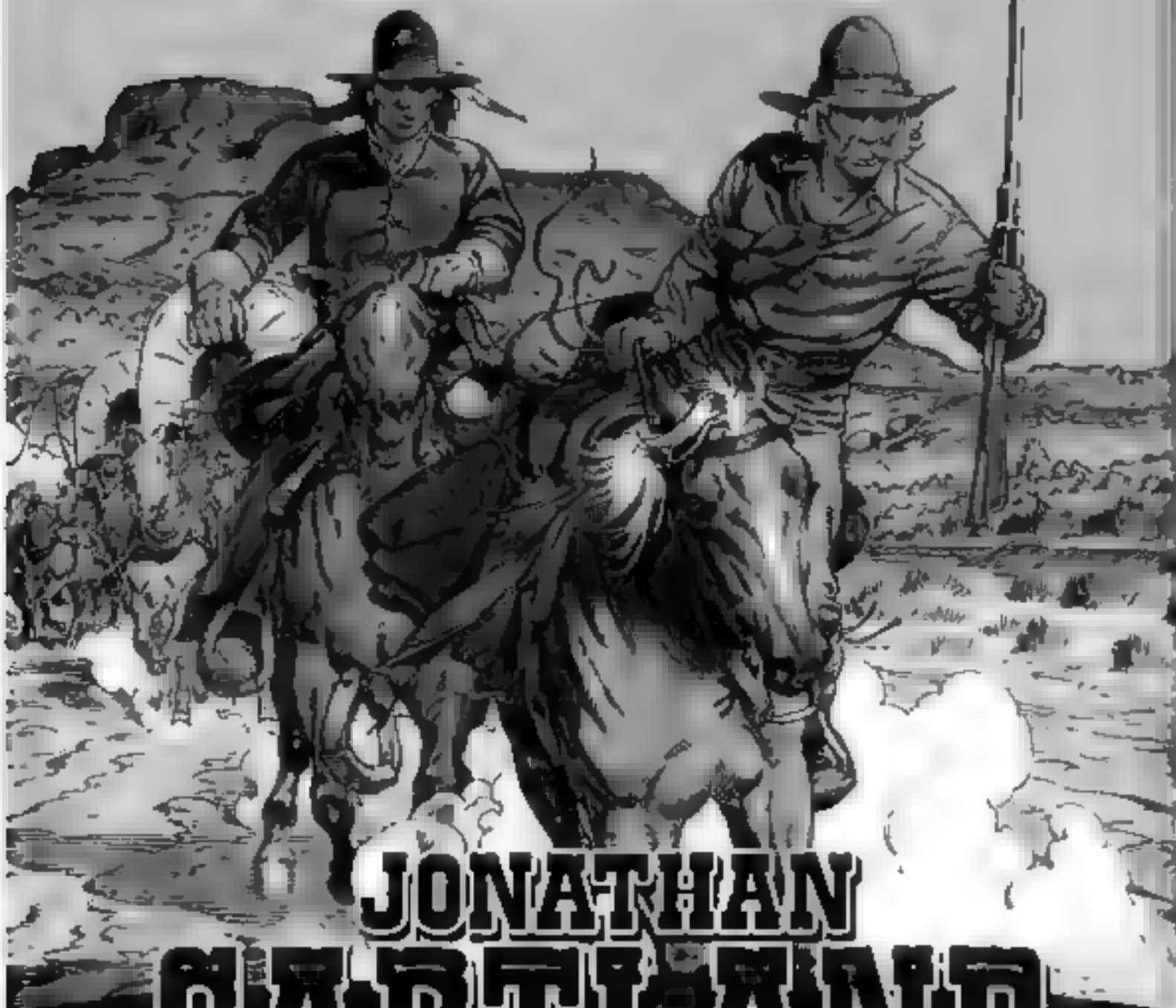
TRANSPERCENEIGE



## LA TERRA PROMESSA

**EDITORIALE COSMO**

**SPAZIO ALL'AVVENTURA**



# **JONATHAN CARTLAND**

**TUTTO A COLORI!**  
**IN EDICOLA DAL 19 FEBBRAIO**

L'ULTIMO TRENO SCIVOLA NELLA NOTTE...  
PORTANDO GLI UMANI VERSO DOVE...  
VERSO COSA... VERSO CHI?  
CHI SI PREOCCUPA DEL DESTINO  
DEI FIGLI DI DOMANI?



ERA UN GIORNO COME GLI ALTRI, UNA NOTTE SENZA  
FINE... E IO CONSULTAVO I CHING!



HAUT K'AN... L'INSONDABILE, L'ACQUA...  
EN BAS K'EN... IL CREATORE, IL CIELO...  
"TUTTI GLI ESSERI HANNO BISOGNO".  
AAAAHHH... BLABLABLA... SI



AAAAH... "DI FRONTE AL PERICOLO, IL FORTE NON  
SI PRECIPITA, MA SA ATTENDERE... MENTRE IL  
DEBOLE"... E... BE"... AH, IL GIUDIZIO!



"SE SEI SINCERO, RILUSCIRAI... LA PERSEVE-  
RANZA PORTA ALLA FORTUNA" "È PERICOLOSO  
ATTRAVERSARE LE GRANDI ACQUE"



COS'È?



UN ANTICHISSIMO DRACULO CINESE... PENSO DI  
USARLO PER LA MIA PROSSIMA CREAZIONE...



CONTENTA TU... NELLE  
PREDIZIONI SI TROVA SOLO DI CHE  
NUTRIRE LE PROPRIE ILLUSIONI...



PLUG. PARLI COME  
MIO PADRE!

SARÀ A FORZA DI  
FREQUENTARE LUI E GLI ALTRI  
DEL CONSIGLIO. A PROPOSITO,  
MI ATTENDONO.



HO INTERCETTATO UNA  
TRASMISSIONE: VIENE DALL'ALTRA  
PARTE DEL MARE... RITRASMES-  
SA VIA SATELLITE

VIA SATELLITE? FUNZIONANO  
ANCORA QUEI COSÌ?

COMUNQUE SÌ... FORSE CI  
SONO DEGLI ALTRI SUPERSTITI.  
DOBBIAMO DIRLO A PLUG

**ASSOLUTA-  
MENTE NO!**



"LA COLLETTA È IL SOLO MODO CHE  
HANNO GLI DEI PER FARCI SAPERE CHE  
SIAMO VIVI"... E QUEL SENTIMENTO SI  
STAVA SPANDENDO VELOCEMENTE,  
COME IL FREDDO SI DIFFONDE DA UNA  
BRECCIA NELLA PARATIA DEL TRENO.



FA DUE CONTRO DUE, DICKSEN.  
LEI E IL GENERALE, CONTRO DI ME  
E L'ADDETTO RADAR.

È PROPRIO PER QUESTO  
CHE ABBIAMO COOPTATO  
PLUG, AH AH AH!



ALLORA,  
PRENDETE DELLE  
DECISIONI SENZA  
DI ME?



ENTRA PLUG. ABBIAMO  
MOLTE COSE DA DIRTI, VERO  
REVERENDO DICKSEN?



L'ULTIMO ELETTO  
VENDICHERÀ GLI ALTRI!  
È SCRITTO. COM'È VERO  
CHE MI CHIAMO METRO-  
NOMO!



.. MI HANNO SEMPRE NASCOSTO QUAL-  
COSA. ANCHE PLUG. NEI SUOI VESTITI  
AVEVO TROVATO LA CHIAVE DELLA LOCO-  
MOTIVA... E IO VOLEVO SAPERE. .



TAC TIC TAC TIC TAC TIC TAC TIC TAC



IL PROBLEMA ERA RILASCIARE A  
DISTRARRE LE SENTINELLE...  
MA L'OCCASIONE SI SAREB-  
BE PRESENTATA, UN GIORNO  
O L'ALTRO. NELL'ATTESA,  
LA SUA VITA SEGUIVA IL SUO  
TRAN-TRAN...



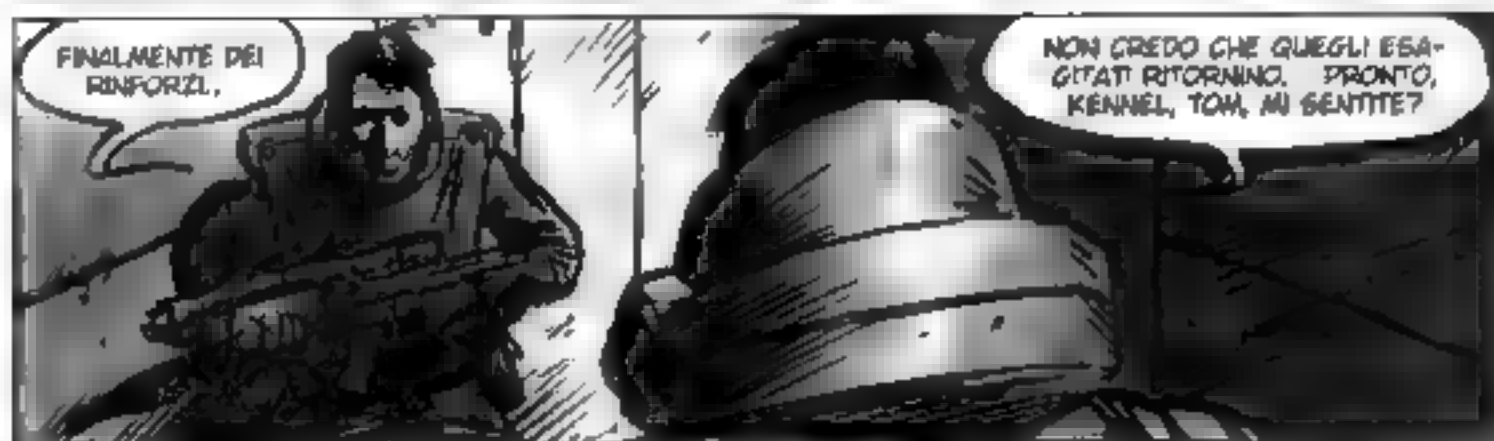










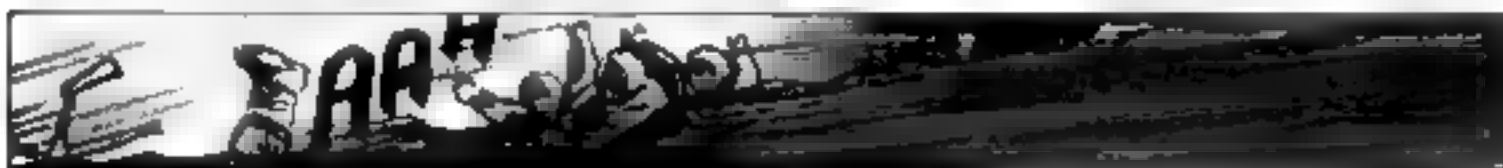
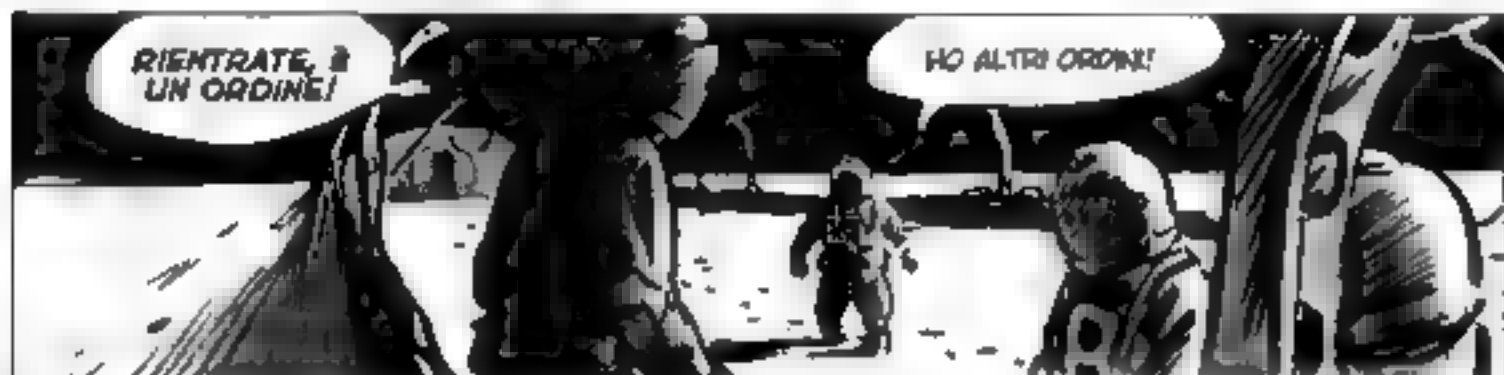


















È INUTILE CHE MI MINACCI,  
KENNEL... SAPEVO CHE QUESTO  
GIORNO SAREBBE ARRIVATO...  
E COMUNQUE NON C'È ALTRA  
SCELTA.



ABBIAMO RISTABILITO LE CO-  
MUNICAZIONI CON LA LOCOMO-  
TIVA IN CODA! CHIEDONO PER-  
CHÉ STIAMO RALLENTANDO...

TROPPO TARDI...  
STACCATI! SAPRANNO  
MORIRE CORAGGIOSA-  
MENTE.

E I  
CIVILI? SONO  
MIGLIAIA...



DIO È MISERICORDIOSO. IL  
FREDDO È SOLO UN INFINITO  
TORPORE... SGANCIATE!



NON POSSO FARLO.  
DOBBIAMO AVVISARLI, DIR-  
LORO LA VERITÀ, FACENDO  
RIPARTIRE LA LORO LO-  
COMOTIVA. HANNO UNA  
PICCOLA POSSIBILITÀ DI  
SALVARSI.



SGANCI O LA  
FACCIO FUORI!

BISOGNA SAPER  
TAGLIARE UN BRACCIO  
IN CANCRENA.



SONO CERTO CHE TUTTO QUESTO  
NON VI TOGLIERÀ NEANCHE  
IL SONNO...

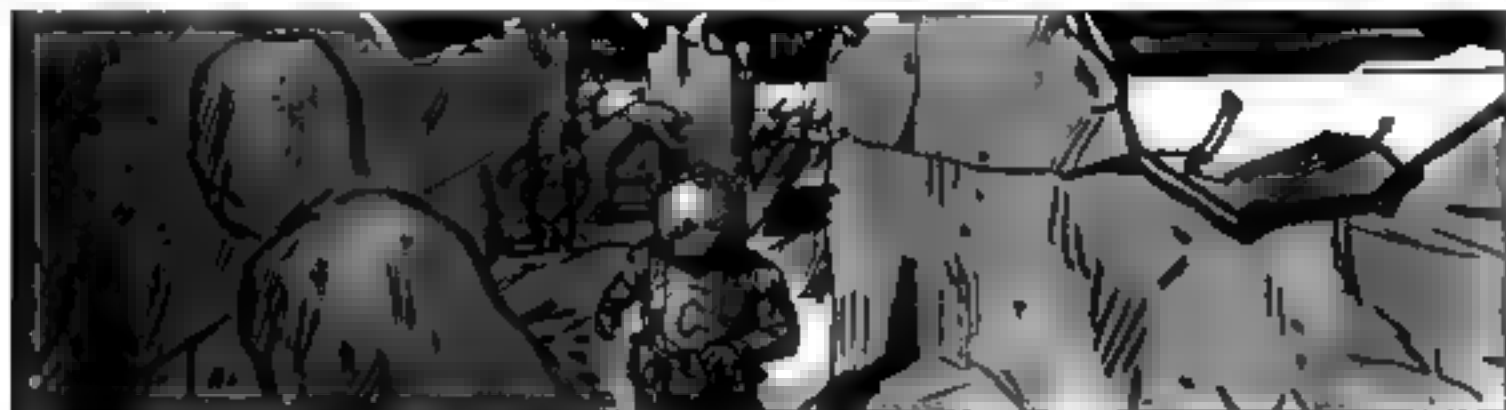


LOCOMOTIVA DI CODA, QUI IL QUARTIER  
GENERALE... STIAMO PER SGANCIARE I  
VAGONI! METTETE IN MOTO LA MAC-  
CHINA E CERCATE DI SEGUIRCI.



CREDEVO CHE VI IMPORTASSE DI PIÙ DELLE VOSTRE PICCOLE CAVIE... COME VOLETE...





MIA POVERA PICCOLA.  
È TUTTO QUEL CHE  
SAPPIAMO.

PLIG. MORTO? ...NO,  
È IMPOSSIBILE..

BRADY, MI PREPARI UN DISCORSO  
CONSONO ALLA SITUAZIONE. L'UMANITÀ  
È RIDOTTA A UN TERZO. FACCIA  
DEL SUO MEGLIO.

CERTO SIGNORE. UN  
RAPPORTO COMPLETO SULLA  
SITUAZIONE, I SUPERSTITI, LE  
SCORTE DI CUI DISPONIAMO,  
ECCETERA...

CARA, TORNA NEL TUO  
SCOMPARTIMENTO.

ABBIAMO FATTO DI  
TUTTO PER SALVARE IL  
SUO FIDANZATO. ERA  
UN UOMO VALOROSO.

LE VIE DEL SIGNORE  
SONO IMPERECRU-  
TABILI.





IL TRENO È DIVISO... COMPIANGETE  
I SUPERSTITI, LA LORO FINE NON  
TARDERÀ AD ARRIVARE.



CONSIGLIERE PUGI LA  
CREDEVANO MORTO!



ANCH'IO CREDEVO DI ESSERLO. MI  
TROVI UNA VENTINA DI RAGAZZI  
LEALI SOLDATI E GEOSPLO-



MOVIMENTO E FORZA.  
GRANDI RISULTATI CON  
L'ATTEGGIAMENTO CORRETTO.  
SVENTURA SU CHI NON  
ACCETTA IL SUO RUOLO.  
L'INNOCENZA È FINITA DOVE  
ANDREMO? ... GIÀ DOVE  
ANDREMO?









REVERENDO DICKSEN, LE DO  
TRE SECONDI PER TROVARE  
UNA BUONA SCUSA...

DOPPOCHÉ ANDRÀ A  
FARSI UN GIRETTO FUORI...  
E ANCHE LUI, GENERALE...  
LE SUE GIOVANI CARNE NON  
SONO RIUSCITE NELLA  
LORO MISSIONE...

IO... POSSO SPIEGARE  
TUTTO... NON SONO AL  
CORRENTE DI...

È... VERO...

PUN, NON  
FARLO!

SPOSTATI, KENNEL,  
GLI FACCIÒ SALTARE

ABBIAMO BISOGNO  
DI LORO...

GIOVANE AMICO,  
ORMAI IN QUEL CHE RESTA  
DEL TRENO REGNA LA PAURA,  
VI SERVONO I MIEI SERMONI  
PER CALMARE IL POPOLO.

E AVETE BISOGNO  
DELLA MIA AUTORITÀ SU  
QUEL CHE RESTA DELLE  
TRUPPE!



LEI NON HA PIÙ NESSUNA  
AUTORITÀ... È DA MOLTO  
TEMPO... ADDIO...

FERMO! PUIS,  
FERMO!



COSA CI FAI  
TU QUI?

TI SUPPLICO, NON  
DIVENTARE COME  
LORO!



METTETE QUESTI DUE NEI  
CASSETTI... VETTURA 27.



PER I SERMONI, NON  
SI FACCIA PROBLEMI, NE  
ABBIAMO CENTINAIA ANCORA  
DA TRASMETTERE...



SENZA CONTARE CHE ORMAI LE  
PERSONE SE NE FREGANO ALTAMENTE.  
NON PREOCCUPARTI PIÙ, AL MINIMO  
SEGNO DI RIVOLTA, LI FACCIO  
FUORI IO STESSO.

SPORCHI  
TRADITORI!!



FAREMO LORO UN PROCES-  
SO EGUO... TERRA OCCUPA-  
TE LE MENTI VEDI KENNEDY,  
INDARO IN FRETTA...

DUE LOCOMOTIVE... DUE TRENI...  
QUALE SARÀ IL PIÙ FORTUNATO?  
PRESTO SI SAPRÀ COS'È SUCCESSO  
AGLI UOMINI LASCIATI INOSTRO...



...IL NOSTRO CIRCUITO È SEMPRE PIÙ  
LIMITATO... ORA RIESCIAMO BASTANTE  
DI SCONTRARCI CON L'ALTRA  
PARTE DEL CONVOGLIO...



STIAMO FINENDO IL CENSIMENTO DEI  
SOPRAVVISSUTI E DEI VIVERI... ABBIAMO  
ANCORA LA SITUAZIONE IN PUGNO...

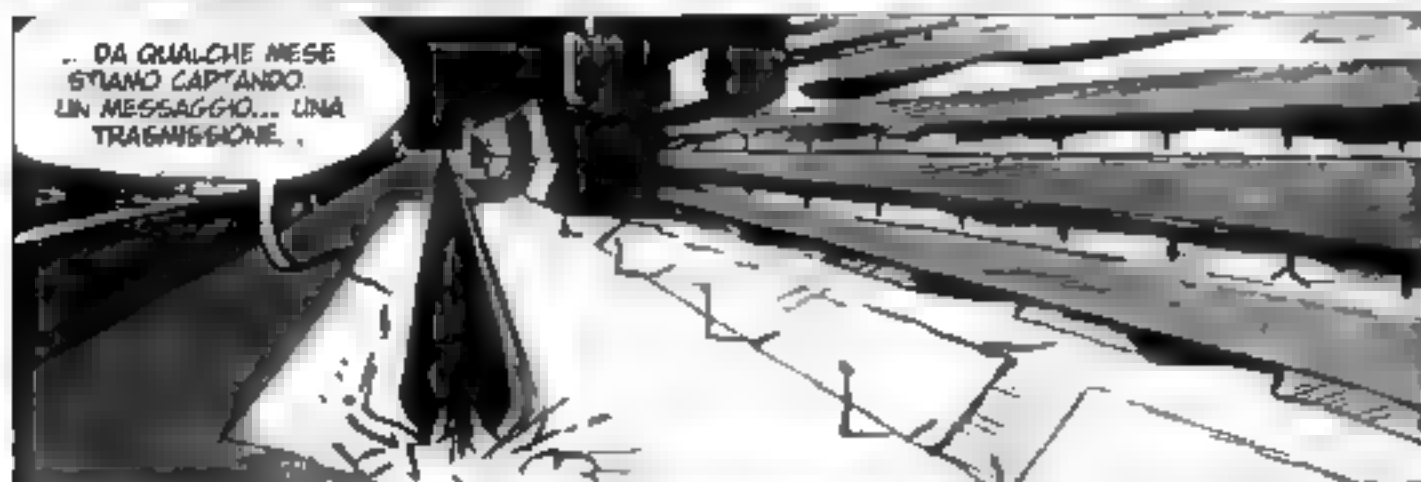


MA ABBIAMO SOLO UN VAGONE AGRI-  
COLD. ANCHE SE ABBIAMO MOLTI  
PRODOTTI DI LUSO... ALBICOCCHE,  
LAMPONE, AGNELLI, STORIONE.

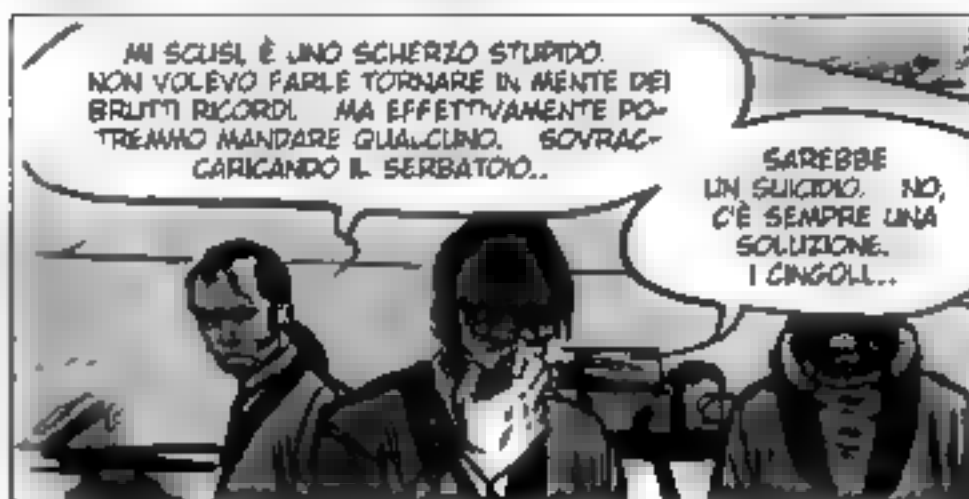
E LE RISERVE DI CAVIALE,  
DI CHAMPAGNE, DI CARNE  
D'ASINO E... IL GELATO?

ALMENO,  
MORIREMO CON  
GUSTO...









ABBIAMO TUTTI I NOSTRI PICCOLI SEGRETI .  
SOPRATTUTTO TECNICI . LA LOCOMOTIVA E I  
VENTICINQUE VAGONI DI TESTA SONO MUNITI  
DI CINGOLI PER POTER ABBANDONARE LE  
ROTAIE IN CASO DI EMERGENZA .

OVVIAMENTE, DOVREMO  
STRINGERCI ANCORA DI PIÙ E  
NON POTREMO ANDARE  
COSÌ VELOCI .



KENNEL, TI LA-  
SCIO IL COMITO  
DI SPIEGARLO  
ALLA POPOLA-  
ZIONE.

VIENI,  
TOM

UN GIORNO DOVRAI  
ASSUMERTI LE TUE RE-  
SPONSABILITÀ, PLAC.

IL PIÙ TARDI  
POSSIBILE...



BRADY .. CONTO SU DI LUI  
PER IL MIO DISCORSO. È  
UN PO' DI TEMPO CHE NON  
VEDO LE MIE RAGAZZE! LA  
RAGGIUNGO TRA UN  
PAIO D'ORE...







DA TEMPO VIVIAMO  
RINCHIUSI... CERCANDO DI  
CONVIVERE SENZA INCIDENTI E  
SACRIFICANDOCI PER IL  
BENE COMUNE.

SIAMO TROPPI IN UNA  
SCATOLA LANCIATA  
NELLO SPAZIO!

CHILDI LA BOCCA,  
METRONOMO!



MA ORA QUESTO NON BASTA.  
ORA, IL NOSTRO MARGINE DI MANOVRA  
SI È CONSIDEREVOLMENTE RIDOTTO...  
DA QUANDO UN MISTEROUSO INCIDENTE  
CI HA COSTRETTO A TAGLIARE  
IN DUE IL TRENO...

MISERIA! MA  
LO SENTI?

AL REVERENDO E  
AL GENERALE, DEVE  
SEMBRARE DAVVE-  
RO STRANO TUTTO  
QUESTO...



MORIRE LENTAMENTE  
INESORABILMENTE. OPPURE  
PROVARE A COSTRUIRCI UN  
NUOVO FUTURO...?

MIO PADRE HA  
RISCOVERTO LA SUA  
COSCIENZA...



È QUESTO CHE DOB-  
BIAMO PRENDERE LA DECISIONE  
CHE CAMBIERÀ IL NOSTRO  
DESTINO.

FORZA,  
DIAMOCI DA  
FARE!



... DA QUALCHE SETTIMANA  
RICEVIAMO UN SEGNALE. NON SAP-  
PIAMO CHI CE LO STA INVIANDO ED È  
QUASI IMPERCETTIBILE...

SULLA TERRA  
QUALCUNO È SO-  
PRAVVISSUTO!

HANNO CAPITO IL  
LORO ERRORE! TOR-  
NIAMO A CASA!

VUOI TACERE,  
O NO?



MA QUESTO CI DÀ UNA META, UNA FRONTIERA, COME DICEVA UN VECCHIO PRESIDENTE PRIMA DELLA CATASTROFE.

PAZZI! DOVETE FARLO TACERE! LUI E QUEL DANNATO GEOESPLORATORE! FATEMI USCIRE!

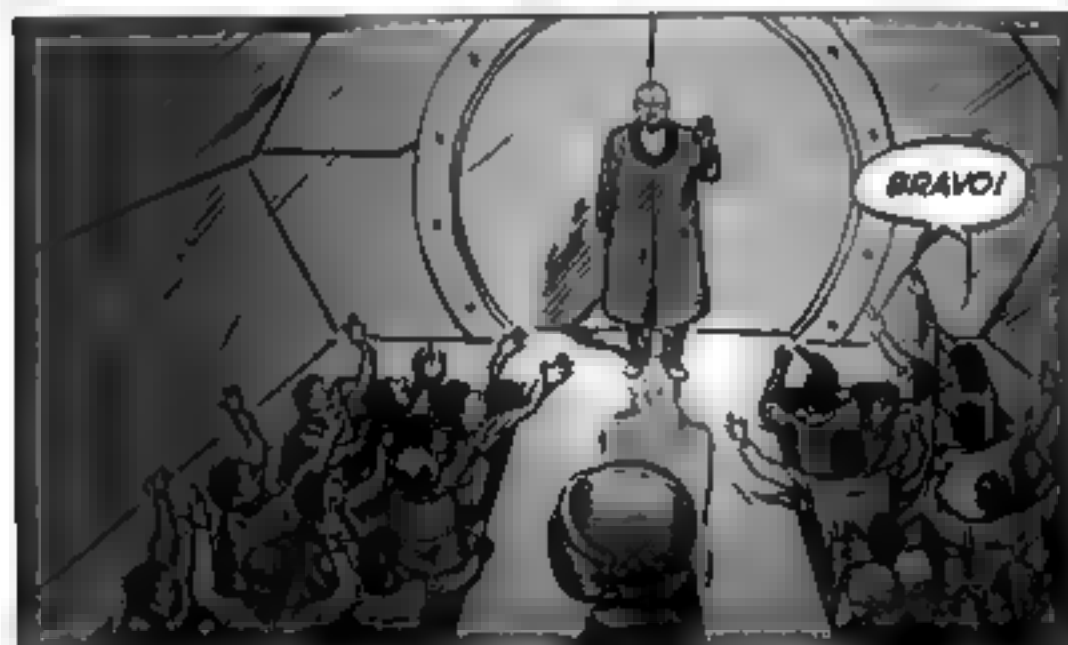


PER FAVORE. REVERENDO, ZITTO! IMPEDISCE AGLI ALTRI DI SENTIRE!



AMICI MIEI RIORGANIZZEREMO QUEL CHE RESTA DEL NOSTRO WINTERCRACK. CI VORRÀ TEMPO E PAZIENZA... E ANCHE CORAGGIO PER RAGGIUNGERE QUELLI CHE CI STANNO CHIAMANDO.

ATTRAVERSEREMO L'OCEANO CONGELATO... CONTIAMO SU DI VOI PER PORTARE A TERMINE QUESTA GRANDE IMPRESA!



BRAVO!

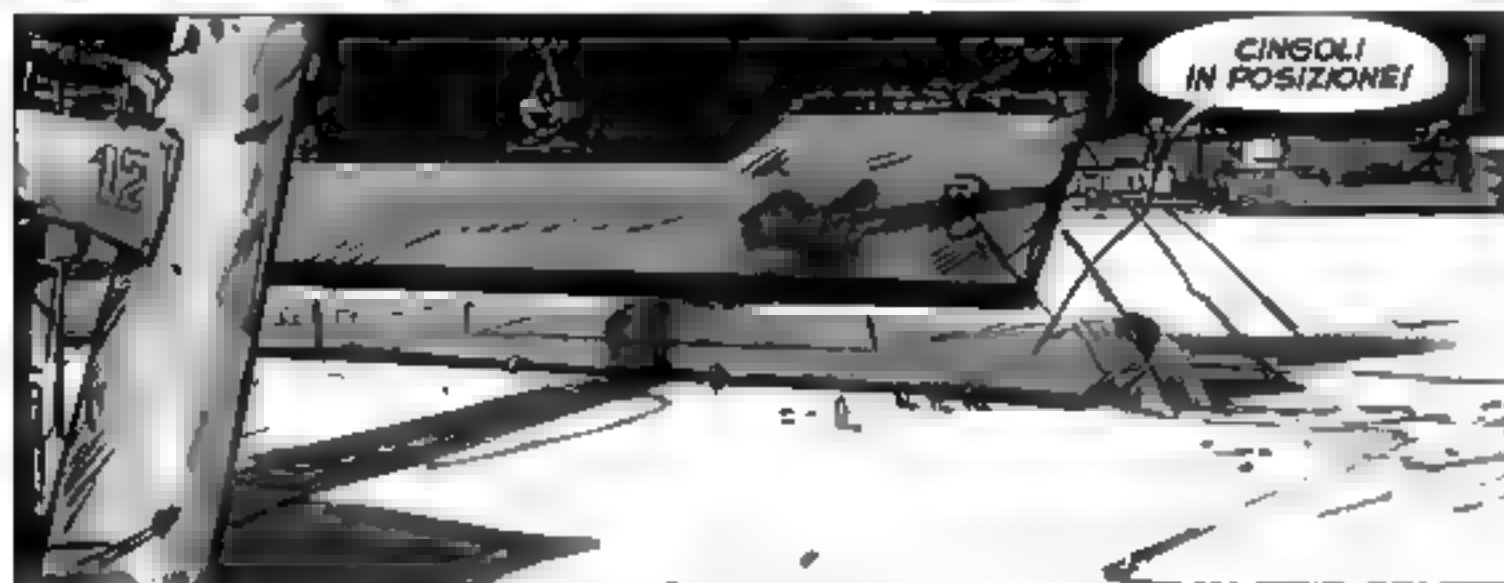
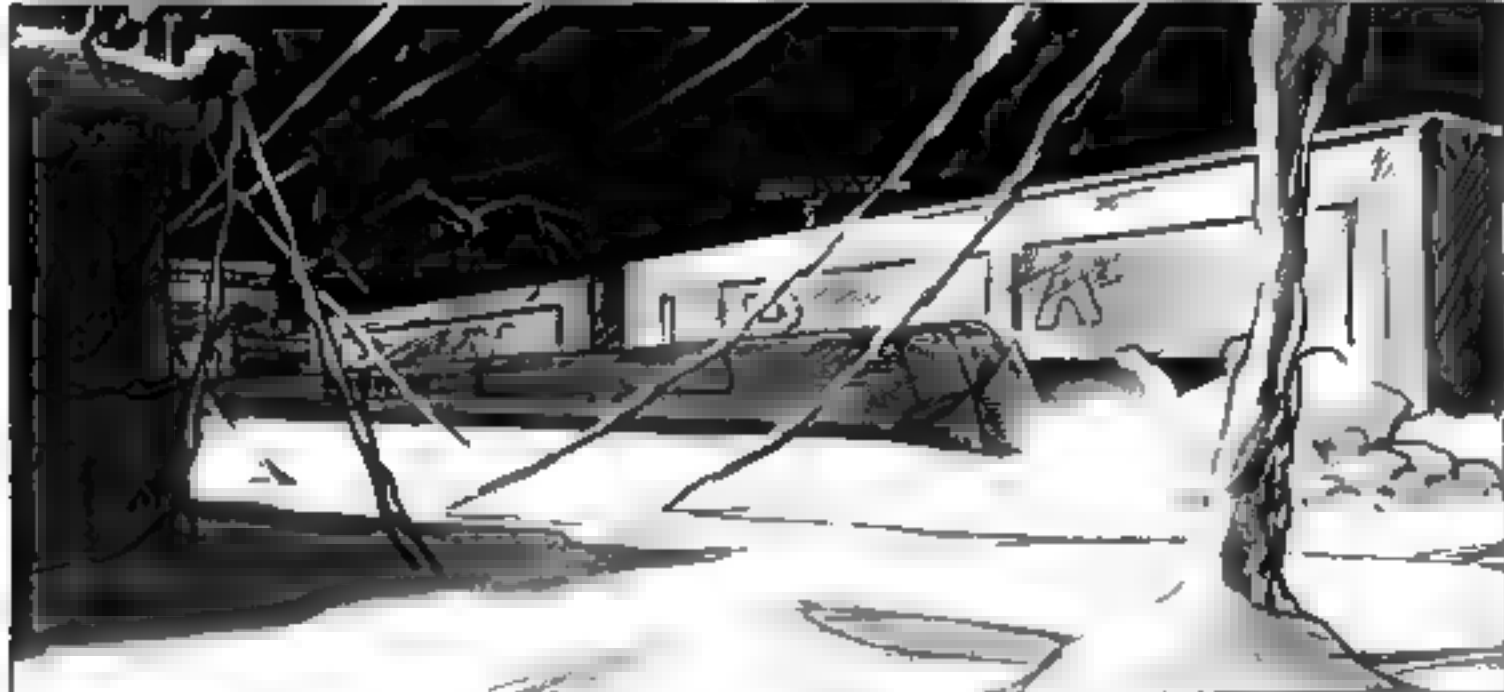


BE', CHE NON CONTINO SU DI ME!



SPERO DI NON AVER FATTO LA SCELTA


ATTENTO. NON VOGLIO DIVENTARE VEDOVA.








PER CERCARE DI RAGGIUNGERE L'ALTRO CAPO DEL MONDO, IL TRENO SI TRASFORMA IN UN SERPENTE DI MARE. STIRISCE LENTAMENTE SULL'OCEANO GHIACCATO, GUIDATO DALLE NOTE DI MUSICHE DIMENTICATE.



...SECONDO GIORNO DI TRAVERSATA...  
VELOCITÀ COSTANTE DI 40 KM/H, TEMPERATURA  
ESTERNA DI -87° TUTTO È CALMO A BORDO... ED ECCO UN FILM  
RICOSTRUITO DA VAL KENNEL, LA VENDETTA DEL FIGLIO DI SPARTACO.



PERCHÉ NON FANNO RIPARTIRE  
IL GIOCO? SONO STUFO DELLA  
TELEVISIONE!

DA QUANDO PLIG  
VALLES HA PRESO IL  
POTERE, TUTTO VA  
STORTO!

POTREBBERO ALMENO  
RIMETTERE UN PO'  
DI LUCE...

NON POSSO FARCI NIENTE ANCHIO  
PREFERVO PRIMA, QUANDO C'ERA IL  
GENERALE, TUTTO ERA ORGANIZ-  
ZATO... AVEVO ANCHE VINTO UN  
VIAGGIO VIRTUALE.

LA GENTE NON NE PUÒ GIÀ PIÙ...  
NON APPREZZANO LE DECISIONI  
CHE HA PRESO.

NON HO CHIESTO IO DI PREN-  
DERE IL COMANDO. MA NON  
PERMETTERÒ CHE IL TRENO

IL TEMPO PASSAVA... E IO ERO  
COSÌ NASCONDEVA NELLA  
"SANTA LOCO".

SI RICORDA DI ME?  
SONO METRONOMO...  
DEVE AIUTARMI!

MI DISPIACE,  
NON HO TEM-  
PO...

STRONZA! SONO FINITI  
I TUOI PRIVILEGI! UN GIORNO  
GUIDERÒ IO QUESTA NAVE  
SPAZIALE!

STATE CALMI, AMICI...  
PRESTO VIVRETE UNA NUOVA  
VITA... E NELL'ATTESA ASCOL-  
TATE L'ULTIMO SERMONE DEL  
REVERENDO DICKSEN...

È SICURA CHE NON  
AVRÒ NOI?

DIMENTICA CHI SONO? E POI  
TUTTO È CAMBIATO!

AVEVO LA CHIAVE DI PIUG.  
ERA TEMPO DI USARLA...

MA CHI È LEI? CHE  
COSA CI FA QUI?

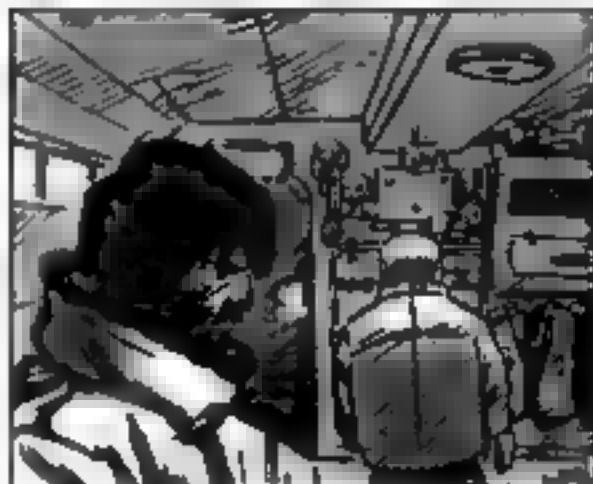
SONO LA FIGLIA DI  
KENNEL... E LA MOGLIE DI  
PIUG VALLES...

NON DOVEVA VENIRE... CI SONO COSE  
CHE È MEGLIO NON CONOSCERE...

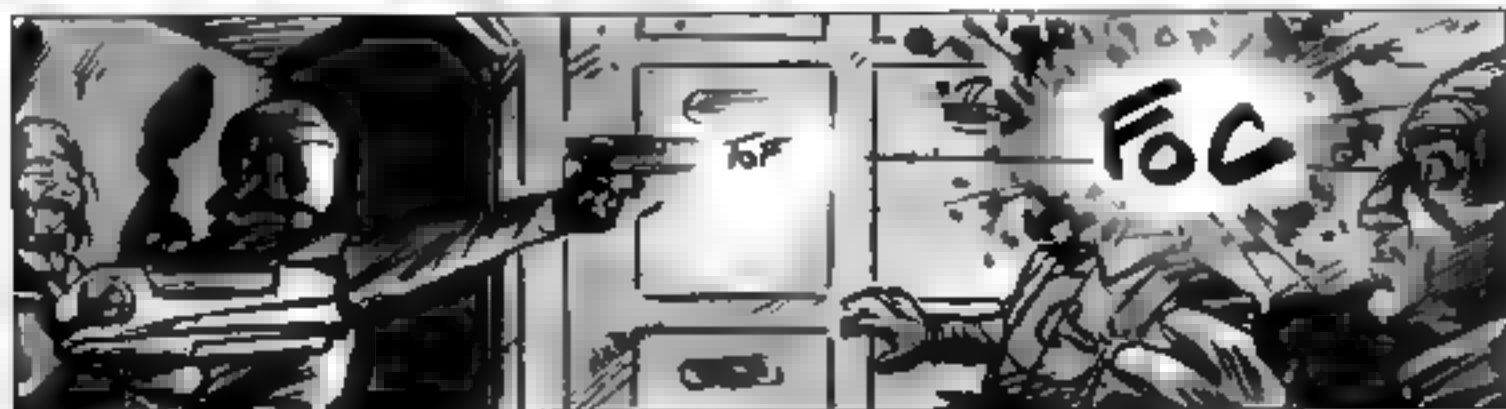
LEI NON LO  
PENSA DAVVERO...  
ALTRIMENTI SAREBBE IN UN  
CASSETTO, CON DICKSEN E  
IL GENERALE...





















DAL NOSTRO LATO, È IL PANICO.





...E NEGLI ULTIMI VAGONI DEV'ESSERE LA FINE  
DEL MONDO! SPERO CHE PER SCALDARSI  
NON RIFIUTINO IL FUOCO!



SI SIEDA, KENNEL, MANGI  
SARÀ IL SUO ULTIMO PASTO.

NON DIMENTICI CHE AN  
DEVE LA VITA HO UNO SCAMBIO  
DA PROPORRE, DICKSEN, SO  
COME NEUTRALIZZARE PUG.



E COSA VUOLE IN CAMBIO?

RIPRENDERE IL  
POTERE. AVEVA RAGIONE,  
QUEL GEOESPLORATORE  
ARRIVISTA GIOCA A FARE  
IL DITTATORE. QUANDO  
PENSO CHE HA SPOSATO  
MIA FIGLIA...



FINALMENTE RICONOSCE IL SUO ERRORE,  
KENNEL... QUAL È IL SUO PIANO?

PRENDERÒ UN PO' DI CAVIALE. POI NE DISCUTEREMO  
TRANQUILLAMENTE... SONO MOLTO OCCUPATO, SÀ...  
E POI IL TEMPO È A NOSTRO FAVORE... NON  
HANNO QUASI NIENTE DA MANGIARE.



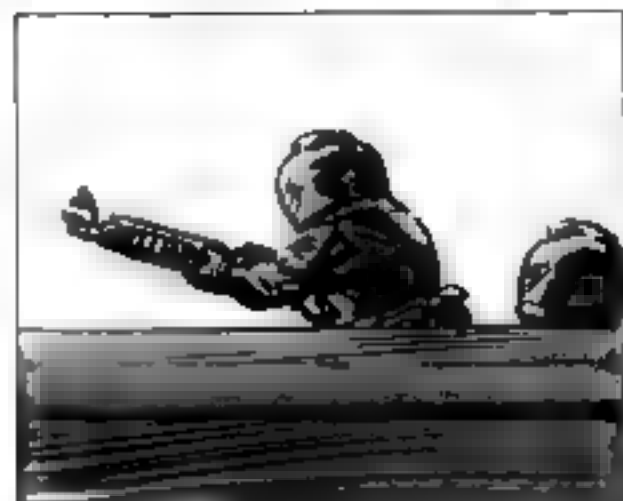
COS'È?

RISO CON FETTE  
DI LIMONE.

SEMBRA CHE IL CONSIGLIO  
NE ABBA CONSERVATE DIVERSE  
TONNELLATE.

ALMENO NON  
CI BECCHEREMO LO  
SCORBUTO...





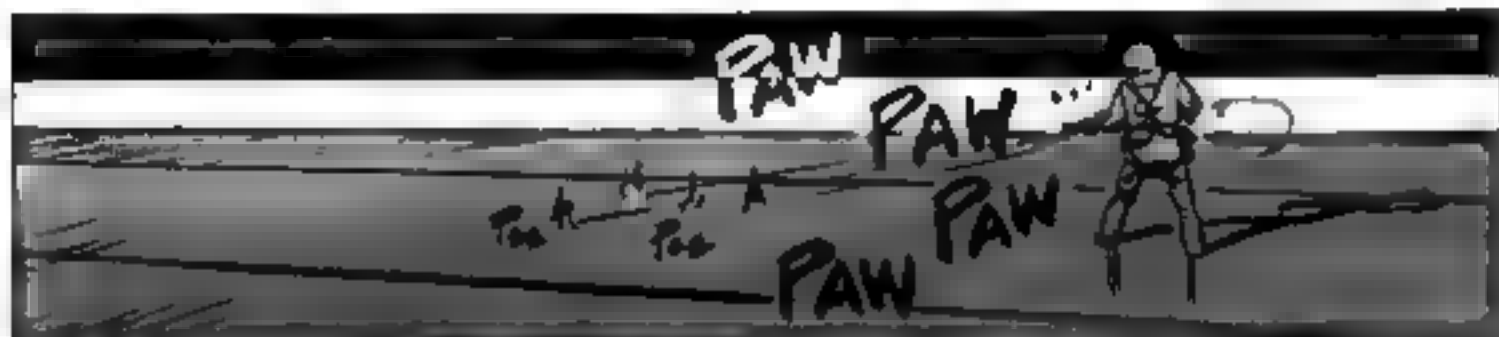


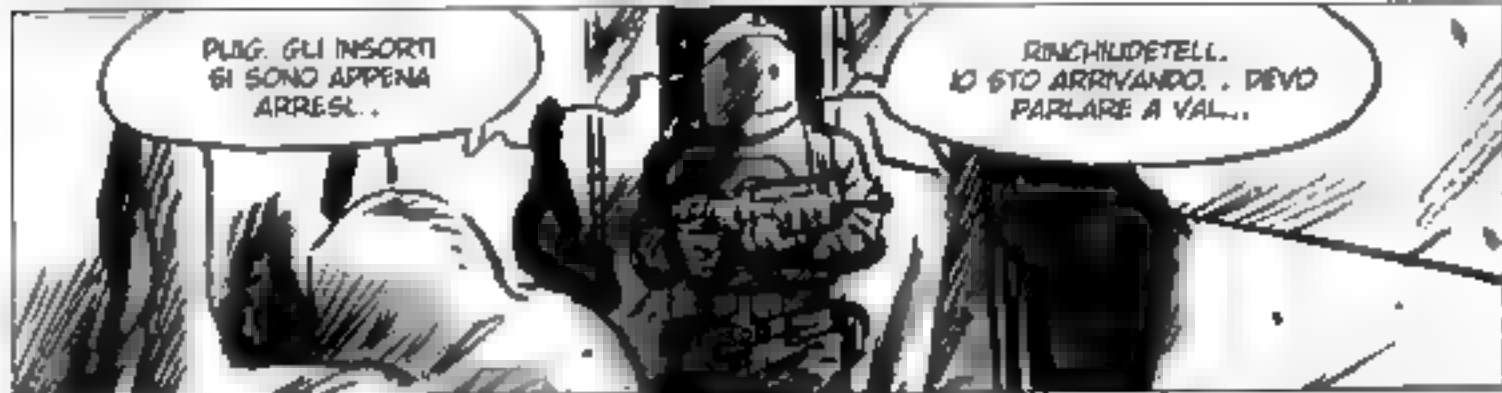














MARCIANDO COME UN BRUCO SU UN OCEANO PALLIDO, IL CONVOGLIO VA A VELOCITÀ RIDOTTA...



CHI PARLA?

DOPPO GLI ANNULLAMENTI CI SARANNO  
ALTRI PROBLEMI: LA TERRA PROMESSA SARÀ  
SEMPRE TROPPO LONTANA...




PROLOFF È INCREDIBILE.  
SI DIREBBE CHE SIA...  
NELLA MACCHINA!


NON PIANGA, GIOVANE RAGAZZA, LA STRADA  
PER ATTRAVERSARE IL MARE E ARRIVARE DALL'ALTRA  
PARTE È ANCORA LUNGA. CREDEVO DI ESSERE IL SOLO  
UMANO SOPRAVVISSUTO. LA LOCOMOTIVA  
RICHIEDE QUALCUN ALTRO, ORA.




...VELOCITÀ COSTANTE, TRENTOTTO CHILOMETRI ORARI...  
QUARANTESIMO GIORNO DI TRAVERSATA... SEGNALE DEBOLE...



NELLA È VARIATO DALL'ULTIMO CENSU-  
MENTO: 754 UOMINI, 693 DONNE  
E 23 BAMBINI, SENZA CONTARE  
QUELLI RINCHIUSI NEGLI ULTIMI  
VAGONI...



IL MORALE È BASSO. I VIVERI SONO  
QUASI FINITI E COMINCIA A MANCARE  
ANCHE L'ACQUA POTABILE. NON POS-  
SIAMO FORNIRNE ABBASTANZA.



SECONDO LE MIE STIME, SIAMO A  
QUALCHE GIORNO DALLA COSTA.

SE I PASSEGGERI NON SI  
RIVOLTANO PRIMA, ADPROFITTEREMO  
DELLA GIOIA DELL'ARRIVO PER COLPI-  
RE. TENETEVI PRONTI. VOGLIO  
LA PELLE DI QUEL VALLES.



AVVISI PLUG. ABBIAMO  
UN PROBLEMA.







DOBBIAMO LIBERARE  
IL PONTE DI VOLO. .  
FORZA, SVELTI!

NON MI DICA CHE QUALCUNO  
VA A FARSI UN GIRETTO IN AEREO  
MENTRE QUI MORIAMO TUTTI?

SONO UN AMICO  
PERSONALE DI PLUG  
VALLES!

DAL FORZA.

MI RICEVI  
TOM?

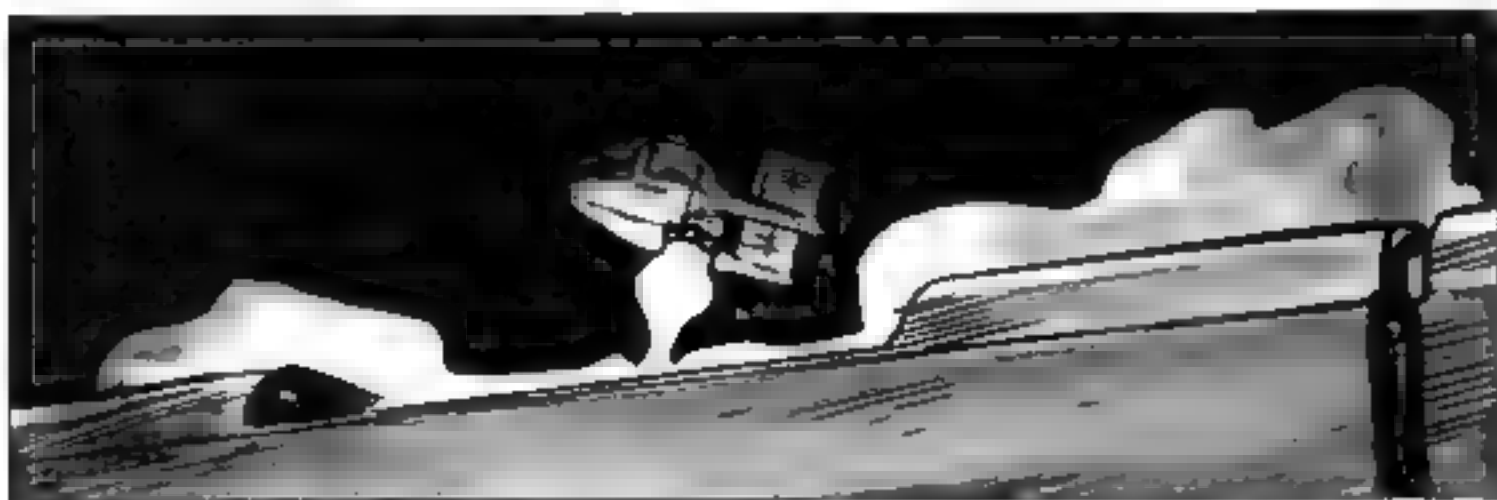
PERFETTAMENTE. .  
BUONA FORTUNA.

GIRATE A OVEST  
SEMBRA UN PAESAGGIO  
PIÙ REGOLARE. .

VEDO UN  
BAGLIORE!

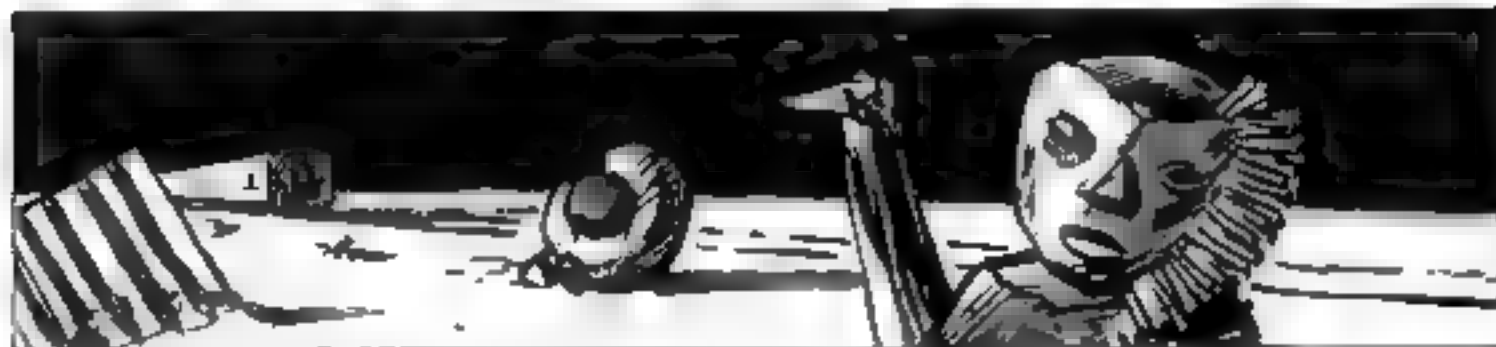
È LA TERRA  
PLUG?













TROPPIA GENTE È MORTA A CAUSA  
MA, VAI... I SUPERSTITI NON NE POSSO-  
NO PIÙ E NEANIMENO IO. FORSE MI SONO  
SBAGLIATO. HO TRASCINATO TUTTI VER-  
SO COSA? SOLO VERSO UNA MORTE...  
PIÙ RAPIDA, ECCO TUTTO.

NON HAI NULLA DA RIM-  
PROVERARTI. NON POTEVI  
FARE DIVERSAMENTE.



E POI TU NON LO SALI MA SI DIREBBE  
CHE PROLOFF SIA DIVENTATO UNA SPECIE  
... E "DENTRO" LA MACCHINA  
ORA. CANTICCHIA DELLE FILASTROCCHE.  
E MI HA DETTO DI NON PIANGERE..  
VIENI QUI, PUG, ANAH!



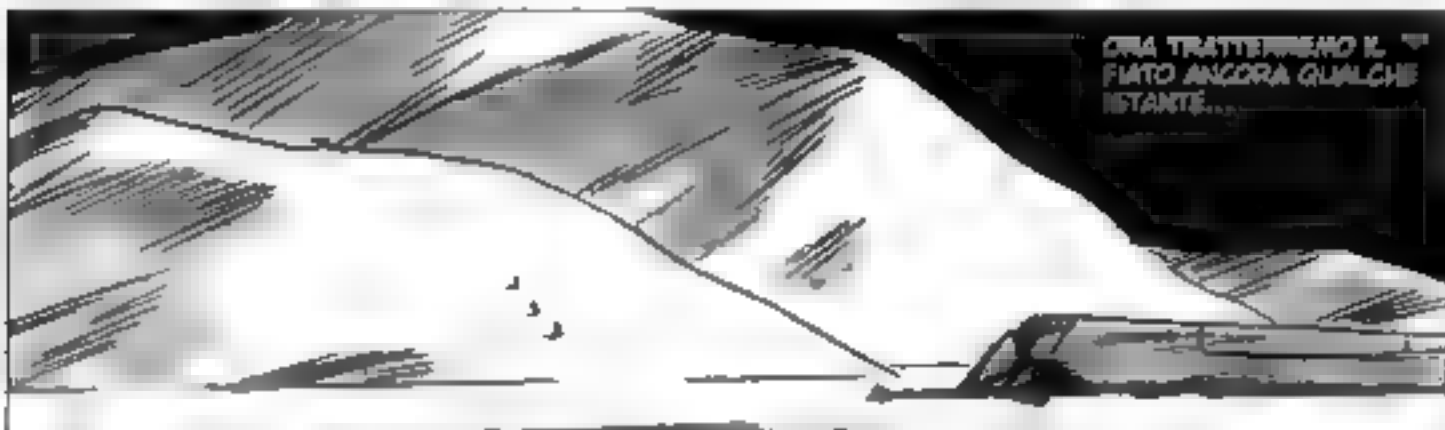
...LA RIVA SI AVVICINA...  
LA MUSICA È PIÙ FORTE...

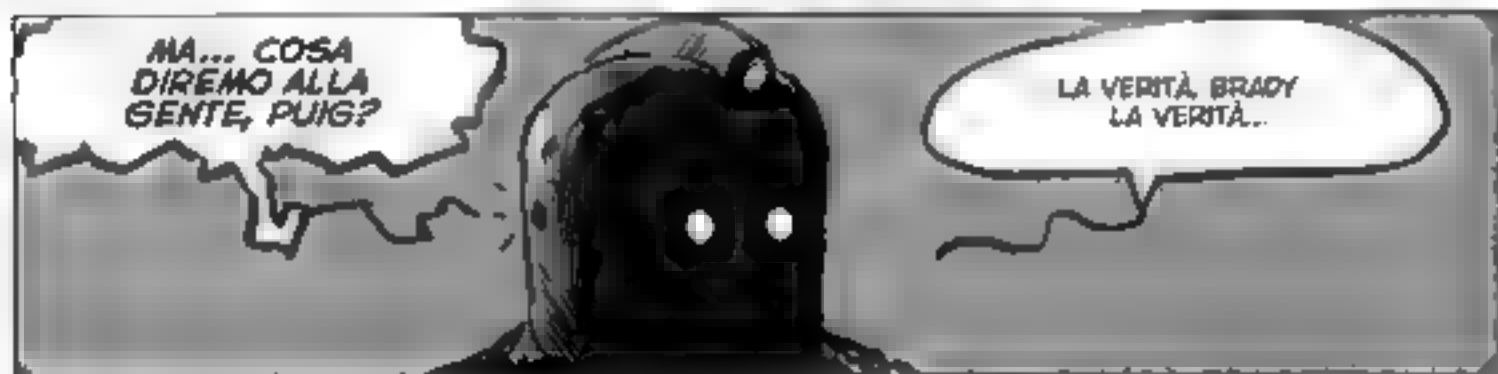
WHEN THE TRAIN LEFT THE  
STATION, A RED LIGHT  
ON BEHIND...

II DELLA  
SECONDA METÀ DEL  
XX SECOLO.



ED È AL PREZZO DI PERDITE TROPPO  
GRAVI CHE ABBIAMO RAGGIUNTO IL NOSTRO  
SCOPO. UN NUOVO CONTINENTE. ORMAI TUTTI  
SENTITE LA MUSICA. E LEGGO SUI VOSTRI VISI  
UNA GIOIA INESPRIMIBILE. QUESTA VITTORIA,  
LA DOBBIAMO ALLA VOSTRA TENACIA..





# SNOWPIERCER

TRANSPERCENEIGE



# INTERVISTA A JEAN-MARC ROCHETTE

A cura di Mauro Giordani

**Jean-Marc, quando è nata la sua passione per le bande dessinées?**

Fin dall'infanzia ero un grande lettore. Amavo soprattutto le avventure di Tintin e di Astérix. Ma sognavo di diventare un pittore. Ammiravo **Chaim Soutine**... C'era un suo quadro molto bello in un museo di Grenoble, la mia città di origine. Quello che mi spinse davvero a diventare un fumettista fu la scoperta dei comics underground americani. In particolare amavo **Robert Crumb** e **Richard Corben**. Credo fosse il 1972, avevo 16 anni.

**Com'è stato collaborare con Jacques Lob?**

Tra di noi c'era una differenza di età molto grande... sarebbe potuto essere mio padre. Credo ci fosse una forma di complementarietà: lui aveva l'esperienza e io il desiderio, tipico dei giovani artisti, di dimostrare il mio valore al mondo intero. Insieme formavamo una coppia molto affiatata.

**Transpercençoige nacque in bianco e nero. Ci spiega le ragioni?**

Molto semplice... Fu pubblicato sulla rivista - *A Survivre* - che veniva stampata in bianco e nero. Pertanto la questione del colore non si pose nemmeno.

**Da poco è uscito il film *Snowpiercer*, diretto dal coreano Bong Joon-ho, che è liberamente ispirato al suo fumetto. Quali sono le differenze tra le sue tavole e la pellicola?**

Nel fumetto viene raccontata la storia di un solo uomo che risale il treno. Disilluso, non vuole cambiare niente... desidera semplicemente vedere la testa del convoglio, come un insetto che risale un filo d'erba. Nel film, invece, si assiste a una rivoluzione: l'eroe è alla testa di una sommossa, una specie di Spartaco.





**Alla fine degli Anni Ottanta abbandonò il fumetto per dedicarsi esclusivamente alla pittura. Cosa la spinse a prendere questa decisione?**

Come ti dicevo, la pittura è stata la mia prima grande passione. Ti ho già parlato della mia ammirazione per **Soutine**, ma potrei citare anche grandi paesaggisti come **Cézanne**, **Monet**, **Corot**, **Achard**, **Ravier**. Volevo fare come loro... lavorare all'aria aperta e senza le pressioni tipiche del mondo dell'editoria. Inoltre, mi sembrava che la *bande dessinée* avesse perso in creatività.

**Com'è nato «Napoleone et Bonaparte»? (ancora inedito in Italia)**

In quel periodo lavoravo con **Benjamin Legrand** a *Le Tribut*, un fumetto molto drammatico. Per questo ho sentito il bisogno di creare qualcosa di "divertente"... per cambiare un po'. E così mi venuta l'idea di fare un fumetto su dei matti che delirano sugli argomenti più disparati.

**Conosce il fumetto italiano?**

Ma certo che lo conosco! Soprattutto quello della mia generazione. Ho avuto il piacere di conoscere **Tenino Liberatore**, un maestro e un amico. Poi il povero **Pazienza**, ma quello che ritengo sia stato il più grande genio italiano è **Guido Buzzelli**, un mostro!

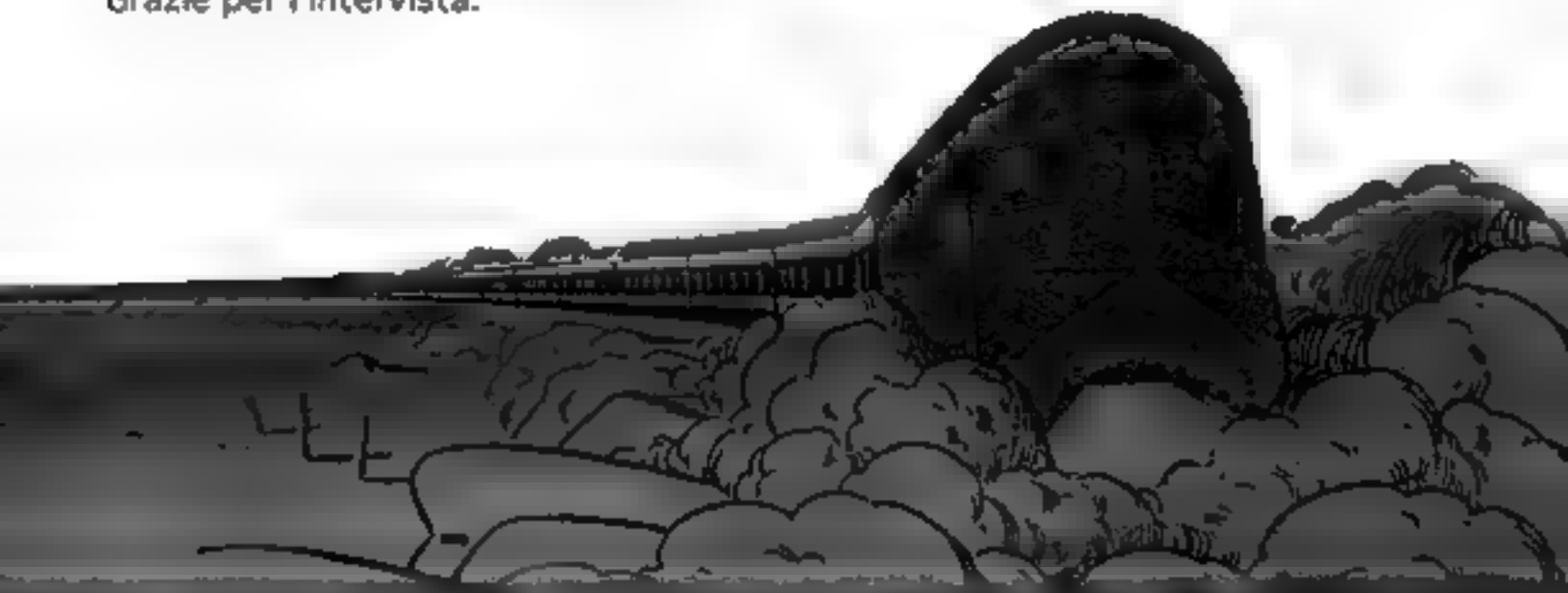
**Quali sono i suoi prossimi impegni?**

Mi aspettano diverse esposizioni di quadri in Francia e in Germania, ma dopo il successo del film, io e lo sceneggiatore **Benjamin Legrand** pensiamo di tornare a lavorare sul mondo di *Transperceneige*.

**Sappiamo che lei ama le montagne...**

Sì, dopo la pittura, la mia seconda passione è l'alpinismo. Il mio sogno era diventare una guida. I miei eroi, giacché parliamo d'italiani, si chiamano **Jean-Antoine Carrel**, **Ricardo Cassin**, **Giusto Gervasutti**, **Walter Bonatti** e **Cesare Maestri**. Grandi e indimenticabili scalatori.

Grazie per l'intervista.



**SERIE ROSSA**

**GRANDI ROMANZI STORICI  
A FUMETTI!**



**I SENTIERI DI  
MALEFOSSE**

SERIE BLU

L'AVVENTURA... SENZA CONFINI!

# IL DECALOGO



**SERIE GIALLA**

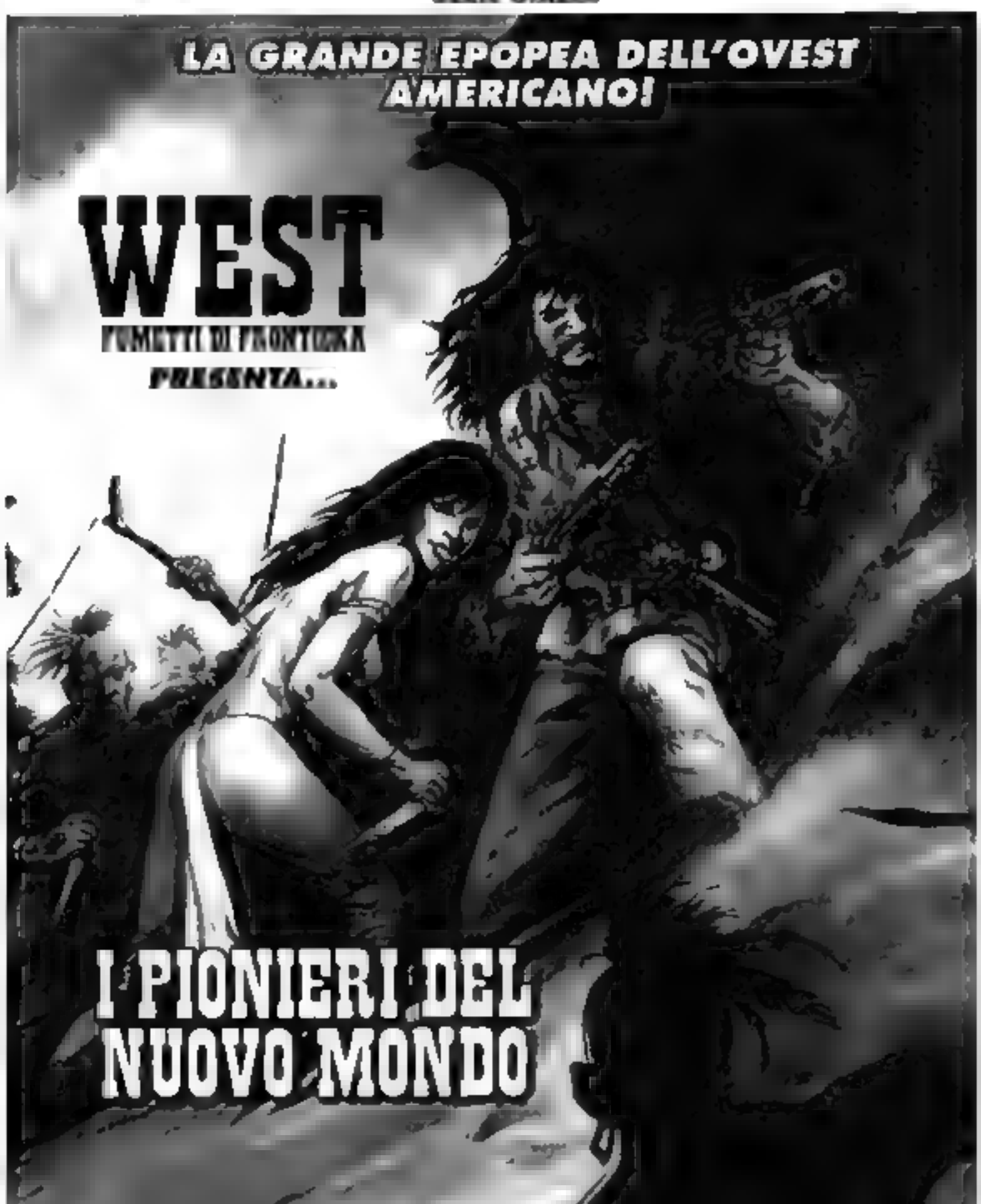
**LA GRANDE EPOPEA DELL'OVEST  
AMERICANO!**

**WEST**

**FUMETTI DI FRONTIERA**

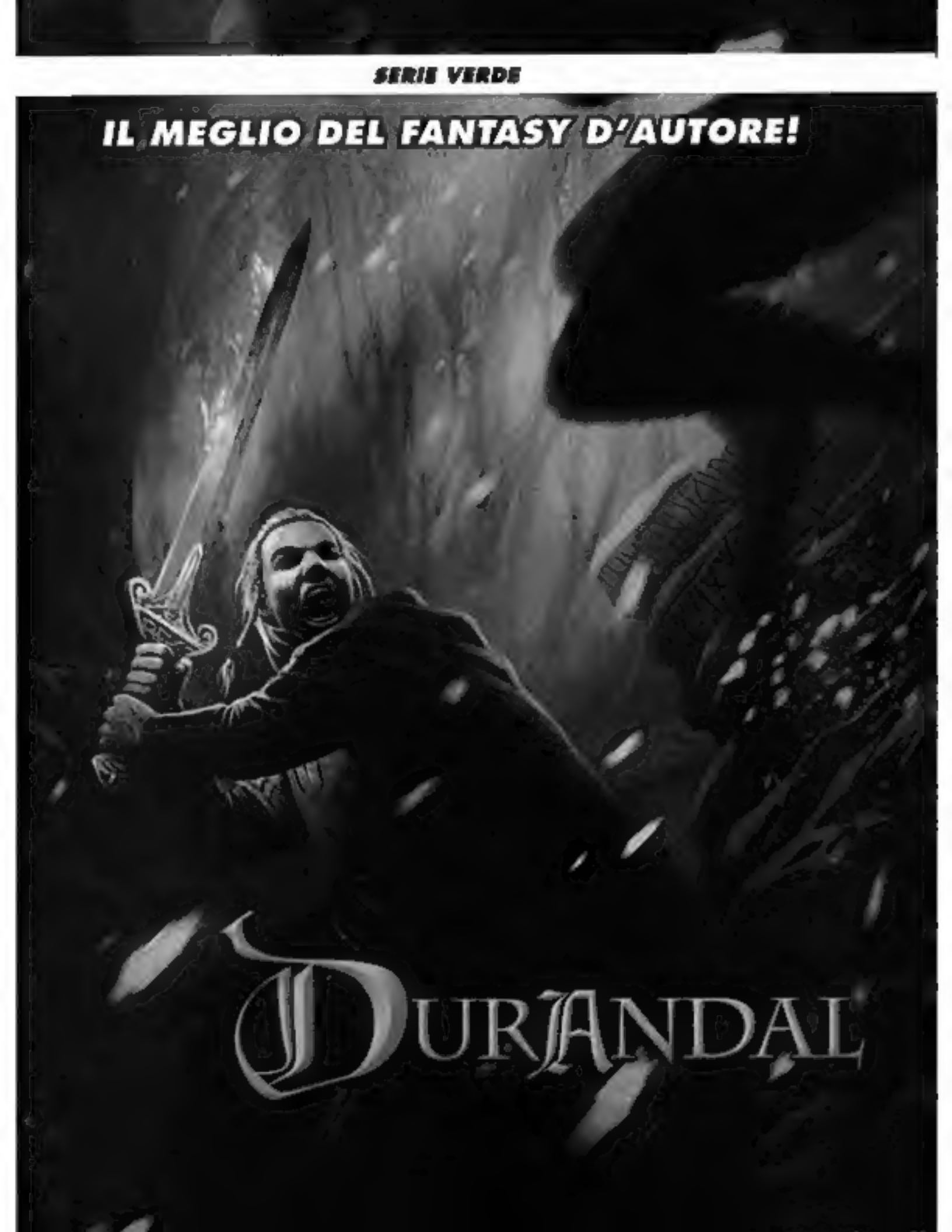
**PRESENTA...**

**I PIONIERI DEL  
NUOVO MONDO**



**SERIE VERDE**

**IL MEGLIO DEL FANTASY D'AUTORE!**



**DURANDAL**



**NEL PROSSIMO  
NUMERO...**

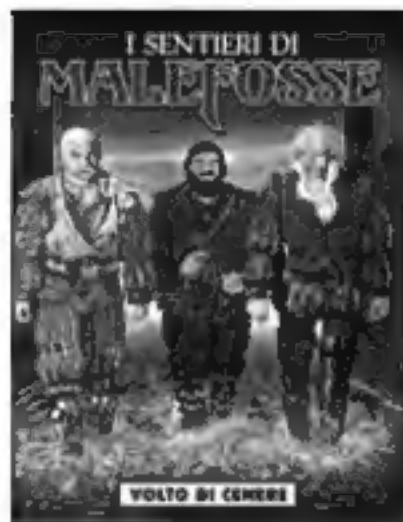
# Malemort



**"DALL'INFERNO  
NON C'E RITORNO..."  
UN INQUIETANTE FANTASY  
DALL'AUTORE DI  
"VOYAGER"!**

**DAL 20 MARZO IN EDICOLA**



**I SENTIERI DI  
MALEFOSSE 2**

96 PP. B/N - 2.90 €  
IN EDICOLA DAL 4 FEBBRAIO

**WEST FUMETTI DI FRONTIERA E  
I GUERRIGLIERI**

96 PP. B/N - 2.90 €  
IN EDICOLA DALL'11 FEBBRAIO

**DURANDAL 1**

96 PP. B/N - 2.90 €  
IN EDICOLA DAL 19 FEBBRAIO

**HANS 1**

144 PP. B/N - 5.00 €  
IN EDICOLA DAL 19 FEBBRAIO

**JONATHAN CARTLAND**

64 PP. A COLORI - 4.20 €  
IN EDICOLA DAL 19 FEBBRAIO

**SNOWPIERCER**

256 PP. B/N - 5.90 €  
IN EDICOLA DAL 20 FEBBRAIO

**TUTTI I MESI IN EDICOLA, IN FUMETTERIA  
E SU [WWW.EDITORIALECOSMO.IT](http://WWW.EDITORIALECOSMO.IT)**



"UN AUTENTICO CAPOLAVORO"

MyMovies

"UN FILM STUPEENDO"

Variety

ANNO 2031

SOPRAVVISSUTI  
ALLA NUOVA ERA GLACIALE

JOHN HURT

GARRETT EVANS

# SNOWPIERCER

TILDA SWINTON

JAMIE BELL

"POTENTE, VISIONARIO"

Mosleyplay

"STRAORDINARIO"

CineMag

PRODOTTO DA COLUMBIA TRISTAR PICTURES

ISBN 978-88-540-1401-7

40117



EDIZIONE SPECIALE

EDITORIALE COSMO

27 FEBBRAIO 2014

KOCH MEDIA

www.snowpiercer.it

CJ ENTERTAINMENT

PG-13

OROS PICTURES

f /Snowpiercer.film

@KochMediaIT

CINEMA  
15 ANNI  
di collaborazione  
con il Festival di Cannes